



โครงการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา
เรื่อง การผลิตล้อออกแบบวีดีโอExtra Mactech

นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา

รหัสนิสิต 63101120029

โครงการสหกิจศึกษานี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาสหกิจ (212-010)

สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566

มหาวิทยาลัยราชภัฏราชบุรี

วันที่ 30 กันยายน 2566

เรื่อง ขอส่งโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

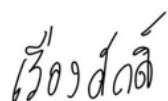
เรียน อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษาสาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ

ตามที่ข้าพเจ้า นายเรืองศักดิ์ พลรักษา นิสิตวิชาสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัล คณะ เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ ได้ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาระหว่างวันที่ 1 เดือน มิถุนายน พ.ศ.2566 ถึงวันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ.2566 ในตำแหน่ง ตัดต่อ Video Editing ณ บริษัทเอ็กตราแมคเทค จำกัด และได้รับมอบหมายจากพนักงานที่ปรึกษาให้ศึกษาและจัดทำรายงานเรื่อง ออกแบบคลิปวิดีโอสำหรับธุรกิจ

บัดนี้ การปฏิบัติงานสหกิจศึกษาได้สิ้นสุดลงแล้ว จึงใคร่ขอส่งรายงานการปฏิบัติสหกิจศึกษาจำนวน 2 เล่ม พร้อมแผ่นซีดีจำนวน 1 แผ่น เพื่อขอรับการประเมินผลการปฏิบัติงานต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา)

ชื่อโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา การผลิตสื่อออกแบบวีดีโอExtra Mactech
ผู้รายงาน นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา
คณะ เทคโนโลยีดิจิทัล
สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ



(ผ.ศ.วลัยนุช สกกุลนุ้ย)


อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา



(นางสาวอฉรินทร์ รุติกาญญาสิทธิ์)

พนักงานที่ปรึกษา

มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ อนุมัติให้นำโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษา ตามหลักสูตร 4 ปี สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ



(ผศ.ดร.เรวดี ศักดิ์กุลยธรรม)

คณบดีคณะเทคโนโลยีดิจิทัล

กิตติกรรมประกาศ

ตามที่ข้าพเจ้า นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา ได้มาปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ณ ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2566 ถึง 30 กันยายน 2566 ทำให้ข้าพเจ้ารู้ว่าทุกสิ่งทุกอย่างมีประสบการณ์มากมายสำหรับโครงการสหกิจศึกษาฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยดี จากความช่วยเหลือและสนับสนุนหลายฝ่าย ดังนี้

- | | | |
|---------------------|-----------------|------------------------------|
| 1. คุณ อำนาจ | มณีวรรณวรุฒิ | ตำแหน่ง กรรมการผู้จัดการ |
| 2. คุณ วิมล | มณีวรรณวรุฒิ | ตำแหน่ง กรรมการผู้จัดการ |
| 3. นางสาว อัญรินทร์ | ฐิติกัญญาสิทธิ์ | ตำแหน่ง เลขานุการ |
| 4. นาย สุวัฒนา | นิลเหลือ | ตำแหน่ง ผู้จัดการทั่วไป |
| 5. นาง วชรินทร์ | อั้งตระกูล | ตำแหน่ง หัวหน้าซ่อมบำรุง |
| 6. นาย นพรัตน์ | แสนยาสมุทร | ตำแหน่ง หัวหน้ากราฟฟิคดีไซน์ |
| 7. นางสาว กัญญาวีร์ | บุญโสม | ตำแหน่ง กราฟฟิคดีไซน์ |

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วลัยนุช สุกุลนุ้ย อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาสหกิจศึกษาที่ให้คำแนะนำ จัดหาตำแหน่งงานจากสถานประกอบการ คอยติดตามประเมินความก้าวหน้าของการปฏิบัติงานและคอยตรวจ แก้ไขเล่มโครงการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาจนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

นอกจากนี้ยังมีบุคคลท่านอื่นๆ อีกที่ไม่ได้กล่าวไว้ ณ ที่นี้ ซึ่งให้ความกรุณาแนะนำการจัดทำโครงการ สหกิจศึกษาฉบับนี้ ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ได้มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูลและให้ความเข้าใจ เกี่ยวกับชีวิตการปฏิบัติงาน รวมถึงเป็นที่ปรึกษาในการจัดทำโครงการฉบับนี้จนเสร็จสมบูรณ์

นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา

ผู้จัดทำ

วันที่ 30 กันยายน 2566

ชื่อโครงการ	การผลิตสื่อออกแบบวีดีโอExtra Mactech
ชื่อนิสิต	นาย เรืองศักดิ์ พลรักษา
รหัสนิสิต	63101120029
สาขาวิชา	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยนุช สกุนธุ์
ปีการศึกษา	2566

บทคัดย่อ

การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ณ บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาดูแลรับผิดชอบ จัดการ แก้ไข ออกแบบวีดีโอในรูปแบบต่าง ๆ ขององค์กรนั้นให้มีหลายรูปแบบของวีดีโอของสินค้าต่าง ๆ ในการรีวิวสินค้าและนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ มาใช้ในการปฏิบัติงานจริงซึ่งมีระยะเวลาตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2566 ถึง วันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2566 รวมเป็นระยะเวลา 4 เดือน ผู้ฝึกสหกิจศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถ ทางด้านคอมพิวเตอร์ธุรกิจในหัวข้อ “ การผลิตสื่อออกแบบวีดีโอExtra Mactech และเกี่ยวกับ Premiere Pro ”

สารบัญ

	หน้า
หนังสือส่งโครงการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	ก
หนังสืออนุมัติโครงการ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อ	ง
สารบัญ	ฉ
สารบัญรูปภาพ	ช
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ประวัติความเป็นมา	1
1.2 ทีมงานบริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด	4
1.3 วัตถุประสงค์การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา	4
1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ	4
1.5 ลักษณะงานที่นิสิตได้ทำในโครงการ	4
1.6 ลักษณะงานที่นิสิตได้ปฏิบัติอื่น ๆ	4
1.7 ชื่อและตำแหน่งของพนักงานที่ปรึกษา	4
1.8 ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน	5
1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ	5
บทที่ 2 แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	6
2.1 Adobe Premiere Pro	6
2.2 Adobe Media Encoder	8
2.3 Adobe Photoshop	9
2.4 Canva	10
บทที่ 3 ภาระหน้าที่และปัญหาที่เกิดขึ้นในการปฏิบัติงาน	11
3.1 งานที่ได้รับมอบหมายหลัก	11

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
3.2 ขั้นตอนการตัดต่อวิดีโอ	11
3.3 งานที่ได้รับมอบหมายรอง	28
บทที่ 4 รายละเอียดในการปฏิบัติงาน	31
4.1 วิธีการแก้ปัญหาการตัดต่อเบื้องต้น	31
บทที่ 5 สรุปผลการปฏิบัติงาน	34
5.1 ประโยชน์ที่ได้รับจากปฏิบัติงาน	34
5.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการฝึกสหกิจ	34
บรรณานุกรม	35
ภาคผนวก ก ใบรายงานฝึกปฏิบัติงานสหกิจประจำชั้นสัปดาห์	37
ภาคผนวก ข ประวัตินิสัยสหกิจศึกษา	55
ภาคผนวก ค ประวัติอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา	57

สารบัญรูปภาพ

ภาพที่	หน้า
1-1 Extra Mactech โลโก้	2
1-2 ภาพสินค้าของบริษัท Extra Mactech	3
1-3 แผนที่บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด	3
2-1 องค์ประกอบของ Adobe Premiere Pro	6
2-1.1 รูปภาพสรุปขั้นตอนการทำงาน	7
2-2 Adobe media encoder	8
2-3 Adobe Photoshop	9
2-4 Canva	10
3-1 หน้าก่อนเลือก Project	11
3-2 ตั้งชื่อไฟล์	12
3-3 หน้า Project	12
3-4 เลือก Footage	13
3-5 ดึง Intro	13
3-6 ขยายภาพให้เต็มจอ	14
3-7 เรียบเรียง Footage	14
3-8 Cut Footage	15
3-9 โลโก้แล้วเบอร์ติดต่อของบริษัท	15
3-10 จัดวางโลโก้และเบอร์โทร	16
3-11 ก่อนนำ Effect และ Sound เข้า Project	16
3-12 ดึง Effect มาใส่ให้เข้ากับสถานการณ์	17
3-13 หน้าต่างก่อนสร้าง Layer	17
3-14 หน้าต่าง Adjustment Layer	18
3-15 นำ Effect ใส่ใน Layer เพื่อลง Timeline	18

สารบัญรูปภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
3-16 ขั้นตอนการสร้าง Legacy Title	19
3-17 หน้าต่าง New Title	19
3-18 หน้าต่าง Title	20
3-19 พิมพ์ข้อความตามการบรรยาย	20
3-20 หน้าต่างการตกแต่งฟอนต์	21
3-21 ตรวจสอบข้อความ	21
3-22 แล้วยาก ข้อความมาใส่ในไทม์ไลน์	22
3-23 ตรวจสอบงาน	22
3-24 Export คลิป	23
3-25 ส่งงาน	23
3-26 ภาพตัวอย่างงาน Reels Facebook / Tiktok / Reels IG	24
3-27 ภาพตัวอย่างงาน สินค้าเข้าโกดัง	24
3-28 ภาพตัวอย่างงาน Content สิ่งของ หรือ สัตว์พูดได้	25
3-29 ภาพตัวอย่างงาน งานเลี้ยงที่บริษัท	25
3-30 ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไวน์ลหุ่ยเปือ 1	26
3-31 ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไวน์ลหุ่ยเปือ 2	26
3-32 ภาพตัวอย่างงาน โปรโมชันสินค้า	27
3-33 ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า 1	27
3-34 ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า 2	28
3-35 ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า 1	28
3-36 ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า 2	29
3-37 ภาพตัวอย่างถ่ายงานในสถานที่	29
3-38 ภาพตัวอย่างถ่ายงานในสถานที่	30
3-39 ภาพตัวอย่างงานเป็นตัวแทนไปคุยงานกับทางวิทยาลัยเทคโนโลยีโพธิ์ศรีกรุงเทพ	30

สารบัญรูปภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4-1 รูปภาพตัวอย่างของโปรแกรม Adobe Media Encoder	31
4-2 หน้าต่าง Adobe media encoder	32
4-3 ก่อนแปลงไฟล์	32
4-4 เสร็จสิ้น	33

บทที่ 1

บทนำ

ในการฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษา นิสิตสาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ ณ บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด ตำแหน่ง ตัดต่อ Video Editing ผู้ศึกษาได้ค้นคว้าการทำงานของ บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด โดยการทำงานประสานงานกับทีมงานของบริษัทอย่างเป็นระบบ โดยการทำงานของ ตำแหน่ง ตัดต่อ Video Editing นั้นจะได้รับมอบหมายจากพนักงานในบริษัท ถ้าหากมีสินค้าจากรถบรรทุกสินค้าเข้ามาใหม่ หรือมีการออกไปติดตั้งสินค้านอกสถานที่รวมถึงรีวิวสินค้าชิ้นใหม่เข้าคลังสินค้า เช่น วิธีการใช้งาน แต่ละขั้นตอนมีอะไรบ้าง ผู้จัดทำโครงงานได้ศึกษาและสังเกตข้อมูลการทำงานของ บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด และการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ ผู้ปฏิบัติสหกิจศึกษาจึงขอเสนอประวัติ และผลงานของ บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด ดังต่อไปนี้

1.1 ประวัติความเป็นมา

บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด ก่อตั้งขึ้นโดย คุณอำนาจ และ คุณวิมล ผู้มีแนวความคิดพัฒนาและจัดหาเครื่องมือช่างยนต์ที่มีนวัตกรรมและเทคโนโลยีขั้นสูง จากผู้ผลิตอุปกรณ์และเครื่องมือช่างยนต์ชั้นนำ ไม่ว่าจะเป็น โซนอเมริกา โซนยุโรป และโซนเอเชีย ช่วยพัฒนาคุณภาพการให้บริการอุตสาหกรรมยานยนต์ประเภทศูนย์บริการซ่อมบำรุงในประเทศไทย เพื่อรองรับการเจริญเติบโตด้านการคมนาคม และสร้างมาตรฐานผู้ประกอบการธุรกิจซ่อมรถยนต์ทั่วประเทศบริษัทดำเนินธุรกิจตามหลักการบริหารงานคุณภาพสากล สินค้าทุกชิ้นที่ผ่านการนำเข้าและจัดจำหน่าย โดยบริษัท การันตีด้วยคุณภาพ จำหน่ายในราคาที่เหมาะสม มีการบริการหลังการขายที่ได้รับการยอมรับจากลูกค้าทุกท่าน และได้รับคำยืนยันว่า มิตรแท้คู่ศูนย์บริการยานยนต์ของไทย คือ Extra Mactech และเรายังสามารถไปติดตั้งนอกสถานที่ได้

ศูนย์รวมเครื่องมือช่างยนต์ทุกชนิด

Extra Mactech ผู้นำเข้าและจัดจำหน่าย ลิฟท์ยกรถคุณภาพอันดับ 1 และศูนย์รวมเครื่องมือช่างยนต์ทุกชนิด ด้วยประสบการณ์กว่า 15 ปี สินค้าที่จัดจำหน่ายโดยบริษัทจึงตอบโจทย์ศูนย์บริการยานยนต์ทุกชนิด อาทิเช่น ลิฟท์ยกรถ4ตัน ลิฟท์2เสา ลิฟท์4เสา ลิฟท์จ้อดรถ ลิฟท์เอ็กซ์ ลิฟท์ล้างอัดฉีด ลิฟท์ยกรถมือสอง

เครื่องอัดสายไฮดรอลิก เครื่องถอดยางรถยนต์ เครื่องถ่วงยางรถยนต์ เครื่องงัดยาง เครื่องพ่น ห้องอบสี เครื่องเจียรจานเบรค แท่นดึงตัวถัง เครื่องตั้งศูนย์รถยนต์ เครื่องเติมลมไนโตรเจน ปีมลสมกรู แม่แรงยก เกียร์ ตัวยกเครื่องยนต์ ลิฟท์ยกมอเตอร์ไซด์ เครื่องดูดถ่ายน้ำมันเครื่อง เครื่องเปลี่ยนถ่ายน้ำมันเกียร์ ปีนลม บล็อกลม แม่แรงทุกชนิด เครื่องตัดท่อไอเสีย เครื่องตัดแม็กซ์ เครื่องแกะดอกยางรถยนต์ และเครื่องมือช่างยนต์คุณภาพ อีกหลายรายการที่ช่วยอำนวยความสะดวกอีกมากมายการันตีคุณภาพสินค้าของทาง Extra Mactech



ภาพที่ 1-1 Extra Mactech โลโก้

ลูกค้าถึงซื้อกับบริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด

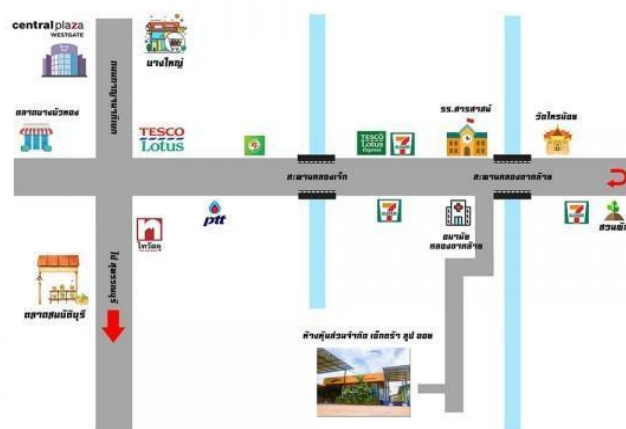
1. สินค้าทุกชิ้นได้รับการรับรองคุณภาพระดับสากล
2. สินค้าตอบโจทย์ความต้องการช่างยนต์ 100%
3. มีเครื่องมือช่างยนต์ให้เลือกครบทุกหมวดหมู่อุปกรณ์
4. มีระบบการสาธิตสินค้า และแนะนำการใช้งานต่อลูกค้า
5. มีทีมงานเฉพาะดูแลการซื้อขายสินค้าตลอดระยะเวลา
6. มีทีมงานวิศวกรเทคนิคคอย Support เมื่อเกิดปัญหา
7. อำนวยความสะดวกด้านการซื้อขาย ทั้งเงินสด/ผ่อนชำระ
8. ระบบรับประกันการขนส่งสินค้าทุกชิ้นถึงมือโดยปลอดภัย
9. บริษัทรับประกันความพึงพอใจลูกค้าที่ซื้อสินค้าทุกคน
10. ประสบการณ์ทำธุรกิจกว่า 15 ปี ที่ลูกค้าทั่วประเทศไว้ใจ

ที่ลูกค้าไวใจเลือกซื้อของที่บริษัทนี้เพราะว่าสินค้าของเราดีและบริการแบบมืออาชีพ ทางบริษัทมีทีมวิศวกรที่เชี่ยวชาญด้านเครื่องมือช่างยนต์ทุกชนิดรวมถึงทีมงานฝ่ายขายคอยดูแลและให้คำปรึกษาการซื้อสินค้าในทุกขั้นตอนเพื่อให้ลูกค้าได้สินค้าที่ตรงกับลักษณะการประกอบการไม่ว่าจะเป็นศูนย์บริการขนาดใหญ่ที่ให้บริการซ่อมบำรุงยานยนต์แบบครบวงจรศูนย์ซ่อมสีและตัวถังรถยนต์ทุกประเภท ศูนย์ซ่อมระบบเครื่องยนต์ ระบบเกียร์ ระบบไฟฟ้า และศูนย์บริการยานยนต์ประเภทอื่น ๆ



ภาพที่ 1-2 ภาพสินค้าของบริษัท Extra Mactech

ปัจจุบันสถานที่ที่อยู่ : 16/2 ม.8 ซอยสถานีอนามัยตำบลคลองตาคล้าย ตำบลบางบัวทอง อำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี 11110



บริษัท เอ็กซ์ตรา แมคเทค จำกัด (สำนักงานใหญ่)
16/2 หมู่ 8 ตำบลบางบัวทอง อำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี 11110

☎ 02-997-5544 📞 081-627-5912 , 089-508-0488
🌐 www.extramactech.co.th 📧 amnat5912@gmail.com

ภาพที่ 1-3 แผนที่บริษัท เอ็กซ์ตราแมคเทค จำกัด

1.2 ทีมงานบริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด

นายณพรัตน์ แสนยาสมุทร ตำแหน่ง หัวหน้ากราฟฟิคดีไซน์

นางสาวกัญญาวิรั บัญโสเม ตำแหน่ง กราฟฟิคดีไซน์

1.3 วัตถุประสงค์การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

1.3.1 เพื่อการทำงานที่มีความระเบียบและเรียบร้อย

1.3.2 เพื่อฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาตามหลักสูตรของสถาบันศึกษา

1.3.3 เพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อเข้าสู่การประกอบวิชาชีพตอนจบการศึกษา

1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1.4.1 เพื่อศึกษากระบวนการทำงานของตำแหน่ง ตัดต่อ Video Editing

1.5 ลักษณะงานที่ผลิตได้ทำในโครงการ

1.5.1 ออกแบบการตัดคลิปวิดีโอให้ทางบริษัท เช่น การถ่ายวีวีวสินค้า , การถ่าย Vlog

1.5.2 ตัดพื้นหลังของรูปภาพสินค้า

1.5.3 การออกแบบวิดีโอระยะเวลา 25 – 30 วินาทีและลงผ่านทาง Reel Facebook โดยจะต้องทำให้มีความน่าสนใจ

1.6 ลักษณะงานที่ผลิตได้ปฏิบัติอื่น ๆ

1.6.1 ช่วยในการถ่ายรูปสินค้าและถ่ายวิดีโอในการทำคลิปต่าง ๆ

1.6.2 ช่วยหาคอนเทนต์ในการตัดวิดีโอหรือการถ่ายว่าแนวไหนจะออกมาดีในการออกแบบวิดีโอ

1.6.3 ในกรณีถ้า รูปที่ต้องตัดพื้นหลังออกมันเยอะก็อาจจะช่วยคนอื่นในการตัดพื้นหลังสินค้า

1.6.4 ช่วยทำพร็อพต่าง ๆ

1.7 ชื่อและตำแหน่งของพนักงานที่ปรึกษา

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1. คุณอำนาจ มณีวรรณวรวุฒิ | ตำแหน่ง กรรมการผู้จัดการ |
| 2. คุณวิมล มณีวรรณวรวุฒิ | ตำแหน่ง กรรมการผู้จัดการ |
| 3. นางสาวอัญรินทร์ ฐิติกัญญาสิทธิ์ | ตำแหน่ง เลขานุการ |
| 4. นายสุวัฒนา นิลเหลือง | ตำแหน่ง ผู้จัดการทั่วไป |
| 5. นางวัชรินทร์ อังตระกูล | ตำแหน่ง หัวหน้าซ่อมบำรุง |
| 6. นายณพรัตน์ แสนยาสมุทร | ตำแหน่ง หัวหน้ากราฟฟิคดีไซน์ |
| 7. นางสาวกัญญาวิรั บัญโสเม | ตำแหน่ง กราฟฟิคดีไซน์ |

1.8 ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2566 - ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2566 ระยะเวลา 4 เดือน

1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

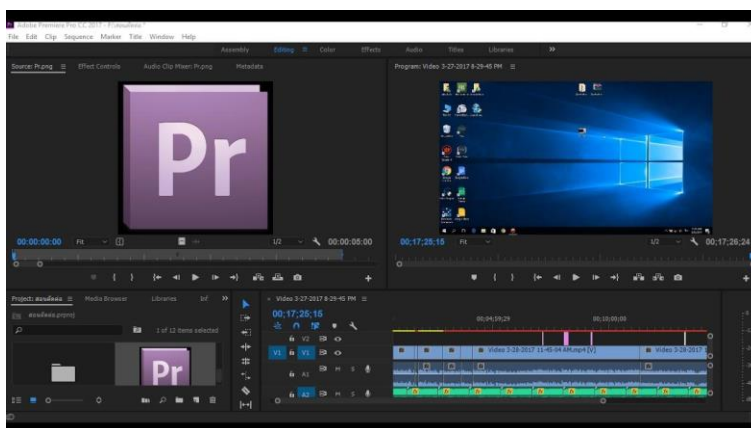
- 1.9.1 การออกแบบคลิปวิดีโอหลายรูปแบบ ทั้ง vlog หรือ รีวิวสินค้า
- 1.9.2 ความรู้พื้นฐานในการตัดต่อวิดีโอในการแก้ไขปัญหาเวลาการตัดคลิปวิดีโอ
- 1.9.3 ศึกษาการทำงานของตำแหน่ง ตัดต่อ video Editing
- 1.9.4 ระบบการทำงานรูปแบบของบริษัท
- 1.9.5 การตรงต่อเวลาในการทำงานแล้วมีวินัยในการทำงานให้ตรงตามเวลาที่กำหนด
- 1.9.6 ได้เห็นงานจริงแล้วลงมือทำของจริง ณ สถานที่จริง
- 1.9.7 มีความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบคลิป video ให้ทางบริษัท
- 1.9.8 ในการคิดคอนเท้นในการถ่ายวิดีโอหลายๆแนว
- 1.9.9 การถ่ายรูปรูปร่างหรือถ่าย video ผ่านกล้องใหญ่หรือเล็ก
- 1.9.10 สามารถร่วมงานกับผู้อื่นได้ในการที่ต้องทำงานร่วมกัน

บทที่ 2

แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

2.1 Adobe Premiere Pro

เป็นที่รู้จักกันดีว่าอยู่ในกลุ่มโปรแกรมตัดต่อมีอาชีพ เช่นเดียวกับ Final Cut Pro เปิดตัวครั้งแรกในปี 2003 พัฒนาโดยบริษัท Adobe System ก่อนที่จะเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในโครงการ Adobe Creative Cloud ถือได้ว่าเป็นโปรแกรมตัดต่อวิดีโอคุณภาพสูง รองรับการใช้งานในระดับอุตสาหกรรม หนึ่งในกลุ่มผู้ใช้ใหญ่ยกตัวอย่างเช่น CNN ที่หันมาใช้โปรแกรม Adobe Premiere เช่นเดียวกับสำนักข่าว BBC หรือจะเป็นในระดับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ เช่น Deadpool และ Terminator Dark Fate ตัวโปรแกรมรองรับไฟล์วิดีโอความละเอียดสูงสุด 10,240 x 8192 แบบ 32 Bit ทั้ง RGB และ YUV ทำงานร่วมกับระบบเสียง 5.1 เซอร์ราวด์ โดยตัวโปรแกรมยังสามารถนำเข้าไฟล์ที่ไม่ได้รองรับโดย QuickTime หรือ DirectShow ได้อีกด้วย ไม่ว่าจะเป็นไฟล์วิดีโอ หรือไฟล์เสียงก็สามารถนำมาใช้งานได้เกือบทุกชนิด รองรับการทำงานได้ทั้งในระบบปฏิบัติการ MacOS และ Windows นอกจากนี้ยังสนับสนุนการทำงานแบบ “สามมิติ” ซึ่งสามารถดูไฟล์งานได้ผ่านหน้าจอทั่วไป โดยจะต้องทำการปรับตาซ้ายและขวาให้เหมาะกับแต่ละบุคคล Adobe Premiere Pro นั้นเป็นโปรแกรมตัดต่อวิดีโอสำหรับผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในการตัดต่อและแก้ไขวิดีโอต่าง ๆ เนื่องจากคลิปโฆษณา, หนังสือหรือรายการโทรทัศน์ที่เราพบเห็นกันส่วนใหญ่แล้วก็มักจะใช้งาน โปรแกรม Adobe Premiere Pro เป็นโปรแกรมตัวช่วยในการตัดต่อวิดีโอและเสียง และภายในตัวโปรแกรมนี้มีความสามารถในการตัดต่อวิดีโออย่างครบครัน ไม่ว่าจะเป็นการใส่ Transition หรือเพิ่ม Effect ต่าง ๆ ภายในวิดีโอก็สามารถทำได้อย่างสิ้นไหล



ภาพที่ 2-1 องค์ประกอบของ Adobe Premiere Pro

2.1.1 ลำดับขั้นตอนของงานตัดต่อ

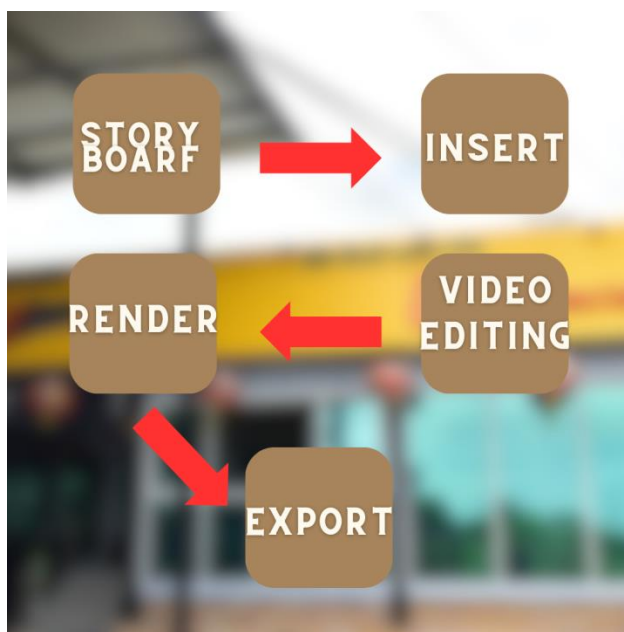
2.1.1.1 วางแผนการตัดต่อคลิปวิดีโอ คือ การเตรียมการทำงานว่ามีขั้นตอนตอนใดบ้างเป็นการร่างแบบไว้(Storyboard) เพื่อให้เห็นรายละเอียดที่ชัดเจนของงานชิ้นนั้น ๆ

2.1.1.2 เตรียมคลิปวิดีโอ คือ การเตรียมไฟล์ข้อมูล เช่น ไฟล์วิดีโอ , ไฟล์ภาพ , ไฟล์เสียง เป็นต้น

2.1.1.3 ตัดต่อ คือ การนำข้อมูลที่เตรียมไว้มาตัดต่อเข้าด้วยกันกับตามที่วางแผนคือขั้นตอนการใช้โปรแกรมในการตัดต่อนั่นเอง

2.1.1.4 ประมวลผลคือการเตรียมประมวลผล (Render) เพื่อให้ชิ้นงานเสร็จสมบูรณ์อยู่ใน รูปแบบไฟล์วิดีโอ พร้อมทั้งจะออกใช้งานด้วยโปรแกรมแสดงผลวิดีโออื่น ๆ

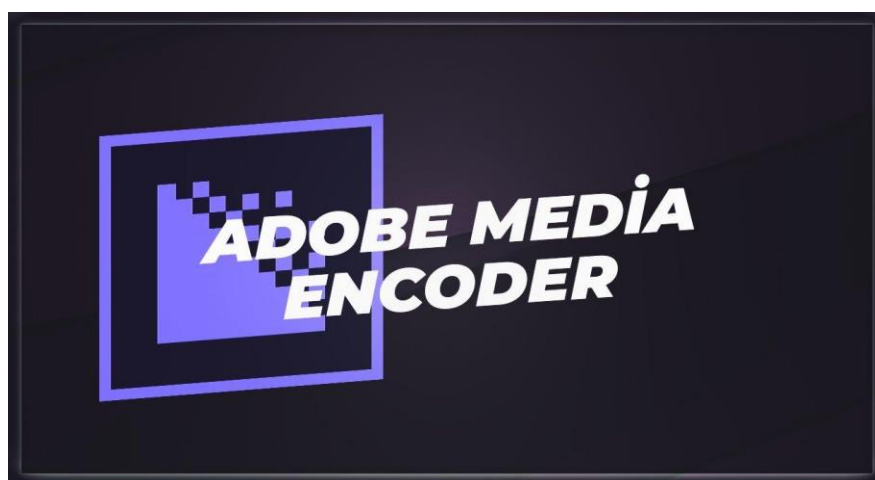
2.1.1.5 ส่งออก คือ การนำวิดีโอที่ตัดต่อมาประมวลผลให้เสร็จสมบูรณ์แล้วนำไปใช้งาน เช่น เผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต เป็นต้น



ภาพที่ 2-1-1 รูปภาพสรุปขั้นตอนการทำงาน

2.2 Adobe Media Encoder

Adobe Media Encoder โปรแกรมแปลงไฟล์วิดีโอตัวหนึ่ง เหมือนโปรแกรม แปลงไฟล์วิดีโออื่นๆ ทั่วไป สามารถใช้แปลงไฟล์ได้เลย โดยไม่ต้องนำไปใส่ใน Adobe Premiered หากไม่ต้องการตัดต่อแค่ แปลงไฟล์เฉยๆ ตั้งค่าความละเอียดได้ว่า จะเอา คุณภาพแค่ไหน ใช้คู่กับโปรแกรม Adobe Premiere, Adobe After Effect CC เพื่อ เพิ่มประสิทธิภาพการ Render มีอินเทอร์เฟซที่ยอดเยียมที่มีอาชีพจะต้อง ประทับใจ มีแผงควบคุมสีแผง เบราร์เซอร์สี่ คิว เบราร์เซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า และการเข้ารหัสที่ด้านบนซ้าย เราจะเห็น เบราร์เซอร์สี่ และเลือก จากเบราร์เซอร์บน คอมพิวเตอร์ของคุณ ที่ด้านล่างซ้าย คุณจะสังเกตเห็น Preset Browser แผงนี้มีการตั้งค่า ล่วงหน้าของระบบที่มีอยู่ นอกจากนี้คุณสามารถเพิ่มค่าที่ตั้งล่วงหน้า ของคุณเองได้ ทำให้คุณสามารถนำเข้าและ ส่งออกค่าที่ตั้งล่วงหน้าได้ ที่ด้านบนขวาคือที่ที่คุณสามารถลาก ไฟล์ของคุณและแปลงเป็นรูปแบบไฟล์ที่ คุณต้องการ สุดท้ายที่ด้านล่างซ้ายคือกระบวนการเข้ารหัส สมมติว่าคุณเป็นบล็อกเกอร์วิดีโอและต้องการแก้ไข วิดีโอเพื่อแชร์กับบัญชีโซเชียลมีเดีย โดยเฉพาะบน YouTube ในกรณีนั้น Adobe Media Encoder นั้นสมบูรณ์แบบสำหรับคุณเพราะทำให้ผู้ใช้สามารถ หลายอย่างพร้อมกันได้ ยิ่งง่ แม้ว่าคุณกำลังแก้ไขหรือแปลงวิดีโอของคุณ มันทำให้คุณสามารถเล่นวิดีโอ ของคุณได้ อะไรที่มากกว่า Adobe Media Converter ช่วยให้ผู้ใช้ซอฟต์แวร์ ได้อย่างต่อเนื่อง แม้ว่า คุณจะบันทึกไฟล์อยู่ก็ตาม



ภาพที่ 2-2 Adobe media encoder

2.3 Adobe Photoshop

Photoshop เป็นโปรแกรมในตระกูล Adobe เป็นโปรแกรมสร้างและแก้ไขรูปภาพอย่างมืออาชีพโดยเฉพาะ นักออกแบบในทุกวงการย่อมรู้จัก โปรแกรมตัวนี้คือโปรแกรม Photoshop เป็นโปรแกรมที่มีเครื่องมือมากมาย เพื่อสนับสนุนการสร้างงานประเภทสิ่งพิมพ์ งานวิดิทัศน์ งานนำเสนอ งานมัลติมีเดีย ตลอดจนงานออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ เป็นโปรแกรมในตระกูล Adobe ที่ใช้สำหรับตกแต่งภาพถ่ายและภาพกราฟิก ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ว่าจะเป็นงานด้านสิ่งพิมพ์ นิตยสาร และงานด้านมัลติมีเดีย อีกทั้งยังสามารถ retouching ตกแต่งภาพและการสร้างภาพ ซึ่งกำลังเป็นที่นิยมสูงมากในขณะนี้ เราสามารถใช้โปรแกรม Photoshop ในการตกแต่งภาพ การใส่ Effect ต่าง ๆ ให้กับภาพ และตัวหนังสือ การทำภาพขาวดำ การทำภาพถ่ายเป็นภาพเขียน การนำภาพมารวมกัน การ Retouch ตกแต่งภาพต่าง



ภาพที่ 2-3 Adobe Photoshop

สามารถเรียนรู้วิธีการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop นี้ได้ด้วยตัวเอง สามารถที่จะทำการแก้ไขภาพ ตกแต่งภาพ ซ้อนภาพในรูปแบบต่างๆ ได้อย่างง่ายดาย และสิ่งที่ขาดไม่ได้ก็คือการใส่ข้อความประกอบลงในภาพด้วย และเนื่องด้วย Adobe Photoshop มีการพัฒนาโปรแกรมมาอย่างต่อเนื่อง แต่ที่สำคัญ เมื่อเรียนรู้การใช้คำสั่งในเวอร์ชันเก่า ก็ยังคงสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับเวอร์ชันใหม่ ๆ ได้ด้วย สามารถเรียนรู้วิธีการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop นี้ได้ด้วยตัวเอง สามารถที่จะทำการแก้ไขภาพ ตกแต่งภาพ ซ้อนภาพในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างง่ายดาย และสิ่งที่ขาดไม่ได้ก็คือการใส่ข้อความประกอบลงในภาพด้วย และเนื่องด้วย Adobe Photoshop มีการพัฒนาโปรแกรมมาอย่างต่อเนื่อง แต่ที่สำคัญ เมื่อเรียนรู้การใช้คำสั่งในเวอร์ชันเก่า ก็ยังคงสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับเวอร์ชันใหม่ ๆ ได้ด้วย

2.4 Canva

Canva คือ แพลตฟอร์มออกแบบกราฟิก ไม่ว่าจะเป็นชิ้นงานเพื่อใช้ลง Social Media , Presentation, งานสิ่งพิมพ์ รวมไปถึงภาพเคลื่อนไหว สามารถสร้างรูปภาพหรือวิดีโอที่สวยงามได้อย่างรวดเร็ว เพราะเต็มไปด้วยเทมเพลตให้เลือกใช้มากมาย Canva มีข้อดีและจุดเด่นตรงที่มีเทมเพลตให้เลือกกว่า 60,000 แบบ ช่วยให้ชิ้นงานออกแบบมีคุณภาพเหมือนมืออาชีพ ไม่ว่าจะเป็น Social Post , Infographic, Resume , Presentation , Logo และอื่น ๆ อีกมากมายนอกจากนี้ยังเริ่มต้นใช้งานได้ฟรีรองรับภาษาไทย และหากใครที่กำลังมองหาเครื่องมือสร้าง Video ฟรี Canva ก็เป็นหนึ่งในตัวเลือกที่น่าสนใจ เป็นแอปพลิเคชันที่ใช้งานง่าย มาพร้อมกับ Template สำเร็จรูป หรือภาพประกอบแบบสำเร็จอย่างหลากหลายที่ท่านสามารถเลือกปรับแต่งได้เอง มีความสวยงาม และสามารถแบ่งปันให้แก่ผู้อื่นได้ แต่อาจมีข้อจำกัดในเรื่องของความละเอียด มิติความตื้นลึกของภาพ รวมไปถึงความคมชัดที่อาจไม่เท่ากับโปรแกรมสำหรับออกแบบหรือแต่งภาพโดยเฉพาะ อย่าง Adobe Illustrator แต่การใช้งานที่ง่ายและมีต้นแบบหลากหลายแนวของ Canva ถือได้ว่าเป็นจุดแข็งที่สามารถปล่อยผ่านข้อจำกัดนั้นได้เลยทีเดียว



ภาพที่ 2-4 Canva

บทที่ 3

ภาระหน้าที่และปัญหาที่เกิดขึ้นในการปฏิบัติงาน

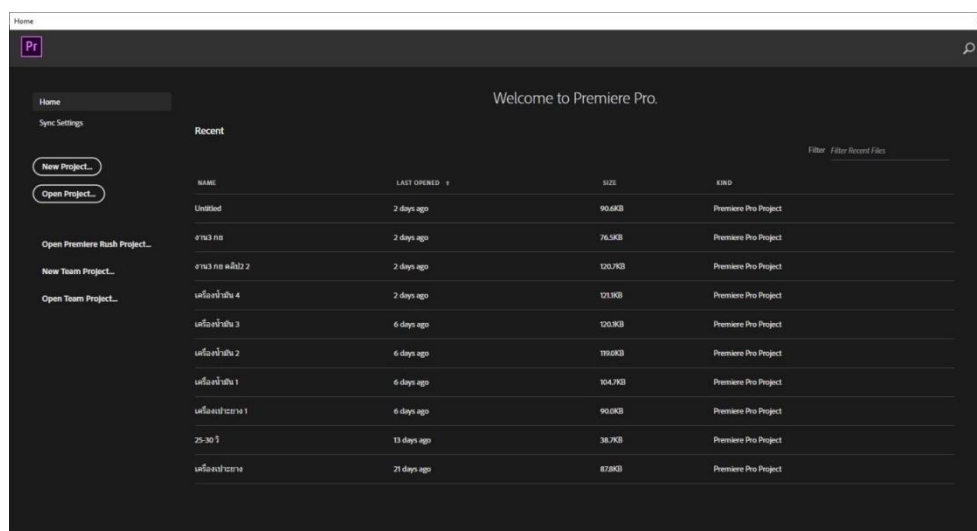
3.1 งานที่ได้รับมอบหมายหลัก

1. การนำวิดีโอมาตัดต่อให้กับบริษัทลงผ่านทาง Facebook หรือ YouTube รวมไปถึงการทำ Vlog ใน 1 วัน ว่ามีสินค้าเข้าคลังสินค้าอะไรบ้าง จำนวนกี่คันเป็นต้น โดยหน้าที่ส่วนใหญ่ที่ได้รับมอบหมายจะเป็นการตัดต่อ การหาเอฟเฟค เพลง และคำบรรยาย มาใส่ในคลิปวิดีโอ เพื่อเอาไปลงในสื่อออนไลน์ต่างๆ

2. การทำ ป้ายไว้นิล หรือ ภาพสื่อสินค้า ให้ทางบริษัทนั้น ลงในเพจว่ามีสินค้าอะไรบ้างที่ลดราคาเป็นต้น

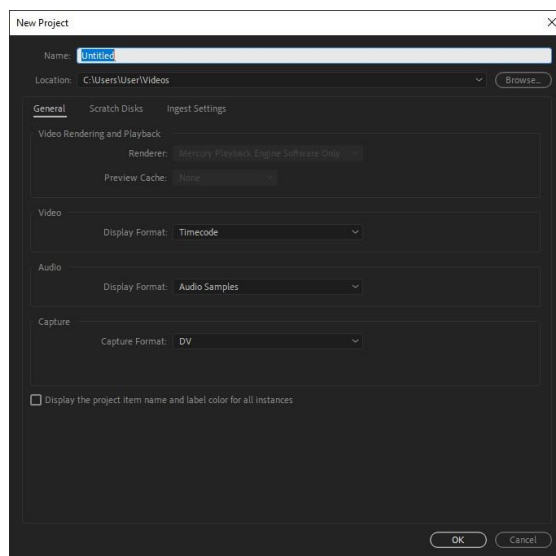
3.2 ขั้นตอนการตัดต่อวิดีโอ

3.2.1 : เปิดโปรแกรมแล้วเลือก New Project



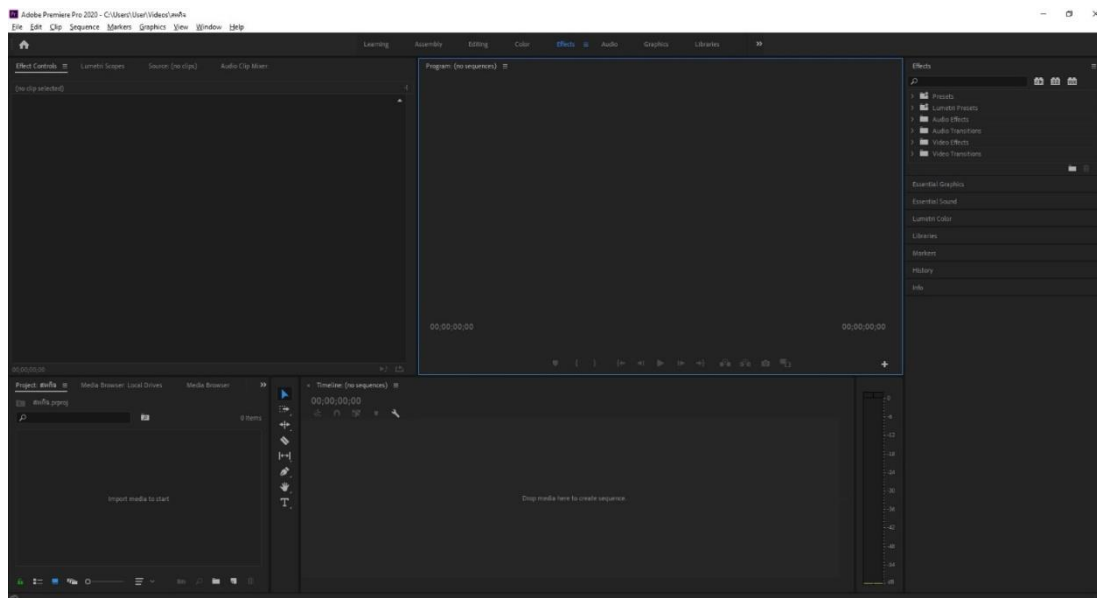
ภาพที่ 3-1 หน้าก่อนเลือก Project

3.2.2 : ตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับคลิปวิดีโอที่ตัด



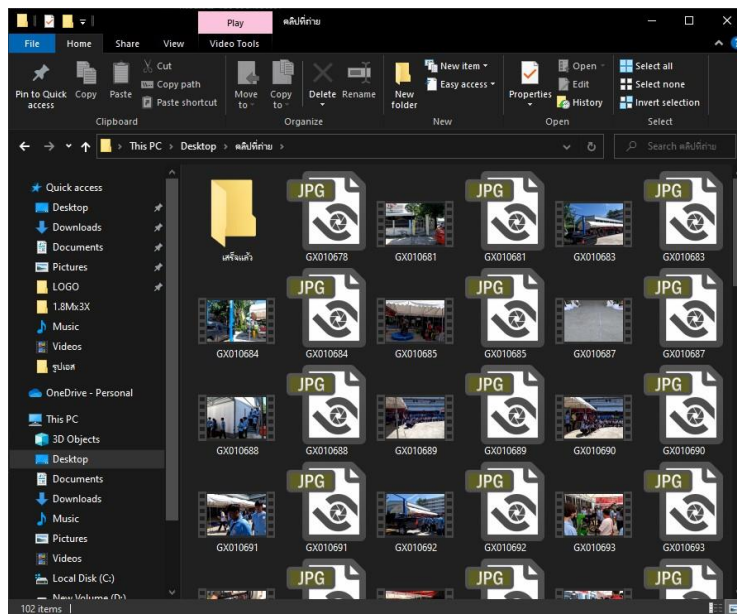
ภาพที่ 3-2 ตั้งชื่อไฟล์

3.2.3 : หน้าตาของโปรแกรมก่อนที่จะเริ่มตัด



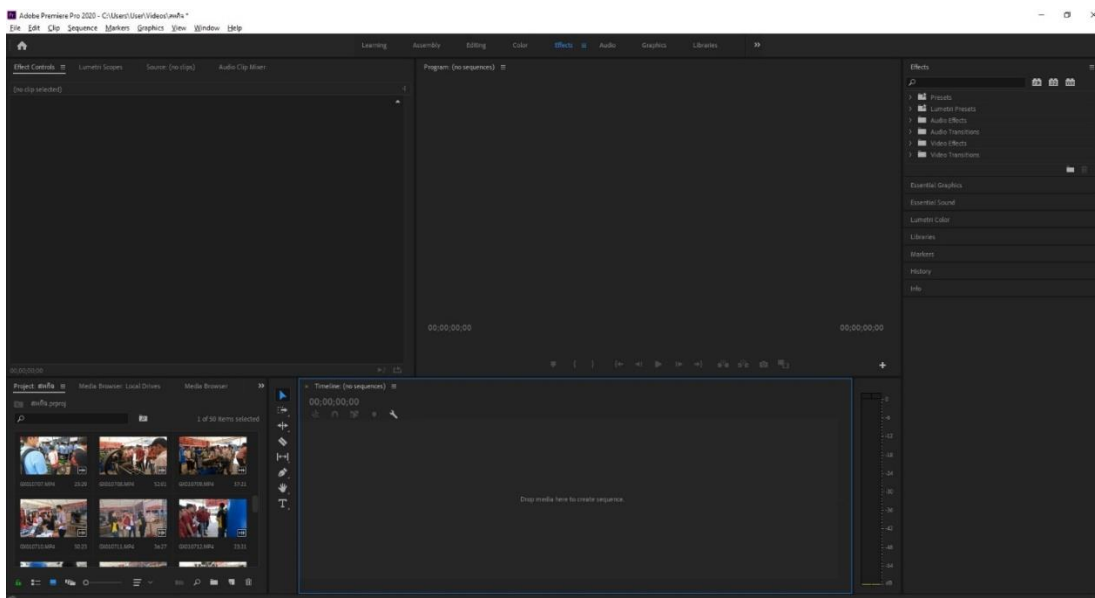
ภาพที่ 3-3 หน้า Project

3.2.4 : เลือก Footage ที่เราจะใช้ ลงมาใส่ใน Project



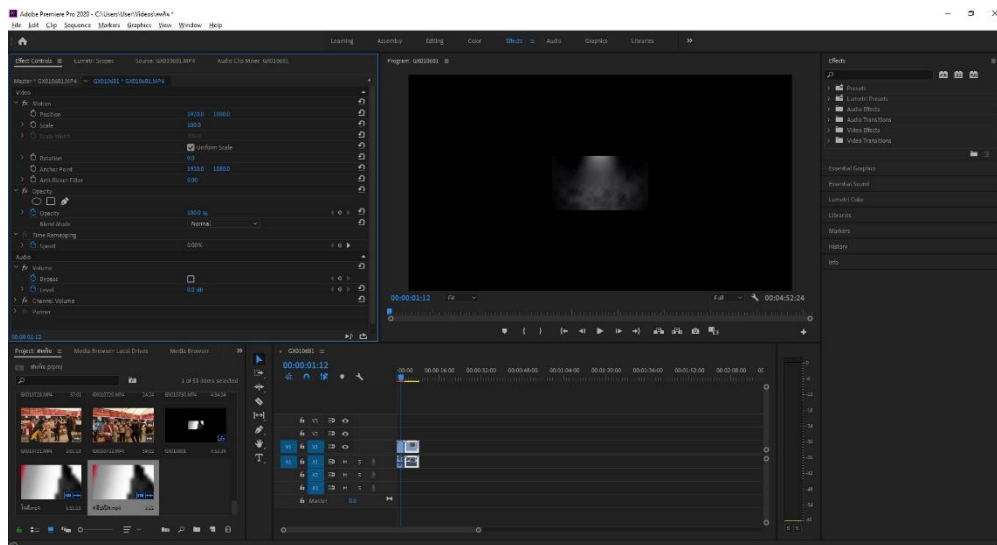
ภาพที่ 3-4 เลือก Footage

3.2.5 : พอใส่เสร็จสิ้นให้ดึง Intro ลง Timeline เป็นคลิปวิดีโอเปิดเป็นช่วงแรก



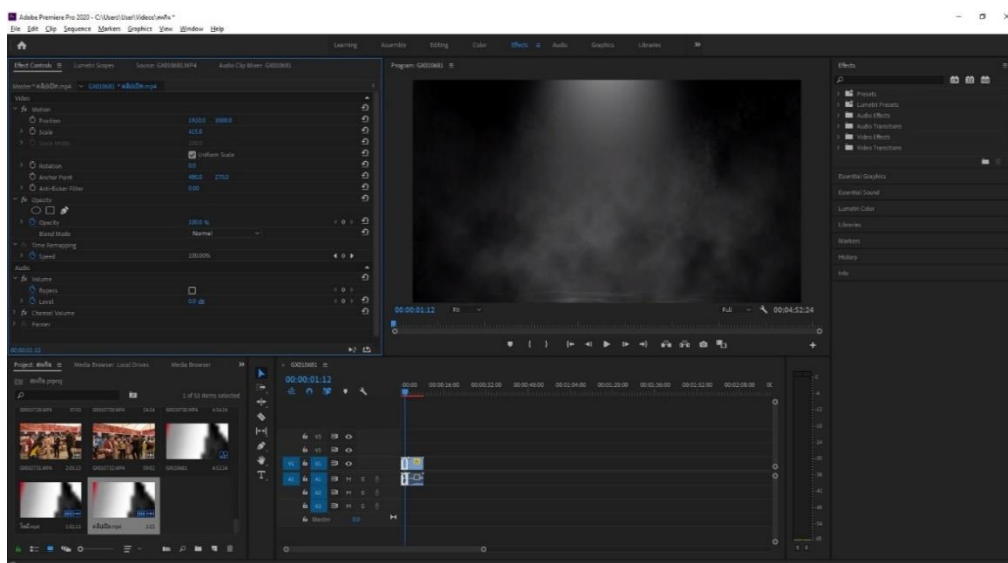
ภาพที่ 3-5 ดึง Intro

3.2.6 : ดึง Footage มาใส่แล้วเกิดภาพเล็ก กดคลิกขวาที่ Footage แล้วเลือก Scale to Frame Size



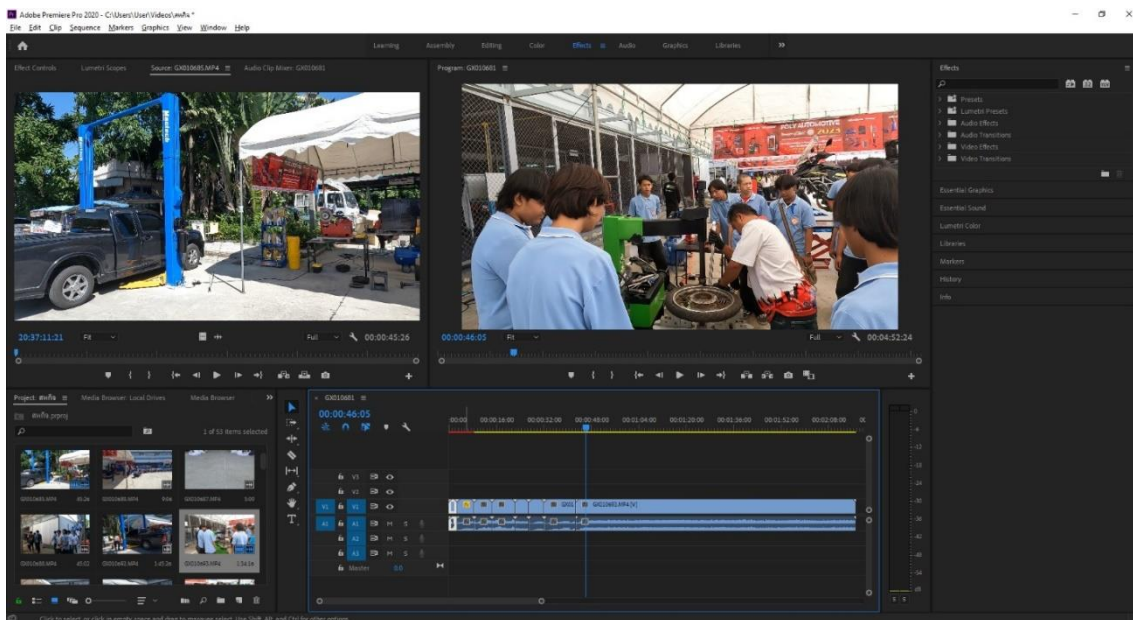
ภาพที่ 3-6 ขยายภาพให้เต็มจอ

3.2.7 : เรียบเรียง Footage เพื่อดึงลง Timeline ให้เรียบร้อย



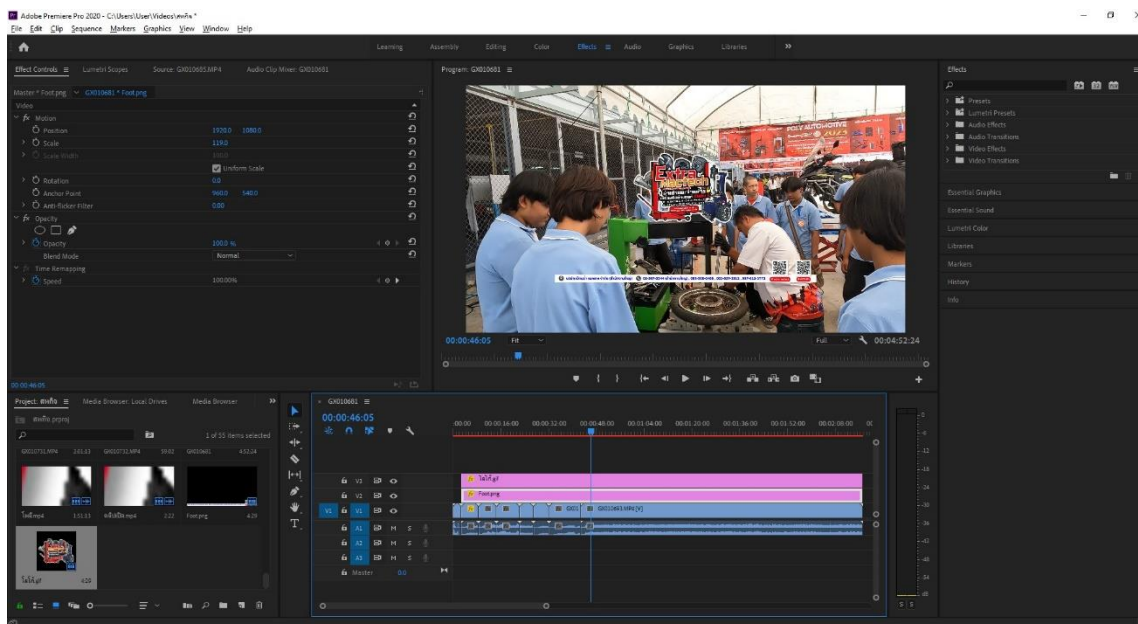
ภาพที่ 3-7 เรียบเรียง Footage

3.2.8 : ทำการ cut Footage ที่สำคัญไว้



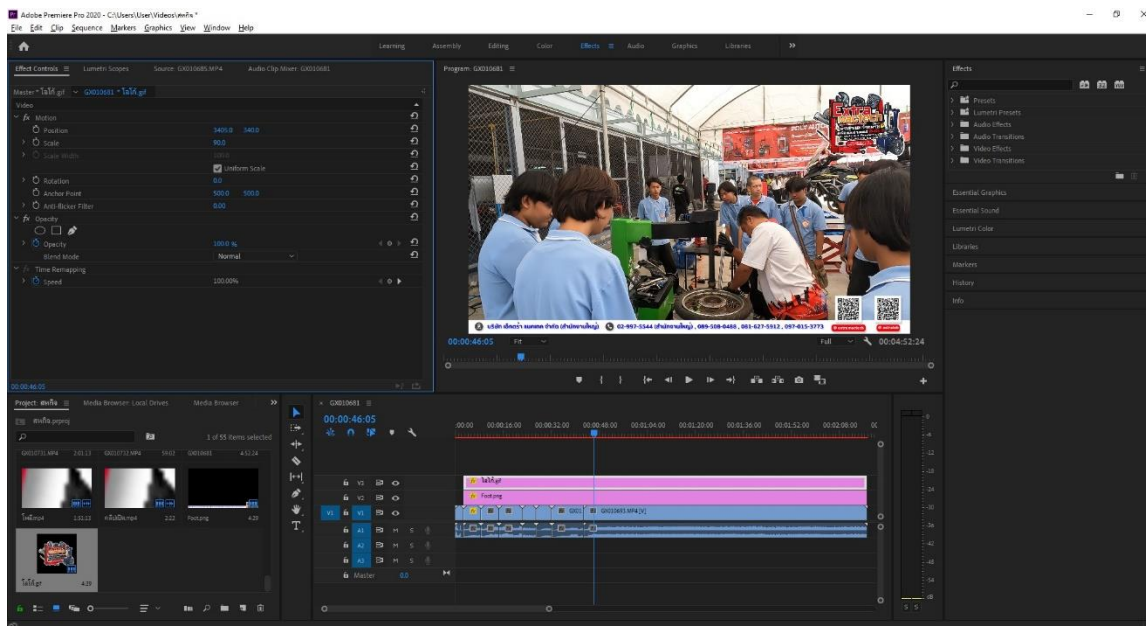
ภาพที่ 3-8 Cut Footage

3.2.9 : นำภาพ โลโก้แล้วเบอร์ติดต่อ มาใส่ใน Timeline



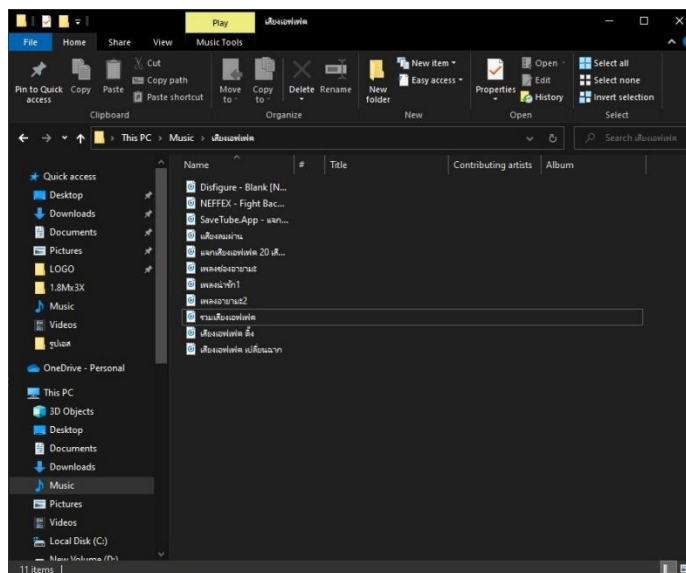
ภาพที่ 3-9 โลโก้และเบอร์ติดต่อของบริษัท

3.2.10 : ขยายโลโก้และเบอร์ติดต่อจากนั้นจัดวางให้เหมาะสม



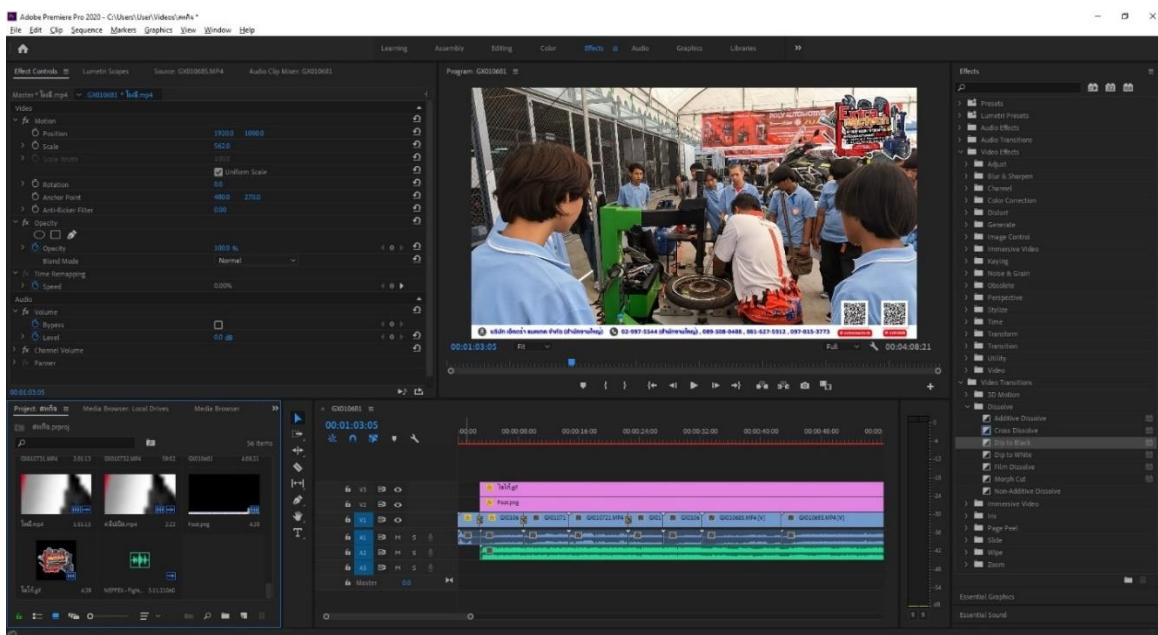
ภาพที่ 3-10 จัดวางโลโก้และเบอร์โทร

3.2.11 : นำ Effect และ Sound ต่าง ๆ เข้า Project เพื่อเพิ่มลูกเล่นของคลิปให้ดูน่าสนใจ



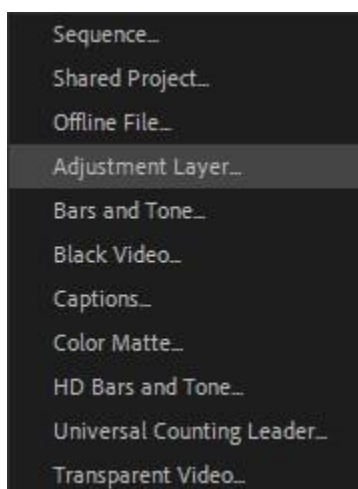
ภาพที่ 3-11 ก่อนนำ Effect และ Sound เข้า Project

3.2.12 : ดึง Effect จากในโปรแกรมมาใส่ในช่วง ๆ คลิป เลือก Effects / Dissolve แล้วเลือกใช้ Effect ตามสถานการณ์



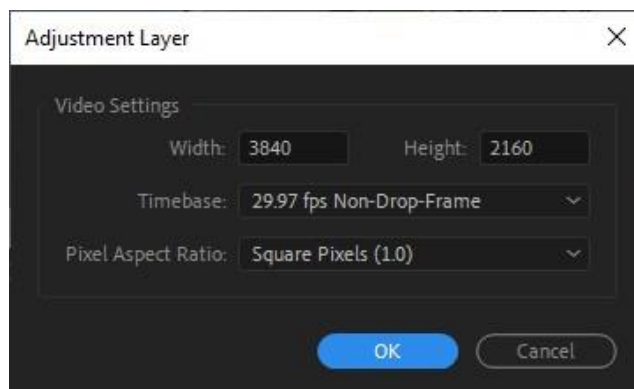
ภาพที่ 3-12 ดึง Effect มาใส่ให้เข้ากับสถานการณ์นั้น

3.2.13 : สร้าง Adjustment Layer ใหม่เพื่อนำ Effect ที่ Download ดึงลงมาใน Timeline เลือก New item / Adjustment Layer



ภาพที่ 3-13 หน้าต่างก่อนสร้าง Layer

3.2.14 : ตรวจสอบการตั้งค่าภาพว่าตรงกับที่เราตั้งค่าหรือไม่ แล้วกดตกลง



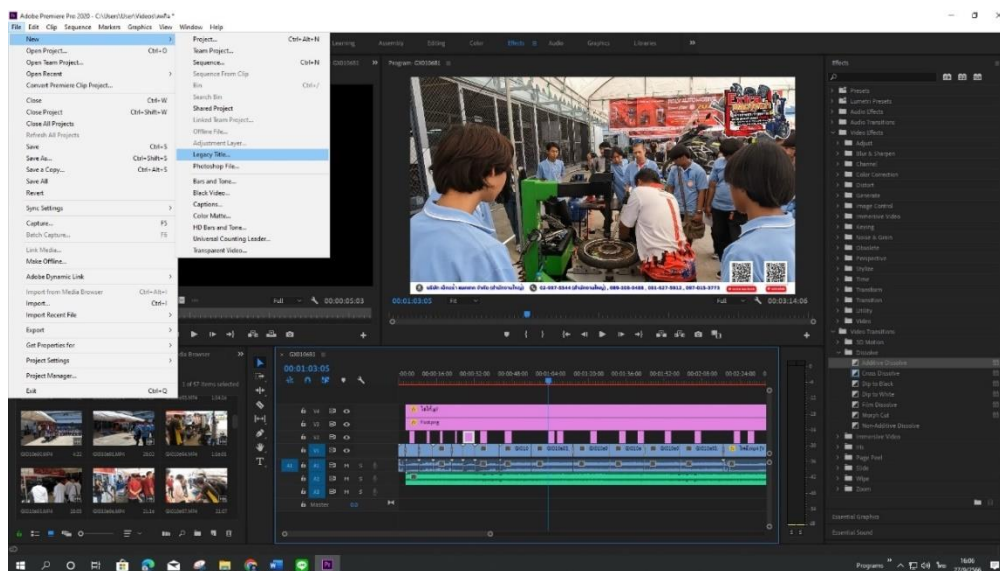
ภาพที่ 3-14 หน้าต่าง Adjustment Layer

3.2.15 : นำ Effect ที่ Download ใสใน Adjustment Layer ที่สร้างและดึงลงใน Timeline



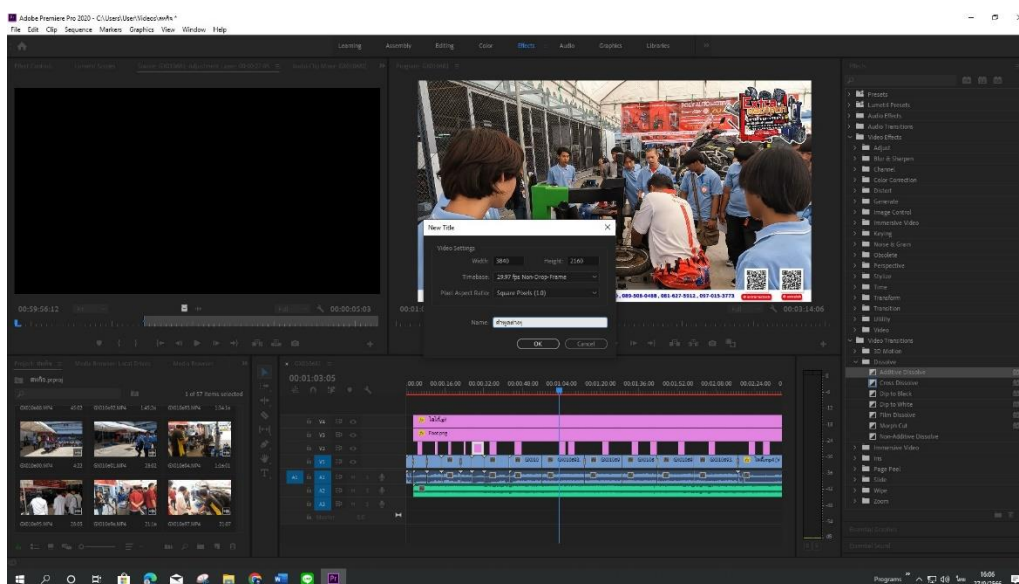
ภาพที่ 3-15 นำ Effect ใสใน Layer เพื่อลง Timeline

3.2.16 : สร้าง Legacy Title เพื่อใส่ข้อความ เลือก File / New / Legacy Title



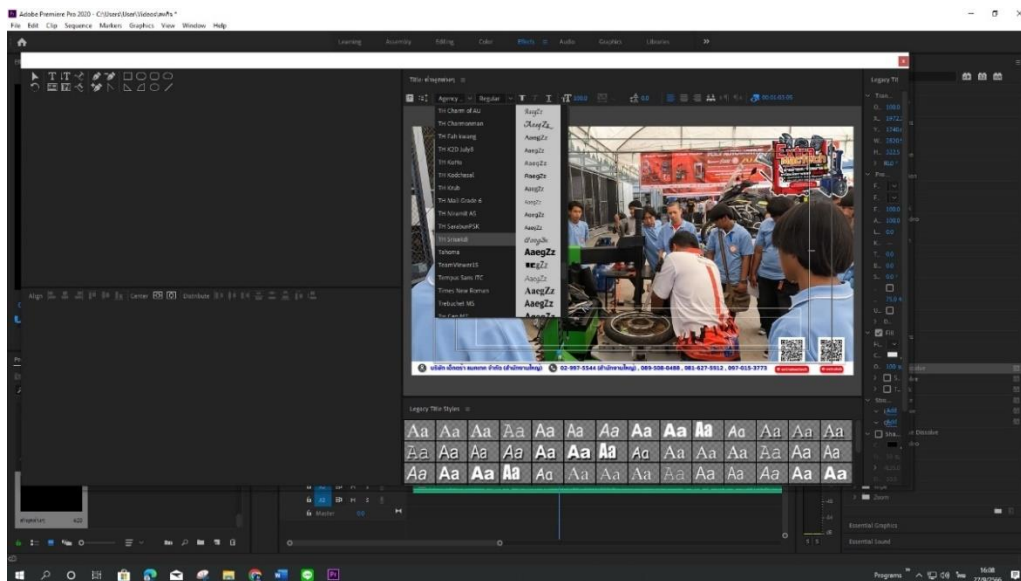
ภาพที่ 3-16 ขั้นตอนการสร้าง Legacy Title

3.2.17 : หน้าต่าง New Title ตรวจสอบการตั้งค่าของภาพว่าตรงกับค่าที่เราตั้งหรือไม่



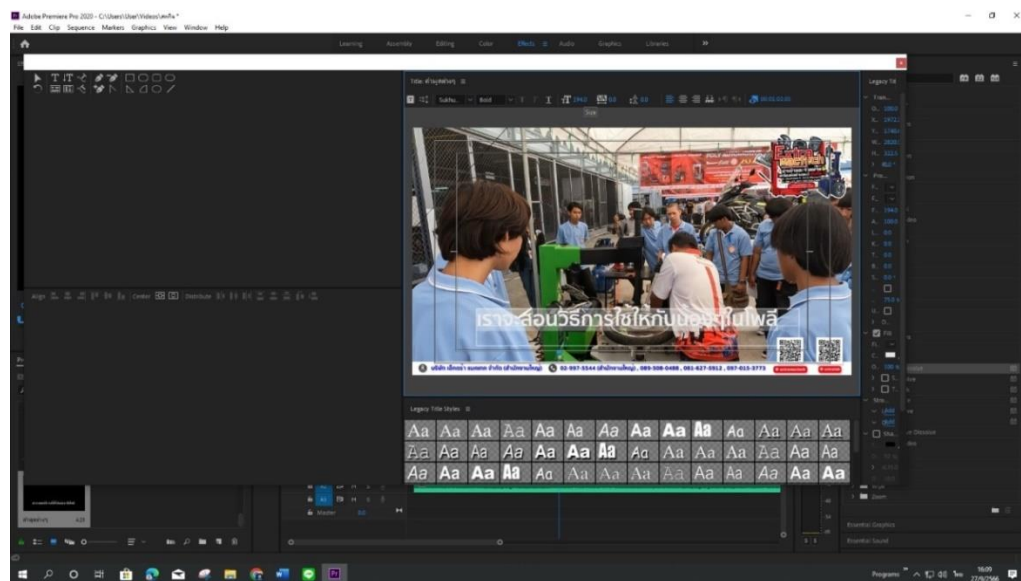
ภาพที่ 3-17 หน้าต่าง New Title

3.2.18 : สามารถปรับขนาดข้อความและเลือกฟอนต์ตามที่พื้เสียงกำหนด



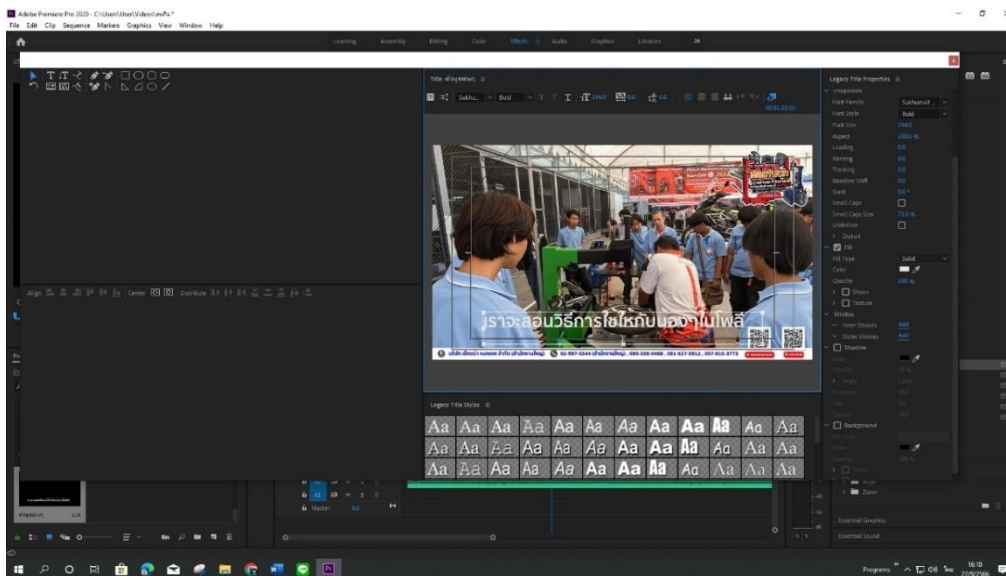
ภาพที่ 3-18 หน้าต่าง Title

3.2.19 : พิมพ์ข้อความตามการบรรยายในคลิปเพื่อเพิ่มความสะดวกในการดูคลิปวิดีโอ



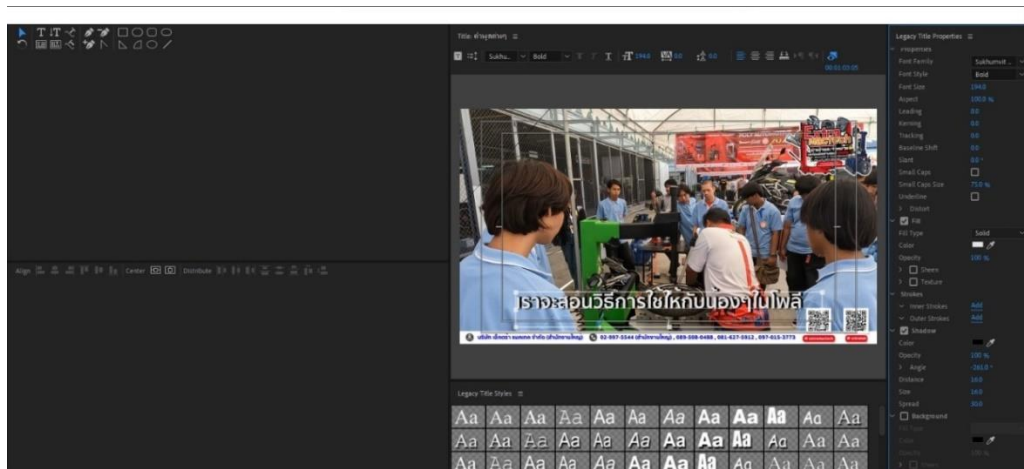
ภาพที่ 3-19 พิมพ์ข้อความตามบรรยาย

3.2.20 : สามารถตกแต่งฟอนต์เพิ่มเติมได้ไปที่ แท็บขวามือ / Legacy Title Properties แล้วปรับค่าตัวอักษรตามความเหมาะสมให้สวยงาม



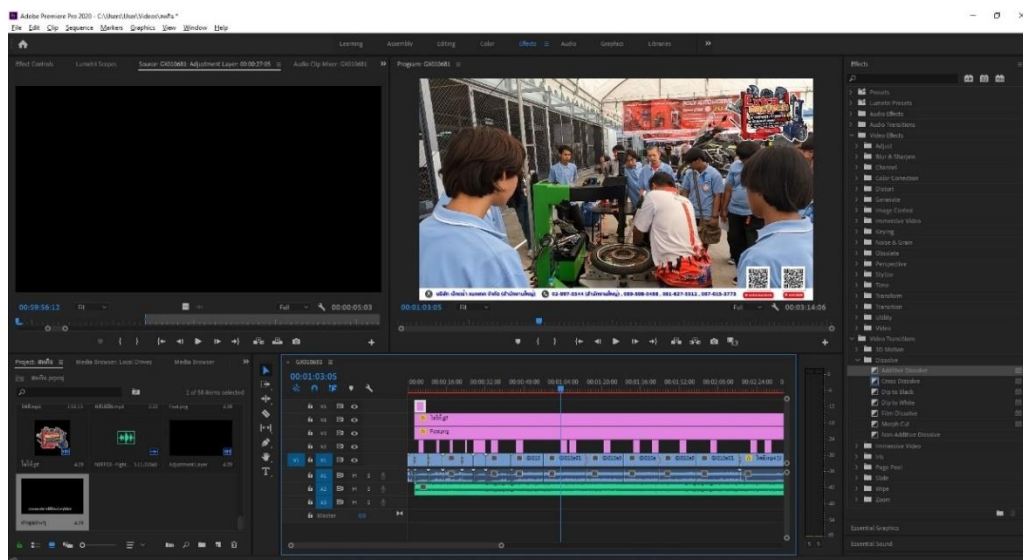
ภาพที่ 3-20 หน้าต่างการตกแต่งฟอนต์

3.2.21 : ตรวจสอบข้อความที่พิมพ์ลงไปนั้นตรงกันกับจังหวะที่จะขึ้นหรือไม่



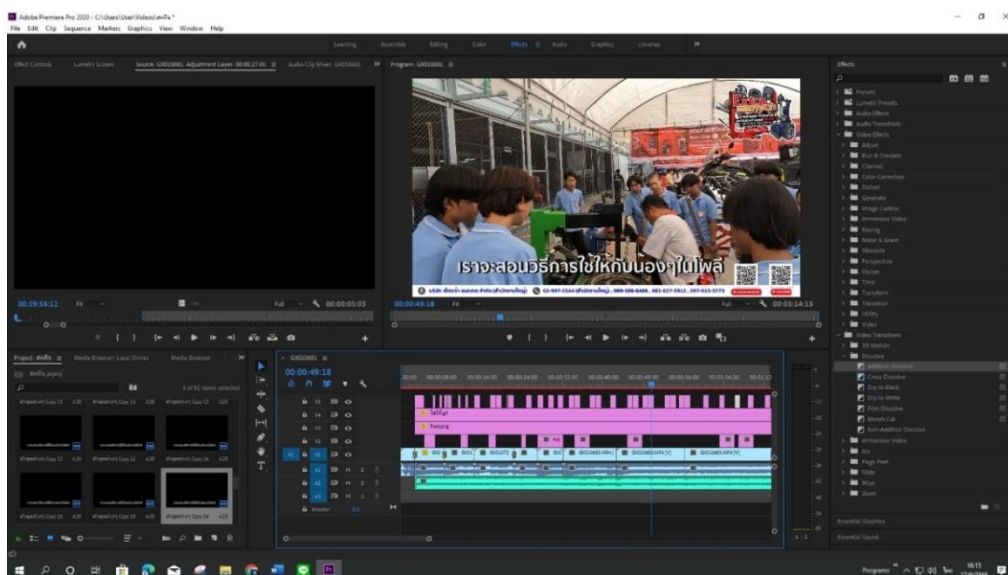
ภาพที่ 3-21 ตรวจสอบข้อความ

3.2.22 : พิมพ์ข้อความลงใน Layer Title แล้วดึงใส่ Timeline แต่ละ Footage



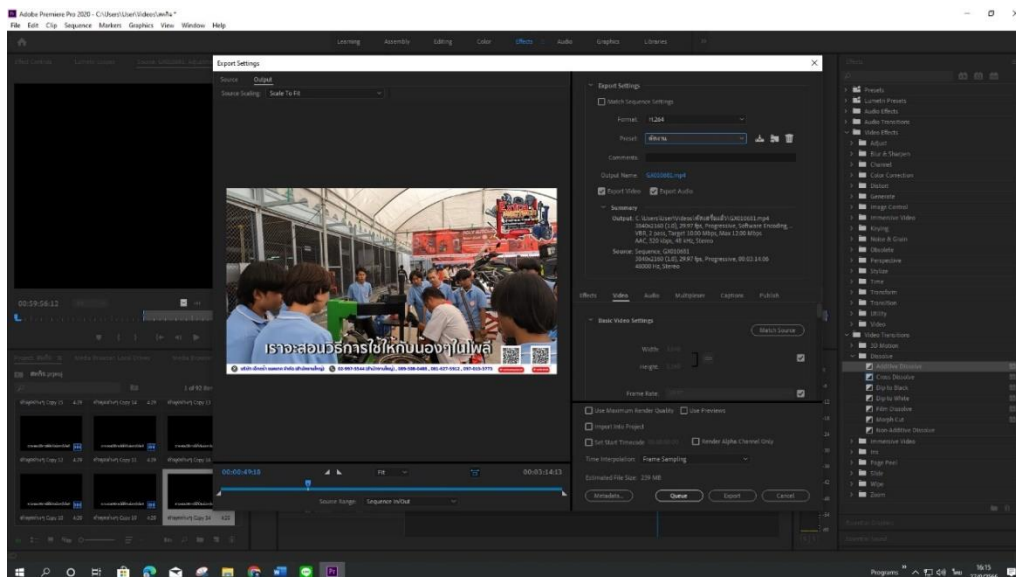
ภาพที่ 3-22 แล้วลาก Layer ข้อความมาใส่ในไทม์ไลน์

3.2.23 : ตรวจสอบงานให้เรียบร้อย แล้วกด I,O หัวท้าย / Enter



ภาพที่ 3-23 ตรวจสอบงาน

3.2.24 : ตั้งค่าการ Render แล้วกด Export วิดีโอ



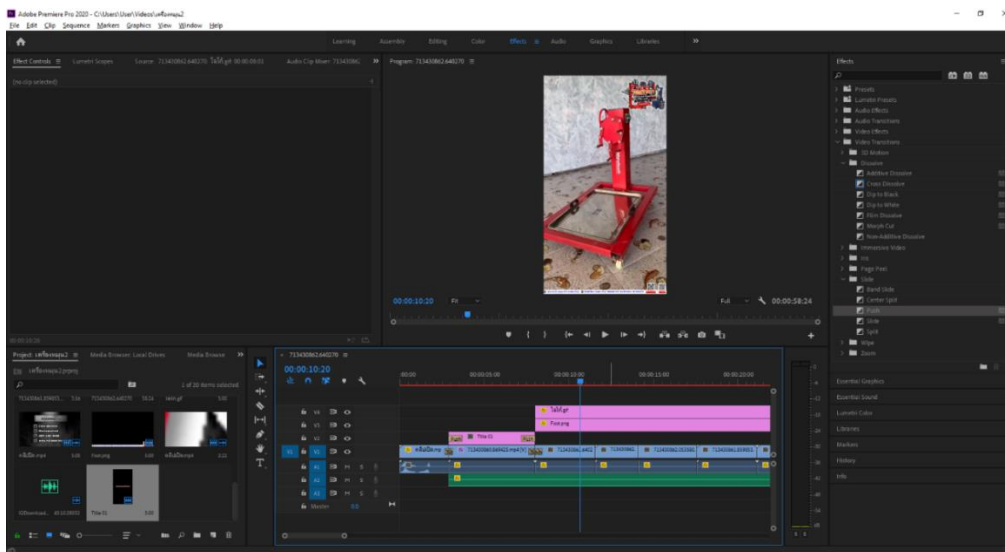
ภาพที่ 3-24 Export คลิป

3.2.25 : เสร็จสิ้นขั้นตอนการทำงาน



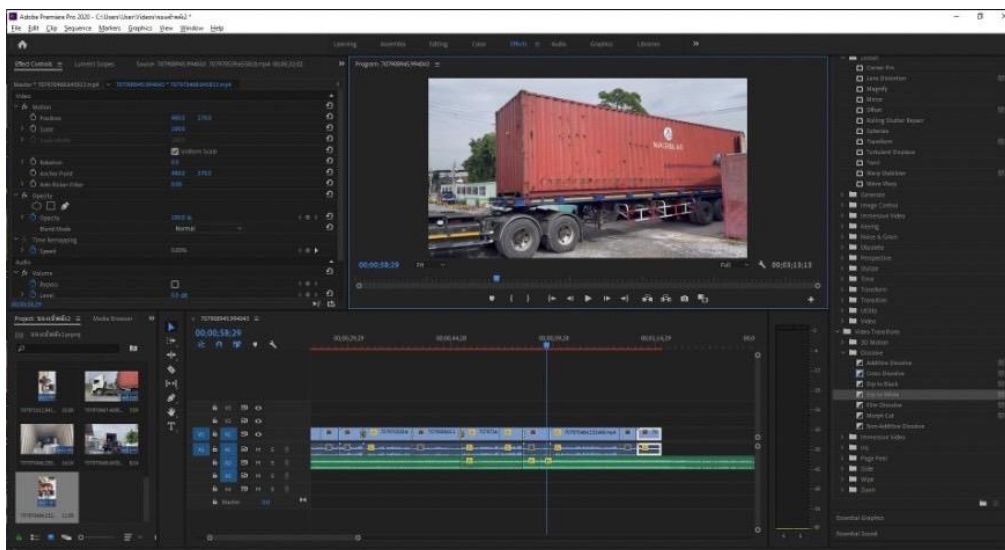
ภาพที่ 3-25 ผลงาน

3.2.26 : ภาพตัวอย่างงานสำหรับการลงเิน Reels Facebook / Tiktok / Reels IG



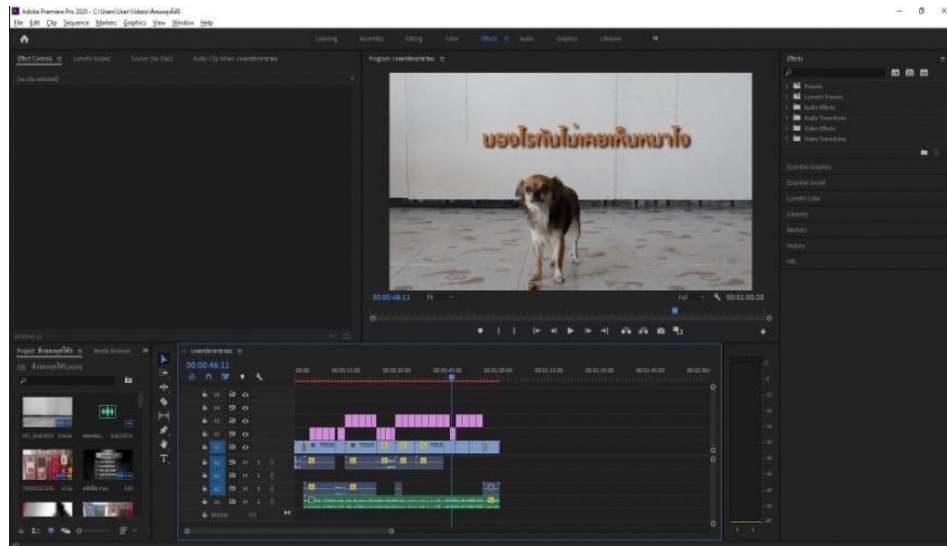
ภาพที่ 3-26 ภาพตัวอย่างงาน Reels Facebook / TikTok / Reels IG

3.2.27 : ภาพตัวอย่างงาน สินค้าเข้าโกดัง ที่บริษัท



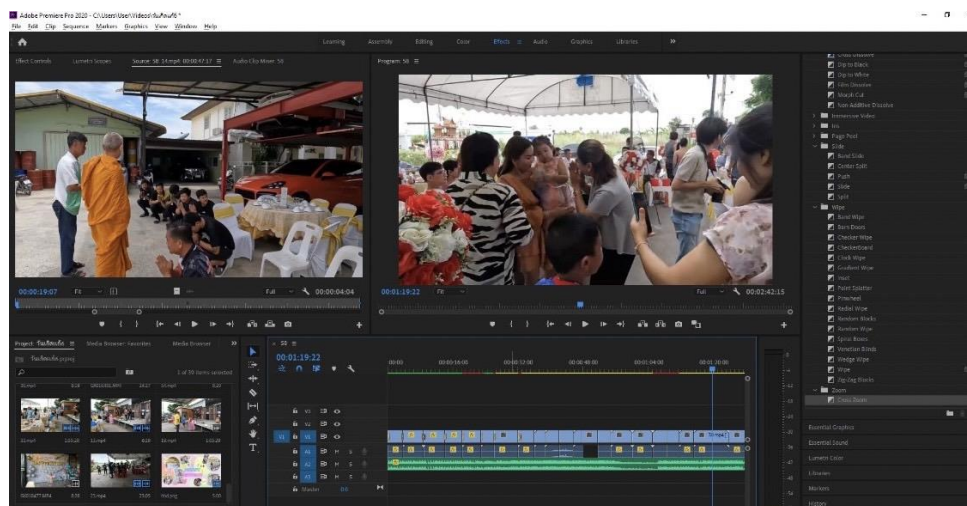
ภาพที่ 3-27 ภาพตัวอย่างงาน สินค้าเข้าโกดัง

3.2.28 : ภาพตัวอย่างงาน Content สิ่งของ หรือ สัตว์พูดได้



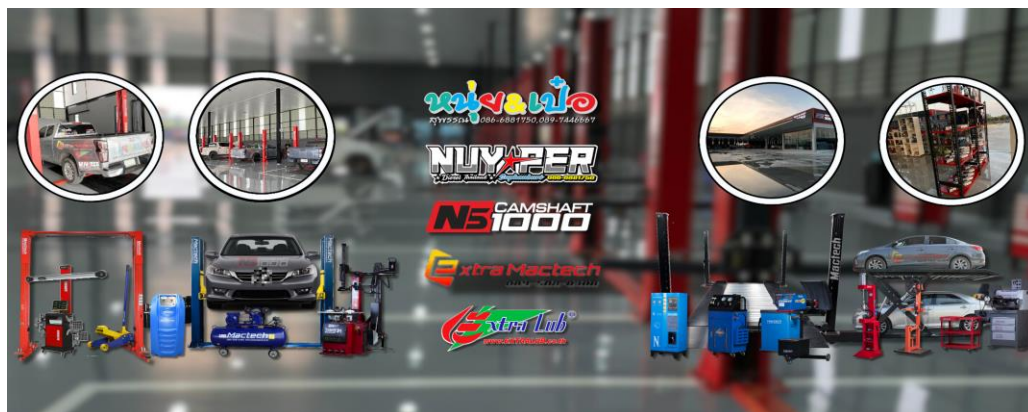
ภาพที่ 3-28 ภาพตัวอย่างงาน Content สิ่งของ หรือ สัตว์พูดได้

3.2.29 : ภาพตัวอย่างงาน งานเลี้ยงที่บริษัท



ภาพที่ 3-29 ภาพตัวอย่างงาน งานเลี้ยงที่บริษัท

3.2.30 : ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไว้นิลหนุ่ยแป๋อ



ภาพที่ 3-29 ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไว้นิลหนุ่ยแป๋อ 1

3.2.31 : ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไว้นิลหนุ่ยแป๋อ



ภาพที่ 3-31 ภาพตัวอย่างงาน ป้ายไว้นิลหนุ่ยแป๋อ 2

3.2.32 : ภาพตัวอย่างงาน โปรโมชันสินค้า

โปรโมชันแถมของ
ชื่อเหล็กแจกแถม

15 ลิ้ง แถมฟรี → ตู้เครื่องมือ 4 ชั้น
 เครื่องยกเครื่องรุ่น 2 ตัน

25 ลิ้ง แถมฟรี → เครื่องเติมลมดิจิทัล

40 ลิ้ง แถมฟรี → แท่งลัด 30 ตัน

60 ลิ้ง แถมฟรี →

เบนซิน ลิ้งละ = 3,750.-
 ดีเซล ลิ้งละ = 4,750.-

02-997-5544 (สำนักงานใหญ่)
 089-508-0488, 081-627-5912
 www.extralub.co.th

ภาพที่ 3-32 ภาพตัวอย่างงาน โปรโมชันสินค้า

3.2.33 : ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า



ภาพที่ 3-33 ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า 1

3.2.34 : ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า



ภาพที่ 3-34 ภาพตัวอย่างงาน ตัดภาพพื้นหลังสินค้า 2

3.3 งานที่ได้รับมอบหมายรอง

3.3.1 : ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า



ภาพที่ 3-35 ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า

3.3.2 : ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า



ภาพที่ 3-36 ภาพตัวอย่างการถ่ายภาพสินค้า

3.3.2 : ภาพตัวอย่างทำงานในสถานที่



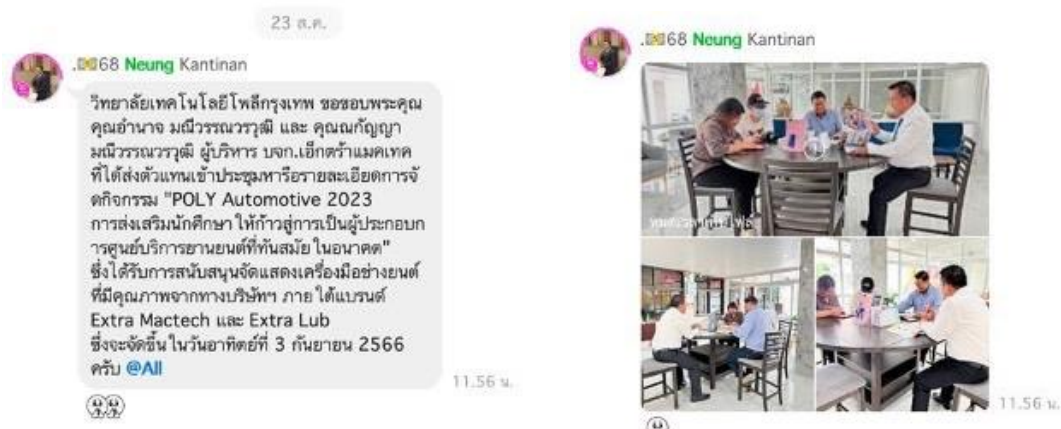
ภาพที่ 3-37 ภาพตัวอย่างทำงานในสถานที่

3.3.2 : ภาพตัวอย่างถ่ายงานนอกสถานที่



ภาพที่ 3-38 ภาพตัวอย่างถ่ายงานในสถานที่

3.3.2 : ภาพตัวอย่างงานเป็นตัวแทนไปคุยงานกับทางวิทยาลัยเทคโนโลยีโพลีกรุงเทพ



ภาพที่ 3-39 ภาพตัวอย่างงานเป็นตัวแทนไปคุยงานกับทางวิทยาลัยเทคโนโลยีโพลีกรุงเทพ

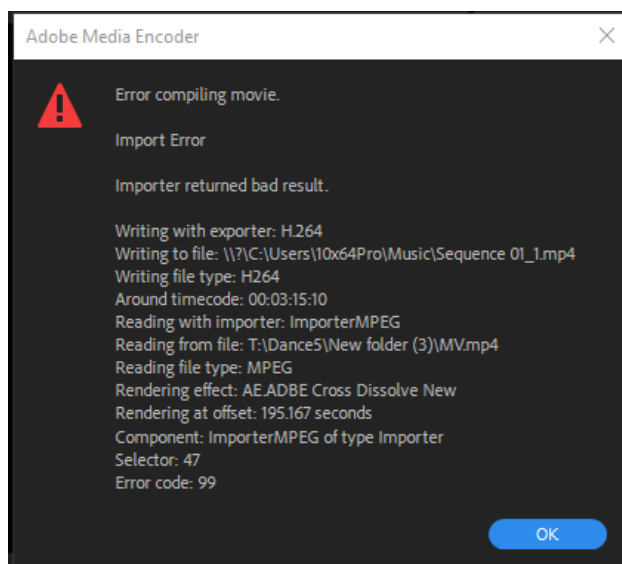
บทที่ 4

รายละเอียดในการปฏิบัติงาน

4.1 วิธีการแก้ปัญหาการตัดต่อ เบื้องต้น

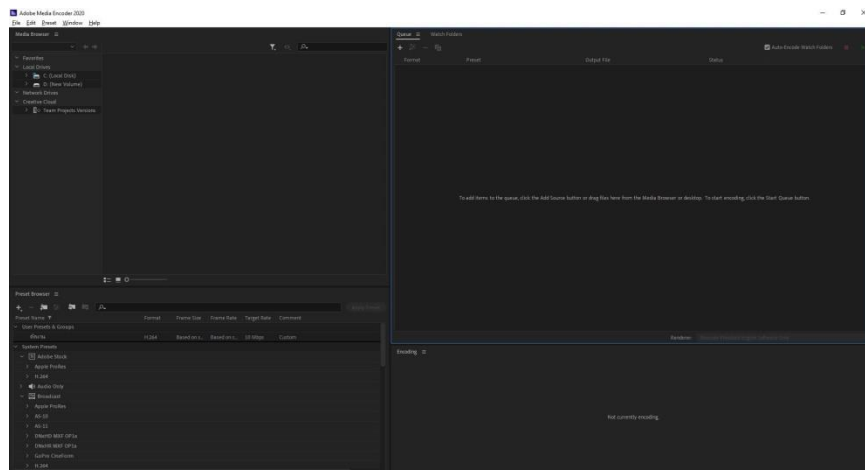
ปัญหาที่พบบ่อยคือตอน Render คลิปมันไม่สามารถ Render ได้ บางอย่างเราอาจใส่เอฟเฟคหรือลูกเล่นให้คลิป ดูสนุกน่าสนใจหนักเกินที่เครื่องจะรับไหวมันเลยทำให้ไฟล์เป็นคลิปไม่ได้วิธีแก้ที่ได้หามาก็คือการใช้โปรแกรม Adobe media encoder มันจะแตกไฟล์ เป็นคลิปคล้าย ๆ กับ Premiere pro ใช้งานง่ายมาก ๆ สะดวกขึ้นมาก ถึงจะใส่เอฟเฟค หนักแค่ไหนก็ยังเรนเดอร์ คลิปได้ปกติภาพสวยเหมือนกันตามที่เรที่ตั้งค่าเลย

ถ้ากรณีที่มีมันขึ้นแบบนี้



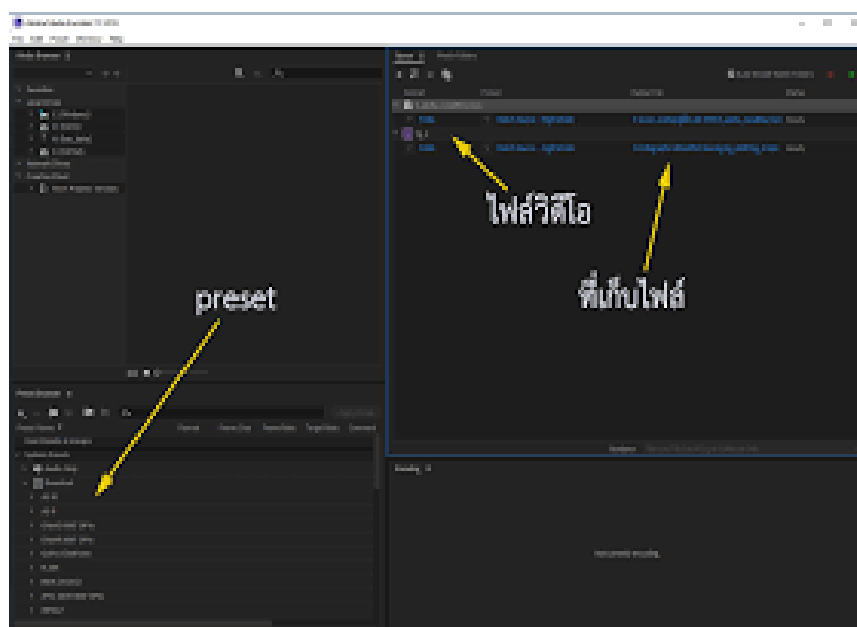
ภาพที่ 4-1 รูปภาพตัวอย่าง ของโปรแกรม Adobe Media Encoder

1. เปิดเข้าไปที่โปรแกรม Adobe media encoder แล้วดึงไฟล์ที่จะแปลงใส่



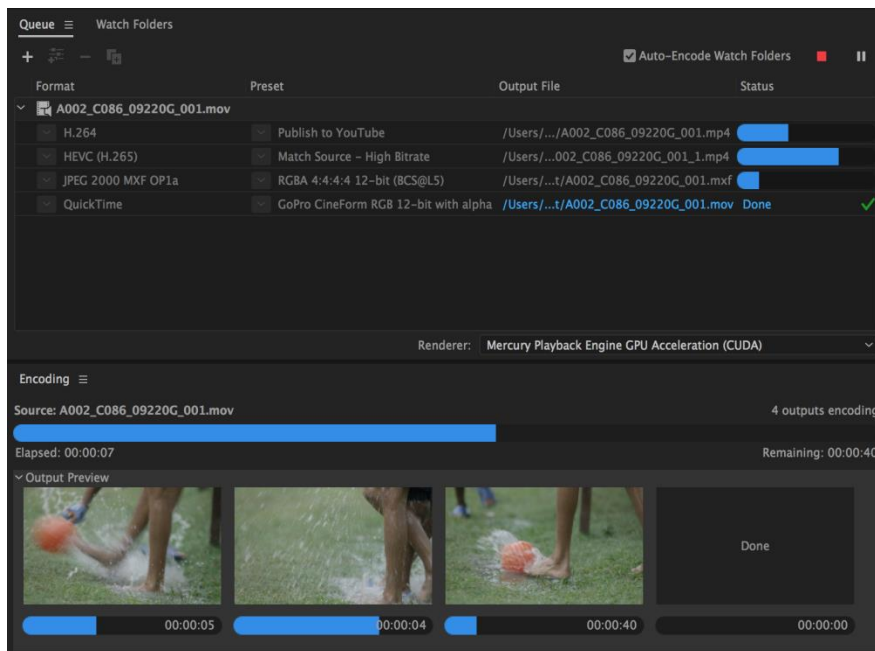
ภาพที่ 4-2 หน้าต่าง Adobe Media Encoder

2. Queue / Logo with FB Contact และนำไฟล์วิดีโอที่จะแปลงไฟล์ใส่ลงไป



ภาพที่ 4-3 ก่อนแปลงไฟล์

3. Export คลิปและร็โปรแกรมทำการแปลงไฟล์



ภาพที่ 4-4 เสร็จสิ้น

บทที่ 5

สรุปผลการปฏิบัติงาน

5.1 ประโยชน์ที่ได้รับจากปฏิบัติงาน

ประโยชน์ต่อตนเอง คือ การได้ประสบการณ์ทำงานจริงจากสถานประกอบการ ได้ทำงานแข่งกับเวลาเพื่อให้ทำตามเป้าหมายได้สำเร็จมีทักษะของการติดต่อพื้นฐาน และความรู้อื่น ๆ ในการแก้ไขปัญหา

ประโยชน์ต่อสถานประกอบการ คือ มีวิดีโอหลายรูปแบบมากขึ้นในการลงโปรโมทบริษัทหรือหาฐานลูกค้ามากขึ้น

ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย คือ ได้เผยแพร่ชื่อเสียงของมหาลัยได้เป็นที่รู้จักมากขึ้น และสามารถแนะแนวทางให้แก่รุ่นน้องให้ได้มีโอกาสมาปฏิบัติสหกิจที่บริษัท เอ็กตราแมคเทค จำกัด

5.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการฝึกสหกิจ

จากประสบการณ์ที่ได้จากการฝึกงานในครั้งนี้ พบว่า สิ่งที่ผู้ฝึกสหกิจต้องปรับตัวเรื่องต่าง ๆ มีดังนี้

5.2.1 ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการใช้โปรแกรมต่าง ๆ ผู้ฝึกต้องหมั่นทบทวน เพื่อลดเวลาการเรียนรู้เนื่องจากเป็นวิชาที่เรียนมาแล้วในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในห้องเรียน

5.2.2 ทักษะมนุษยสัมพันธ์ผู้ฝึกจำเป็นต้องเรียนรู้เพื่อให้สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้นและปรับตัวเข้ากับบุคลากรของหน่วยงานในแผนกและฝ่ายต่าง ๆ ได้

5.2.3 ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าเพื่อประโยชน์ต่อตนเองทั้งตอนฝึกงานและเมื่อจบการศึกษาแล้วสามารถนำไปใช้ชีวิตในการทำงานได้

บรรณานุกรม

มารู้จักกับโปรแกรม Adobe Premiere Pro.(ม.ป.ป.).ค้นเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เข้าถึงได้จาก :

<https://www.indefero.net>

มารู้จักกับโปรแกรม Adobe Photoshop.(ม.ป.ป.).ค้นเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เข้าถึงได้จาก :

<https://tips.thaiware.com/2326.html>

มารู้จักกับโปรแกรม Media Encoder.(ม.ป.ป.).ค้นเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เข้าถึงได้จาก :

<https://www.topsevenreviews.com/th/adobe-media-encoder-review/>

วิธีใช้งานต่างๆ ของโปรแกรม.(ม.ป.ป.).ค้นเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เข้าถึงได้จาก :

https://helpx.adobe.com/th_th/premiere-pro/how-to/video-editing-project.html

ภาคผนวก ก

ใบรายงานฝึกปฏิบัติงานสหกิจประจำสัปดาห์



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 1

สาขาวิชา คสอ.เชิงซ้อนเพื่อสังคม

คณะศิลปศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม



ชื่อนิสิต/นาง/นางสาว นพวิษา รหัสนิสิต 13101120029

ชื่อองค์กร บริษัทเอกชน จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงาน สหกิจศึกษา

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวนิตยา โทรศัพท 099-329-2122

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	1 / 6 / 66	-		
อังคาร	2 / 6 / 66	-		
พุธ	3 / 6 / 66	-		
พฤหัสบดี	4 / 6 / 66	ได้รับมอบหมายให้คัดกรองข้อมูลของฝ่ายงานที่ติดต่อและประสานงานกับลูกค้าและจัดเตรียมข้อมูล	8	อ.ดร.
ศุกร์	5 / 6 / 66	จัดเตรียมข้อมูล	8	อ.ดร.
เสาร์	6 / 6 / 66	จัดเตรียมข้อมูล	8	
อาทิตย์	7 / 6 / 66	-		



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ ๒

สาขาวิชา เทคโนโลยี อิเล็กทรอนิกส์

คณะ เทคโนโลยี อิเล็กทรอนิกส์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต นายณัฐกร กิ่งแก้ว รหัสนิสิต ๖๖ 1011 20029

ชื่อองค์กร บริษัท อีอีอี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ศึกษาศาสตร์

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายณัฐกร กิ่งแก้ว โทรศัพท์ 099-321-2127

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	๑ / ๖ / ๖๖	ออกแบบวงจร คิวรี่ ที่ โรงงาน เชียงใหม่	๘	ณ
อังคาร	๒ / ๖ / ๖๖	ภาพอะไหล่ชิ้นงานที่ โรงงาน	-	ณ
พุธ	๓ / ๖ / ๖๖	ตัดวงจร และ ออกแบบวงจร	๘	ณ
พฤหัสบดี	๔ / ๖ / ๖๖	ตัดวงจร และ ออกแบบวงจร	๘	ณ
ศุกร์	๕ / ๖ / ๖๖	ตัดวงจร และ ออกแบบวงจร	๘	ณ
เสาร์	๖ / ๖ / ๖๖	ตัดวงจร	๘	ณ
อาทิตย์	๗ / ๖ / ๖๖	-		



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 3

สาขาวิชา เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์

คณะ เทคโนโลยีวิทยุ โทรคมนาคม มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อนิสิต นายเวียงไกรดี พงษ์ภักษา รหัสนิสิต 65401110027

ชื่อองค์กร บริษัท เคทีดี เทคโนโลยี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ชั้นปีที่ ๑ ภาควิชา

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายวิชาญ อินทร์ วิทยุ โทรศัพท วิทยุ โทรศัพท โทรศัพท 099-324-2177

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	12 / 6 / 66	ตัดชุด/ สิ้นค้า	8	อิน
อังคาร	13 / 6 / 66	ตัดคิลป์ สิ้นค้า, กรองคิลป์	8	อิน
พุธ	14 / 6 / 66	ตัดคิลป์ สิ้นค้า, กรองคิลป์	8	อิน
พฤหัสบดี	15 / 6 / 66	ตัดชุด/ สิ้นค้า, กรองคิลป์	8	อิน
ศุกร์	16 / 6 / 66	ตัดชุด/ สิ้นค้า, กรองคิลป์	8	อิน
เสาร์	17 / 6 / 66	ลา	-	อิน
อาทิตย์	18 / 6 / 66	-	-	



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 4

สาขาวิชา เทคโนโลยี การพิมพ์

คณะ เทคโนโลยี กิจการ มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อนิสิต นายณัฐกร กิ่งทอง รหัสนิสิต 6310920029

ชื่อองค์กร บริษัท ฟ้าใส ดินแดนแห่งความสุข

หน่วยงานที่ปฏิบัติงาน สักอ.ยิด.0

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย ศาสตราวุธ ฐิติ วัฒนกุลกิจ โทรศัพท 099-321-4129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	19 / 6 / 66	ศึกษารายงานที่ส่งให้ลูกค้า	8	อัสวีร์
อังคาร	20 / 6 / 66	ล้างคีย์บอร์ด	8	อัสวีร์
พุธ	21 / 6 / 66	ตัด คีย์บอร์ด	8	อัสวีร์
พฤหัสบดี	22 / 6 / 66	ตัดคีย์บอร์ด	8	อัสวีร์
ศุกร์	23 / 6 / 66	ตัดคีย์บอร์ด และ แก้ไข สวิตช์ สวิตช์ของพีพีพี จำนวน 10 ของสายไฟของพีพีพี	8	อัสวีร์
เสาร์	24 / 6 / 66	ล้างจอและดูงาน	8	อัสวีร์
อาทิตย์	25 / 6 / 66	—		



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 5

สาขาวิชา วิชาโสตทัศนศึกษา

คณะ วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ชื่อนิสิต นายพรวิทย์ พงษ์รักษา

รหัสนิสิต 19101120029

ชื่อองค์กร ชื่อบริษัท วิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ผลิตสื่อ video

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวอัมรินทร์ ภิรมย์ภักดี

โทรศัพท์ 099-321-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	26/6/66	ออกเสียงของเสียง วีซีดี	1	อัมรินทร์
อังคาร	27/6/66	ตัดรูป ทำรูปภาพ เสียงกับ เสียงดัง ตกลงค่า	8	อัมรินทร์
พุธ	28/6/66	ส่งงานที่ส่งไปจริง ส่งมอบงาน	1	อัมรินทร์
พฤหัสบดี	29/6/66	ทำใบสหาย	-	อัมรินทร์
ศุกร์	30/6/66	ส่งงานที่ส่งไปจริง มีเสียงหรือยังไม่มีเสียง	1	อัมรินทร์
เสาร์	1/7/66	ส่งงานที่ส่งไปจริง มีเสียงหรือยังไม่มีเสียง		อัมรินทร์
อาทิตย์	2/7/66	-	-	



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์



สัปดาห์ที่ 6
สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสังคม
คณะ เทคโนโลยีบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ชื่อนิสิต นายณัฐพงศ์ พลิกษา รหัสนิสิต ๕๙๑๐๑๑๒๐๐๒๙
ชื่อองค์กร บริษัท เอ็มเอส จำกัด
หน่วยงานที่ปฏิบัติงาน สหกิจศึกษา บริษัท เอ็มเอส จำกัด
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวณัฐพร รัชต์ชญา รัชต์ โทรศัพท ๐๙๙-๓๒๑-๒๑๒๗

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	3 / 9 / ๖๖	สวดมนต์	-	
อังคาร	4 / 9 / ๖๖	ทำวงจรถ่ายโอนข้อมูลบัญชีเงินฝาก	๑	อื่น
พุธ	5 / 9 / ๖๖	ทำวงจรถ่ายโอนข้อมูลบัญชีเงินฝาก และบัญชีรายรับรายจ่าย	๑	อื่น
พฤหัสบดี	6 / 9 / ๖๖	ทำวงจรถ่ายโอนข้อมูลบัญชีเงินฝาก และบัญชีรายรับรายจ่าย	๑	อื่น
ศุกร์	7 / 9 / ๖๖	ขอไปทำงานปกติ	๑	อื่น
เสาร์	12 / 9 / ๖๖	ทำวงจรถ่ายโอนข้อมูลบัญชีเงินฝาก และบัญชีรายรับรายจ่าย	4	อื่น
อาทิตย์	13 / 9 / ๖๖			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 7

สาขาวิชา วิศวกรรมไฟฟ้า

คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ชื่อ นิสิต นายณัฐดนัย พรหมทอง รหัส นิสิต 19101120029

ชื่อองค์กร บริษัท เอ็มซีวี แอสเซมบลี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายสายการผลิต

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวณัฐฉาน ทวี รัตติกุลศิริ โทรศัทพ์ 099-521-2122

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	10 / 7 / 16	ออกไปทำงานที่โรงงาน	8	อิน
อังคาร	11 / 7 / 16	สอนงาน Benner งานประกอบ	8	อิน
พุธ	12 / 7 / 16	ลาไม่สบาย	-	C
พฤหัสบดี	13 / 7 / 16	ออกไปทำงานที่โรงงาน	8	อิน
ศุกร์	14 / 7 / 16	งาน Benner งานประกอบ	8	อิน
เสาร์	15 / 7 / 16	ไปโรงเรียน คัด ทำงานที่พี่พน 199 นอน	8	อิน 3 ชม
อาทิตย์	16 / 7 / 16		-	อิน 3 ชม



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ ๕

สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ชื่อนิสิต นายวิรัช คุ้มชู รหัสนิสิต ๑๙๐๑๑๒๐๐๒๗

ชื่อองค์กร บริษัท อีอีซี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา คัดลอกข้อมูล

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาว วิจิตรพร วัฒนศิริ โทรศัพท์ ๐๔๙-๖๒๑-๒๕๖

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	17 / 7 / 66	ส่งงานเขียนโปร	6	อ.น
อังคาร	18 / 7 / 66	ทำโปรเจก	4	อ.น
พุธ	19 / 7 / 66	ทำกิจ	-	อ.น
พฤหัสบดี	20 / 7 / 66	ทำโปรเจก	4	อ.น
ศุกร์	21 / 7 / 66	ทำโปรเจก	6	อ.น
เสาร์	22 / 7 / 66	ลา	-	
อาทิตย์	23 / 7 / 66	-	-	



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ ๑

สาขาวิชา เทคโนโลยีการคอมพิวเตอร์

คณะ เทคโนโลยีการคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ชื่อนิสิต นายวิวัฒน์ พงษ์อษา รหัสนิสิต 17101120029

ชื่อองค์กร บริษัท อีทีเอส จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ห้องคอมพิวเตอร์

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวอัญญา ภิรมย์ โทรศัพท์ ๐๙๙-๖๕๑-๒๑๒๗

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	<u>24/7/๖6</u>	<u>ทำโครงงาน</u>	<u>๘</u>	<u>อ.น</u>
อังคาร	<u>25/๗/๖6</u>	<u>ทำโครงงาน</u>	<u>๘</u>	<u>อ.น</u>
พุธ	<u>26/7/๖6</u>	<u>ทำโครงงาน</u>	<u>๘</u>	<u>อ.น</u>
พฤหัสบดี	<u>27/7/๖6</u>	<u>ทำโครงงาน</u>	<u>๘</u>	<u>อ.น</u>
ศุกร์	<u>28/7/๖6</u>	<u>ทำโครงงาน</u>	<u>๘</u>	
เสาร์	<u>29/7/๖6</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	
อาทิตย์	<u>30/7/๖6</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 10

สาขาวิชา วิทยาลัยโสตศึกษา

คณะ ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



ชื่อ นิสิต นางณิชาภัทร วัฒนวิทย์ รหัส นิสิต 63101120029

ชื่อองค์กร บริษัท ภัตตาคารมณฑล

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา สังกัด Video

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวณิชาภัทร วัฒนวิทย์ โทรศัพท์ 099-321-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	31/10/16	ลา	-	
อังคาร	1/11/16	ลา	-	
พุธ	2/11/16	รับชุดเข้าพจนานุกรม	-	
พฤหัสบดี	3/11/16	ลา	-	
ศุกร์	4/11/16	ถ่ายเอกสาร	8	ณิชา
เสาร์	5/11/16	ทำโปสเตอร์	8	ณิชา
อาทิตย์/...../.....			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 11

สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



ชื่อนิสิต นนทิชา นนทิชา รหัสประจำตัว 63101110029

ชื่อองค์กร บริษัท สกลนคร

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา หักต่อ video

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาว นนทิชา นนทิชา โทรศัพท์ 099-321-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	7/10/11	ทำโปสเตอร์, หักต่อคลิป	1	อิน
อังคาร	8/10/11	ทำโปสเตอร์, หักต่อคลิป	1	อิน
พุธ	9/10/11	ดูโปสเตอร์	-	อิน
พฤหัสบดี	10/10/11	ทำโปสเตอร์ + หักต่อคลิป	1	อิน
ศุกร์	11/10/11	หัดคลิป	1	อิน
เสาร์	12/10/11			
อาทิตย์	13/10/11			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 11

สาขาวิชา เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อนิสิต ชนัดดี ใจดี รหัสนิสิต 17101120024

ชื่อองค์กร บริษัท เอ็มเคซี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา อำนวยการ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาว อัญญา ใจดี โทรศัพท์ 09-321-2123

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	19 / 6 / 11	อบรม + ฝึกงานคดี	1	อ.น
อังคาร	20 / 6 / 11	คัดลอกเอกสาร	1	อ.น
พุธ	21 / 6 / 11	คัดลอก + ถ่ายเอกสาร	1	อ.น
พฤหัสบดี	22 / 6 / 11	คัดลอก + ถ่ายเอกสาร	1	อ.น
ศุกร์	23 / 6 / 11	คัดลอกเอกสาร		
เสาร์	24 / 6 / 11	หยุด		
อาทิตย์	25 / 6 / 11	หยุด		



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 23

สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา


 ชื่อนิสิต นางสาวจิราพร วัฒนชัย รหัสนิสิต 1740410027

 ชื่อองค์กร บริษัท ทรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด

 หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ศูนย์ video

 ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางสาวสุวิมล วิเศษกุล โทรศัพท์ 044-321-2123

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	21/10/11	ตัดคลิป	8	En
อังคาร	22/10/11	ตัดคลิป	8	En
พุธ	23/10/11	ไปตัดงานที่วิทยุด้วยโทรศัพท์ ๓๕๖๖ บริษัท	1	En
พฤหัสบดี	24/10/11	ทำวีดิโอออกงานวิทยุด้วยโทรศัพท์	1	En
ศุกร์	25/10/11	ทำวีดิโอออกงานวิทยุด้วยโทรศัพท์, คลิปออกงานวิทยุด้วยโทรศัพท์	8	En
เสาร์	26/10/11			
อาทิตย์	27/10/11			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ ๗

สาขาวิชา เทคโนโลยีบัณฑิต

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



ชื่อนิสิต ชนัญญา ทรัพย์วิเศษ รหัสนิสิต ๖๖๑๑๒๐๒๑

ชื่อองค์กร บริษัท สหกิจศึกษา

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ตำบล ๗๑๕๐

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นางอรุณ ใจดี โทรศัทพ์ ๐๔๑-๙๒๓-๒๑๒๓

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	๒๑ / ๕๐ / ๖๖	ตัดกิ่งกล้วยไม้ส่งโรงงานที่ โพนสี	๘	อ.น
อังคาร	๒๒ / ๕๐ / ๖๖	ตัดกิ่งกล้วยไม้ส่งโรงงานที่ โพนสี	๘	อ.น
พุธ	๒๓ / ๕๐ / ๖๖	ตัดกิ่งกล้วยไม้ส่งโรงงานที่ โพนสี	๘	อ.น
พฤหัสบดี	๒๔ / ๕๐ / ๖๖	ตัดกิ่งกล้วยไม้ส่งโรงงานที่ โพนสี	๘	อ.น
ศุกร์	๒๕ / ๕๐ / ๖๖	ตัดกิ่งกล้วยไม้ส่งโรงงานที่ โพนสี	๘	อ.น
เสาร์	๒๖ / ๕๐ / ๖๖			
อาทิตย์	๒๗ / ๕๐ / ๖๖	วันลาพัก ที่ ม.ราชภัฏนครราชสีมา ตำบล ๗๑๕๐	๗	อ.น



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์



สัปดาห์ที่ 1

สาขาวิชา ศึกษาศาสตร์บัณฑิต

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ชื่อ นิสิต นางนิตยา นิลนาค รหัส นิสิต 1110110029

ชื่อ องค์กร บริษัท อีอีซี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ศึกษาศาสตร์บัณฑิต

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย อภิสิทธิ์ นิลนาค โทรศัพท์ 090-929-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	1/11/11	ศึกษาดูงาน	1	อ.พร.
อังคาร	2/11/11	ศึกษาดูงาน	1	อ.พร.
พุธ	3/11/11	ศึกษาดูงาน	1	อ.พร.
พฤหัสบดี	4/11/11	ศึกษาดูงาน Reels	91	อ.พร.
ศุกร์	5/11/11	ศึกษาดูงาน Reels	1	อ.พร.
เสาร์	6/11/11			
อาทิตย์	11/11/11			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์



สัปดาห์ที่ 16
 สาขาวิชา เทคโนโลยีการเกษตร
 คณะ เทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ชื่อนิสิต วัฒนวิทย์ วัฒนวิทย์ รหัสนิสิต 1910120029
 ชื่อองค์กร บริษัท สหกรณ์การเกษตร
 หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ศึกษาศาสตร์
 ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานนางสาว อรุณรัตน์ ภูมิคุ้มกัน โทรศัพท์ 044-321-2123

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	11/05/16	ตัดกิ่ง/ใส่ปุ๋ยต้นกล้า	1	อ.น.ร.
อังคาร	12/05/16	ตัดกิ่ง/ใส่ปุ๋ยต้นกล้า	1	อ.น.ร.
พุธ	13/05/16	ตัดกิ่ง/ใส่ปุ๋ยต้นกล้า	1	อ.น.ร.
พฤหัสบดี	14/05/16	ตัดกิ่ง/ใส่ปุ๋ยต้นกล้า	1	อ.น.ร.
ศุกร์	15/05/16	ตัดกิ่ง/ใส่ปุ๋ยต้นกล้า	1	อ.น.ร.
เสาร์	16/05/16		1	อ.น.ร.
อาทิตย์	17/05/16			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์



สัปดาห์ที่ 13

สาขาวิชา เทคโนโลยีการพิมพ์ดิจิทัล

คณะเทคโนโลยีการพิมพ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ชื่อนิสิต นายสุวิทย์ ฟูมโงงา รหัสนิสิต 1910126029

ชื่อองค์กร บริษัท สกลนครเทคโนโลยี

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ชั้น 2, 7B, 100

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวิทย์ ฟูมโงงา โทรศัทพ์ 099-321-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	18/12/19	ตัดสิ่งพิมพ์งาน	1	อ.นพ
อังคาร	19/12/19	ตัดสิ่งพิมพ์งาน	1	อ.นพ
พุธ	20/12/19	ลาพัก	-	
พฤหัสบดี	21/12/19	ตัดสิ่งพิมพ์งาน	1	อ.นพ
ศุกร์	22/12/19	ตัดสิ่งพิมพ์งาน	1	อ.นพ
เสาร์	23/12/19			
อาทิตย์	24/12/19			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 12

สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อสังคม

คณะเทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต น.ช.ณัฐพร ใจดี

รหัสนิสิต 1210720029

ชื่อองค์กร บริษัท อีอีซี จำกัด

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ตัดต่อ video

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน อาจารย์ วิชา วิชา วิชา

โทรศัพท์ 090-721-2129

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	25/10/11	ตัดต่อ/ลิงก์	1	อ.นพ
อังคาร	26/10/11	ตัดต่อ/ลิงก์	1	อ.นพ
พุธ	29/10/11	ตัดต่อ/ลิงก์	1	อ.นพ
พฤหัสบดี	28/10/11	ตัดต่อ/Reel	1	อ.นพ
ศุกร์	29/10/11	ตัดต่อ/Reel	1	อ.นพ
เสาร์	30/10/11			
อาทิตย์	1/11/11			

ภาคผนวก ข

ประวัตินิสิตสหกิจศึกษา

ประวัติ นิสิตสหกิจศึกษา

ชื่อ	นายเรืองศักดิ์ พลรักษา
วันเกิด	20 กันยายน พ.ศ. 2544
ที่อยู่	หมู่บ้านชื่อตรงบางใหญ่ เฟส3 ซอย1 78/602 ต.ละหาร อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี 11110
เบอร์โทรศัพท์	094-532-2225
E-mail	rssupter12@gmail.com
การศึกษาล่าสุด	ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ ปี2566

ภาคผนวก ค

ประวัติอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา



ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยนุช สกุน้อย

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อธุรกิจ

วุฒิการศึกษา : วท.ล.(เทคโนโลยีสารสนเทศ)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
วท.ล.(วิทยาการคอมพิวเตอร์)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ