



โครงการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา  
เรื่อง เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจเกี่ยวกับ Adobe Premiere Pro

“Digital technology for  
business about Adobe Premiere Pro”

นาย สุชาครีส์ ภาสตา

63101120028

โครงการสหกิจศึกษานี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาสหกิจศึกษา (212-010)

สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566

มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์

วันที่ 30 กันยายน 2565

เรื่อง ขอส่งโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

เรียน อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ

ตามที่ข้าพเจ้า นาย สุชาครีส์ ภาสตา นิสิตสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลธุรกิจ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ ได้ปฏิบัติงานสหกิจศึกษาระหว่างวันที่ 1 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2566 ถึงวันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ. 2566 ในตำแหน่ง ฝ่ายตัดต่อ ณ สถานประกอบการชื่อ สถาบันทิศทางไทย และได้รับมอบหมายจากพี่เลี้ยงของทางสถาบัน ให้ศึกษาและจัดทำรายงานเรื่อง เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ และเกี่ยวกับ Adobe Premiere Pro

บัดนี้ การปฏิบัติงานสหกิจศึกษาได้สิ้นสุดลงแล้ว จึงใคร่ขอส่งรายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา จำนวน 2 เล่ม พร้อมแผ่นซีดีจำนวน 1 แผ่น เพื่อขอรับการประเมินผลการปฏิบัติงานต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(นาย สุชาครีส์ ภาสตา)

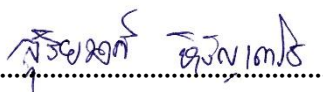
ชื่อโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจเกี่ยวกับAdobe Premiere  
ผู้รายงาน นาย สุชาครีส์ ภาสตา  
คณะ เทคโนโลยีดิจิทัล  
สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ

---



(ผ.ศ.วัลย์นุช สุกุลนัย)

อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา



(นายสุริยวงศ์ หิริญเตโช)

รองผู้อำนวยการ

มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ อนุมัติให้นับโครงการการปฏิบัติงานสหกิจศึกษานี้เป็นส่วนหนึ่ง  
ของกรณีศึกษา ตามหลักสูตร 4 ปี สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ



(ผศ.ดร.เรวดี ศักดิ์ดุลยธรรม)

คณะบดีคณะเทคโนโลยีดิจิทัล

## กิตติกรรมประกาศ

ตามที่ข้าพเจ้า นาย สุชาครีส์ ภาสตา ได้มาปฏิบัติหน้าที่สหกิจศึกษา ณ สถาบันทิศทางไทย ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2566 ถึง วันที่ 30 กันยายน 2566 ทำให้ข้าพเจ้าได้รับรู้ความรู้อะ และประสบการณ์ต่างๆที่มีคุณค่ามากมาย สำหรับโครงการงานสหกิจศึกษานี้สำเร็จลงได้ด้วยดี จากความช่วยเหลือและสนับสนุนหลายฝ่าย ดังนี้

- |                 |               |                        |
|-----------------|---------------|------------------------|
| 1.นายสุริยวงศ์  | หิรัญเตโช     | ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการ |
| 2.นายนพพร       | ทัฬหุฬา       | ตำแหน่ง ฝ่ายติดต่อ     |
| 3.นายพรหมพจน์   | จินดาวิทย์    | ตำแหน่ง ฝ่ายติดต่อ     |
| 4.นายคชาวุธ     | จันทร์พิทักษ์ | ตำแหน่ง ฝ่ายติดต่อ     |
| 5.นางสาวตรีเนตร | สุรินทร์      | ตำแหน่ง ฝ่ายติดต่อ     |

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัลย์นุช สุกุลนุ้ย อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาสหกิจศึกษา ที่ให้คำแนะนำ จัดหาตำแหน่งงานจากสถานประกอบการ คอยติดตามประเมินความก้าวหน้าของการปฏิบัติงานและคอยตรวจ แก้ไขเล่มโครงการงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาจนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

นอกจากนี้ยังมีบุคคลท่านอื่นๆ อีกที่ไม่ได้กล่าวไว้ ณ ที่นี้ ซึ่งให้ความกรุณาแนะนำการจัดทำโครงการงาน สหกิจศึกษานี้ ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ได้มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูลและให้ความเข้าใจ เกี่ยวกับชีวิตการปฏิบัติงาน รวมถึงเป็นที่ปรึกษาในการจัดทำโครงการงานฉบับนี้จนเสร็จสมบูรณ์

สุชาครีส์ ภาสตา

ผู้จัดทำ

วันที่ 30 กันยายน 2566

ชื่อโครงการ	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจเกี่ยวกับAdobe Premiere Pro
ชื่อนิสิต	นาย สุชาครีส์ ภาสตา
รหัสนิสิต	63101120028
สาขาวิชา	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัลย์นุช สกุลนุ้ย
ปีการศึกษา	2566

---

### บทคัดย่อ

การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ณ สถาบันทศทางไทย ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาดูแลรับผิดชอบตัดต่อคลิปวิดีโอในรูปแบบต่าง ๆ ขององค์กรนั้น การศึกษาทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ มาใช้ในการปฏิบัติงานจริงซึ่งมีระยะเวลาตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2566 ถึง วันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2566 รวมเป็นระยะเวลา 4 เดือน ผู้ฝึกสหกิจศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถ ทางด้านคอมพิวเตอร์ ธุรกิจในหัวข้อ “เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจเกี่ยวกับ Adobe Premiere Pro”

## สารบัญ

	หน้า
หนังสือส่งโครงการ	ก
หนังสืออนุมัติโครงการ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อ	ง
สารบัญ	จ
สารบัญภาพ	ด
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ประวัติความเป็นมา	1
1.2 ทีมงานสถาบันทิศทางไทย	3
1.3 วัตถุประสงค์ของการฝึกปฏิบัติสหกิจ ณ สถาบันทิศทางไทย	3
1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ	4
1.5 ลักษณะงานที่นิสิตได้ดำเนินโครงการ	4
1.6 ลักษณะงานที่นิสิตได้ปฏิบัติอื่น ๆ	4
1.7 ชื่อและตำแหน่งของพนักงานที่ปรึกษา	4
1.8 ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน	4
1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ	4
บทที่ 2 แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับ Adobe Premiere Pro	5
2.2 ลำดับขั้นตอนของงานตัดต่อ	6

## สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 ภาระหน้าที่และปัญหาในการปฏิบัติงาน	
3.1 งานที่ได้รับมอบหมายงานหลัก	7
3.2 ขั้นตอนการตัดต่องาน	7
3.3 งานที่ได้รับมอบหมายงานรอง	14
บทที่ 4 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
4.1 วิธีแก้ปัญหาคัดต่องานซ้ำ	16
บทที่ 5 สรุปผลปฏิบัติงาน	
5.1 ประโยชน์ที่ได้รับจากการปฏิบัติงาน	19
5.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการฝึกสหกิจศึกษา	19
บรรณานุกรม	20
ภาคผนวก ก ใบรายงานฝึกปฏิบัติงานสหกิจประจำสัปดาห์	21
ภาคผนวก ข ผลงานในการฝึกปฏิบัติสหกิจ	40
ภาคผนวก ค ประวัตินิสิต	47
ภาคผนวก ง ประวัติอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจ	49

## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1-1 ตราสัญลักษณ์สถาบันทิศทางไทย	3
1-2 แผนที่สถาบันทิศทางไทย	3
2-1 Adobe Premiere Pro	5
2-2 ขั้นตอนการทำงาน	6
3-1 ดึง Footage ลงโปรแกรม	7
3-2 ลาก Footage ลงใน Sequence ที่ใช้ในการตัด	8
3-3 Cut Footage	8
3-4 การลบ Green scene	9
3-5 หน้าเมนู Effect controls	9
3-6 จัดวางภาพและขนาดใน Effect controls	10
3-7 ใส่ insert และ transition	10
3-8 ใส่ animation ให้กับ insert	11
3-9 เปลี่ยนข้อความพาดหัว	11
3-10 ทำการ Export	12
3-11 ส่งไฟล์งาน	12
3-12 ตัดต่อรายการ Exclusive สถานการณ์	13
3-13 การปรับขนาดเฟรมคลิป	13
3-14 อัปโหลดลงช่อง Youtube	14
3-15 ภาพการตัดต่อรายการเล่าข่าวเช้า	14
3-16 ทำการ Export และส่งไฟล์ให้พีซีในฝ่ายตัดต่อ	15



## สารบัญภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4-1 เมนู Edit	16
4-2 หน้าเมนู Keyboard shortcuts	17
4-3 ใช้ปุ่ม W แทน Razor tools	17
4-4 การใช้ปุ่ม Q/E ตัดส่วนข้างหน้า / ข้างหลัง	18
4-5 การใช้ปุ่ม X แทน Delete	18

# บทที่ 1

## บทนำ

ในการฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษา นิสิตสาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ ณ สถาบันทิศทางไทย ในตำแหน่ง ฝ่ายตัดต่อ ผู้ศึกษาได้ค้นคว้าการทำงานของ สถาบันทิศทางไทย โดยการทำงาน ประสานงานกับผู้ประกาศข่าวอย่างเป็นระบบ โดยงานของ ฝ่ายตัดต่อนั้น จะได้รับวิดีโอ Footage ผ่าน SD Card จากผู้ประกาศข่าว และ Insert ผ่าน Line Group สำหรับส่งห้วงข้อข่าว

ผู้จัดทำโครงการนี้ได้ศึกษาข้อมูลการทำงานของ สถาบันทิศทางไทย ผู้ปฏิบัติสหกิจศึกษาจึงขอเสนอประวัติของสถาบันทิศทางไทย ดังต่อไปนี้

### ประวัติความเป็นมา

สถาบันทิศทางได้จัดงานแถลงเปิดตัวเมื่อ วันที่ 4 พฤศจิกายน 2562 โดยแกนนำในการก่อตั้ง คือ สนธิญาณ ชื่นฤทัยในธรรม (หรือ สนธิญาณ หนูแก้ว) สื่อมวลชน-ผู้บริหารสื่อหลายสำนัก เช่น เนชั่นและทีนิวส์ (Tnews) เคยเข้าร่วมเคลื่อนไหวกับกลุ่ม กปปส. ในปี 2556-57

การจัดตั้งสถาบันทิศทางไทยได้ดำเนินและเป็นที่รับรู้ต่อสาธารณะมาตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2562 ผ่านการโพสต์ข้อความในเฟซบุ๊กส่วนตัวของสนธิญาณ และ สุวินัย ภรณวลัย (อดีตอาจารย์ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และผู้ร่วมก่อตั้ง) กล่าวถึงการประชุมพูดคุยเพื่อจัดตั้ง สถาบันทิศทางไทยซึ่งเป็นเครือข่ายคลังปัญญาที่มีการบูรณาการองค์กรทั้งสื่อหลักและสื่อโซเชียลกับ เครือข่ายปัญญาชนผู้เชี่ยวชาญในด้านต่าง ๆ เพื่อช่วยยกระดับการรับรู้และสติปัญญาของผู้คนในสังคม โดยรวมให้มุ่งไปในทางที่สร้างสรรค์และยั่งยืน รวมถึงมีการจัดวางตำแหน่งบุคลากรของสถาบันฯ และได้เปิดเผยรายชื่อกรรมการผู้ก่อตั้งสถาบันฯ ที่มีภูมิลำเนาจากหลากหลายสาขาอาชีพ เช่น นักวิชาการ นักธุรกิจสื่อ นักเคลื่อนไหวทางสังคมรวมถึงอดีตผู้มีตำแหน่งทางการเมือง เช่น สุวินัย ภรณวลัย, เวทีน ชาตีกุล, ฉาย บุนนาค, กิตติธัช ชัยประสิทธิ์, นันทเดช เมฆสวัสดิ์, เดช พุ่มคชา รวมถึง สมเจตน์ บุญถนอม สมาชิกวุฒิสภา โดยต่อมาก็ได้มีการจดทะเบียนจัดตั้งเป็น “สมาคมสถาบันทิศทางไทย” ในเดือน กันยายน 2562 โดยมีสนธิญาณเป็นนายกสมาคมและกรรมการก่อตั้งบางส่วนเป็นคณะกรรมการบริหาร รวม 10 คน

ก่อนหน้านี้มีกรรวมกลุ่มในชื่อ “สมาคมทิศทางไทย” มาก่อนแล้ว โดยปรากฏหลักฐานย้อนได้ถึงเดือนกุมภาพันธ์ 2562 จากการยื่นปรับปรุงคณะกรรมการบริหารชุดใหม่ของสมาคม ซึ่งปรากฏรายชื่อของกรรมการบริหารของสมาคมทิศทางไทยในรายชื่อของสมาคมสถาบันทิศทางไทย ได้แก่ เดชพุ่มคชา, ปฎิยุทธ์ ทองประจง, สาวิตย์ แก้วหวาน และฉัตรชัย ภูโคกหวาย โดยภายหลังในงานแถลงเปิดตัวอย่างเป็นทางการเมื่อ วันที่ 4 พฤศจิกายน ได้มีการประกาศรายชื่อสมาชิกแกนนำผู้ก่อตั้งคณาจารย์ของสถาบันฯ โดยมีทั้งกรรมการบริหารสมาคมฯ บางราย และบุคคลอื่นจากหลากหลายสาขาอาชีพเพิ่มเติม รวมทั้งหมด 25 คน เช่น เสรี วงษ์มณฑา, อานนท์ ศักดิ์วรวิชญ์, อรรถวิชัย สุวรรณภักดี, อักษรศรี พาณิชสาส์น, สาวิตย์ แก้วหวาน เป็นต้น มี สนธิญาณ ชื่นฤทัยในธรรม ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสถาบันฯ เวทิน ชาตีกุล ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ สุวินัย ภรณวลัย ดำรงตำแหน่งประธานยุทธศาสตร์วิชาการ และ แสงเทียน อยู่เถา ดำรงตำแหน่งประธานยุทธศาสตร์วิจัย

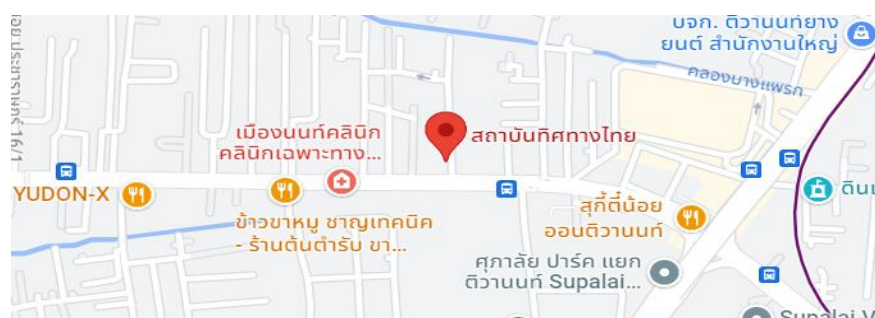
โดยในงานเปิดตัวสถาบันฯ อย่างเป็นทางการได้มีการปาฐกถาโดย จิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา องคมนตรี ในหัวข้อ “ทิศทางการพัฒนาประเทศไทยภายใต้การเปลี่ยนแปลงของโลก” มีผู้เข้าร่วมงานจากหลายองค์กรรวมถึงจากฝ่ายรัฐบาล เช่น ถาวร เสนเนียม รัฐมนตรีกระทรวงคมนาคม ณีภูพล ทีปสุวรรณ รัฐมนตรีกระทรวงศึกษาธิการ หรือสมาชิกวุฒิสภา ได้แก่ พลตำรวจเอก อดุลย์ แสงสิงแก้ว และ สมชาย แสวงการ สุเทพ เทือกสุบรรณ (อดีตแกนนำ กปปส.) กรณ์ จาติกวณิช (ส.ส. ประชาธิปัตย์ ในขณะนั้น) อู๋ หฤทัย ม่วงบุญศรี ศิลปินที่มีบทบาทในการวิพากษ์วิจารณ์ฝ่ายตรงข้ามรัฐบาล รวมถึง บุญชัย เบญจรงค์กุล นักธุรกิจ เป็นต้น

สถาบันทิศทางไทยยังมีความเกี่ยวข้องกับกลุ่มและพรรคไทยภักดีที่นำโดย นพ.วรงค์ เดชกิจวิกรม โดยพรรคไทยภักดีมีสำนักงานพรรคและสถานที่แถลงข่าวเปิดตัวคืออาคารชื่นฤทัยในธรรม ซึ่งเป็นที่ตั้งเดียวกับสถาบันทิศทางไทย นอกจากนั้น ปฎิยุทธ์ ทองประจง กรรมการของสถาบันทิศทางไทย ยังเป็นแกนนำร่วมก่อตั้งกลุ่มไทยภักดีและดำรงตำแหน่งนายทะเบียนสมาชิกพรรคอีกด้วยเช่นกัน รวมถึงธนุ สุขบำเพ็ญ ซึ่งมีรายชื่อเป็นผู้ร่วมก่อตั้งก็ทำงานด้านกฎหมายให้กลุ่มไทยภักดี ทั้งนี้ นพ.วรงค์ เมื่อครั้งลาออกจากพรรครวมพลังประชาชาติไทยในเดือนมิถุนายน 2563 ยังกล่าวถึงความตั้งใจที่จะร่วมงานกับในฐานะวิทยากรพิเศษของสถาบันทิศทางไทย ซึ่งนพ.วรงค์ก็ได้เป็นร่วมเป็นวิทยากรในการเสวนาโดยสถาบันฯ ในประเด็นต่าง ๆ ในภายหลัง



ภาพที่ 1-1 ตราสัญลักษณ์สถาบันทิศทางไทย

สถาบันทิศทางไทยตั้งอยู่ที่ 206 ถนน ประชาราษฎร์ ตำบลตลาดขวัญ อำเภอเมืองนนทบุรี นนทบุรี 11000 โดยมี คุณสนธิญาณ ชื่นฤทัยในธรรม ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสถาบันฯ ดร. เวทิน ชาติกุล ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ



ภาพที่ 1-2 แผนที่สถาบันทิศทางไทย

## 1.2 ทีมงานสถาบันทิศทางไทย

นายสุริยวงศ์	หิรัญเตโช	รองผู้อำนวยการ
นายพรหมพจน์	จินดาวิทย์	ฝ่ายติดต่อ
นายคชาวุธ	จันทรพิทักษ์	ฝ่ายติดต่อ
นางสาวตรีเนตร	สุรินทร์	ฝ่ายติดต่อ

## 1.3 วัตถุประสงค์ของการฝึกปฏิบัติสหกิจ ณ สถาบันทิศทางไทย

1.3.1 เพื่อศึกษากระบวนการทำงานอย่างเป็นระบบ

1.3.2 เพื่อฝึกปฏิบัติสหกิจตามหลักสูตรของสถาบันการศึกษา

1.3.3 เพื่อนำความรู้ที่ศึกษาจากสถานศึกษาทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติมาใช้ในการปฏิบัติงานจริง

1.3.4 เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การประกอบวิชาชีพหลังจบการศึกษา

#### 1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1.4.1 เพื่อศึกษาการทำงานของ ฝ่ายตัดต่อ

#### 1.5 ลักษณะงานที่นิสิตได้ดำเนินโครงการ

1.5.1 ตัดต่อรายการทัวร์ลง เป็นรายการที่เกี่ยวกับข่าวกระแสในโซเชียลแต่ละวันมาตีประเด็น เช่น เรื่องของมวยกุนแฮมร์ เป็นต้น

1.5.2 ตัดต่อรายการ Exclusive สถานการณ์ เป็นรายการที่รวมข่าวสถานการณ์ความขัดแย้งในต่างประเทศ

#### 1.6 ลักษณะงานที่นิสิตได้ปฏิบัติอื่น ๆ

1.6.1 ตัดต่อ Footage รายการเล่าข่าวเช้า

#### 1.7 ชื่อและตำแหน่งของพนักงานที่ปรึกษา

นายสุริยวงศ์	ทฤษฎีเตโช	ตำแหน่ง	รองผู้อำนวยการ
นายพรหมพจน์	จินดาวิทย์ (พี่ท้อป)	ตำแหน่ง	ฝ่ายตัดต่อ

#### 1.8 ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2566 - ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2566 (รวมระยะเวลา 4 เดือน)

#### 1.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1.9.1 ทักษะการตัดต่อคลิปวิดีโอ

1.9.2 ได้ความรู้ในการใช้งาน Adobe Premiere pro

1.9.3 เข้าใจกระบวนการทำงานของฝ่ายตัดต่อ

## บทที่ 2

### แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 Adobe Premiere Pro

Adobe Premiere นั้นเป็นโปรแกรมตัดต่อวิดีโอชื่อดังประจำค่าย Adobe ที่มีชื่อเสียงในวงการมาอย่างยาวนาน และผู้ใช้ส่วนมากก็มักมองว่าโปรแกรม Adobe Premiere Pro นั้นเป็นโปรแกรมตัดต่อวิดีโอสำหรับผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในการตัดต่อและแก้ไขวิดีโอต่าง ๆ เนื่องจากคลิปโฆษณา, หนังสั้น หรือรายการโทรทัศน์ที่เราพบเห็นกันส่วนใหญ่แล้วก็มักจะใช้งาน โปรแกรม Adobe Premiere Pro เป็นโปรแกรมตัวช่วยในการตัดต่อวิดีโอและเสียง และภายในตัวโปรแกรมนี้มีความสามารถในการตัดต่อวิดีโออย่างครบครัน ไม่ว่าจะเป็นการใส่ Transition หรือเพิ่ม Effect ต่าง ๆ ภายในวิดีโอก็สามารถทำได้อย่างสิ้นไหล โดยตัวโปรแกรม Adobe Premiere Pro จะเน้นความสำคัญไปที่ Timeline ของตัววิดีโอเป็นหลัก ผู้ใช้สามารถเลือกที่จะจัดการหรือแก้ไขวิดีโอ, คลิปเสียง, รูปกราฟิก หรือตัวอักษรต่าง ๆ บนวิดีโอได้บน Layer ที่จัดเรียงไว้ และสามารถเปิด - ปิด Layer ต่าง ๆ ได้คล้ายการใช้งาน Photoshop รวมไปถึงการลากวางส่วนต่าง ๆ ของ Layer ได้ตามต้องการ



ภาพที่ 2-1 Adobe Premiere Pro

## 2.2 ลำดับขั้นตอนของงานตัดต่อ

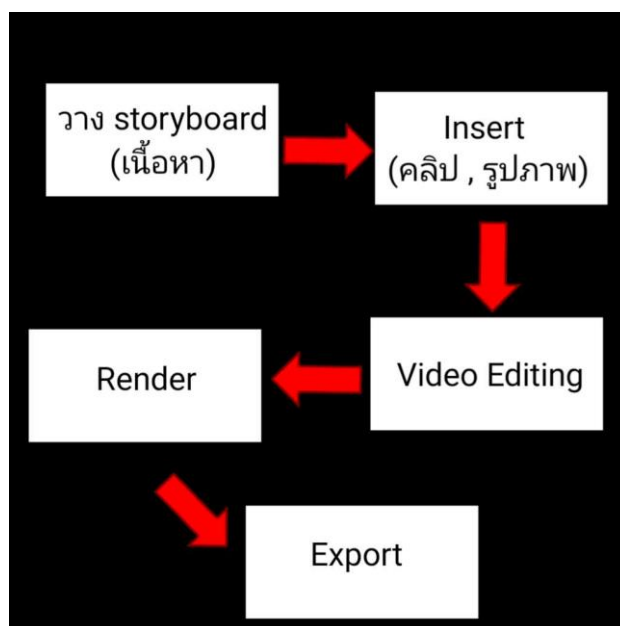
2.2.1 วางแผน คือ การเตรียมการทำงานว่ามีขั้นตอนตอนใดบ้างเป็นการร่างแบบไว้ในกระดาษ (Storyboard) เพื่อให้เห็นรายละเอียดที่ชัดเจนของงาน

2.2.2 เตรียมวัตถุดิบ คือ การเตรียมไฟล์ข้อมูล เช่น ไฟล์วิดีโอ , ไฟล์ภาพ , ไฟล์เสียง เป็นต้น

2.2.3 ตัดต่อ คือ การนำข้อมูลที่เตรียมไว้มาตัดต่อเข้าด้วยกันกับตามที่วางแผนคือขั้นตอนการใช้ โปรแกรมในการตัดต่อนั่นเอง

2.2.4 ประมวลผลคือการเตรียมประมวลผล (Render) เพื่อให้ชิ้นงานเสร็จสมบูรณ์อยู่ในรูปแบบไฟล์วิดีโอ พร้อมทั้งจะออกใช้งานด้วยโปรแกรมแสดงผลวิดีโออื่นๆ

2.2.5 ส่งออก คือ การนำวิดีโอที่ตัดต่อมาประมวลผลให้เสร็จสมบูรณ์แล้วนำไปใช้งาน เช่น เผยแพร่ทาง อินเทอร์เน็ตหรือออกอากาศไปยังสถานีโทรทัศน์ เป็นต้น



ภาพที่ 2-2 สรุปขั้นตอนการทำงาน

## บทที่ 3

### ภาระหน้าที่และปัญหาในการปฏิบัติงาน

#### 3.1 งานที่ได้รับมอบหมายงานหลัก

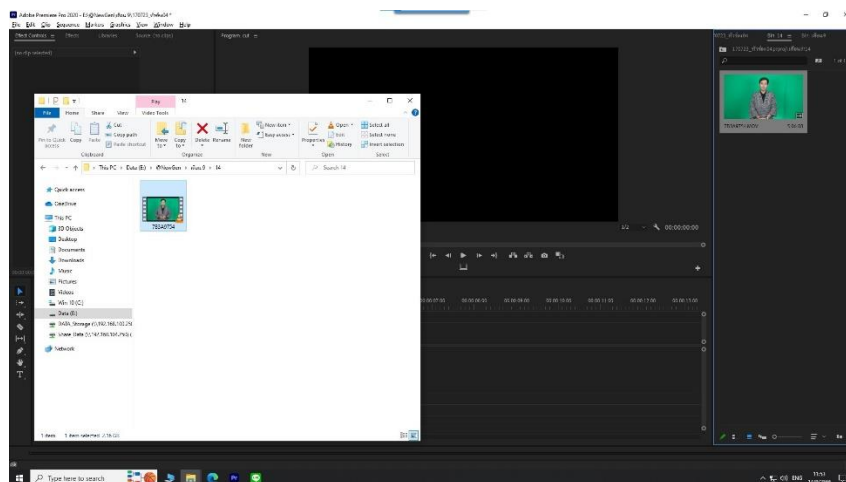
งานที่ได้รับมอบหมายงานหลัก คือ การตัดต่อรายการทอล์คโชว์ 2-3 คลิป และตัดต่อรายการ Exclusive สถานการณ์ ด้วยโปรแกรม Adobe Premiere Pro

1. รายการทอล์คโชว์ เป็นรายการที่เกี่ยวกับข่าวกระแสโซเชียลแต่ละวันมาตีประเด็น เช่น เรื่องของมวยกุนแกมร์ เป็นต้น

2. รายการ Exclusive สถานการณ์ เป็นรายการที่รวมข่าวสถานการณ์ความขัดแย้งในต่างประเทศ

#### 3.2 ขั้นตอนการตัดต่องาน

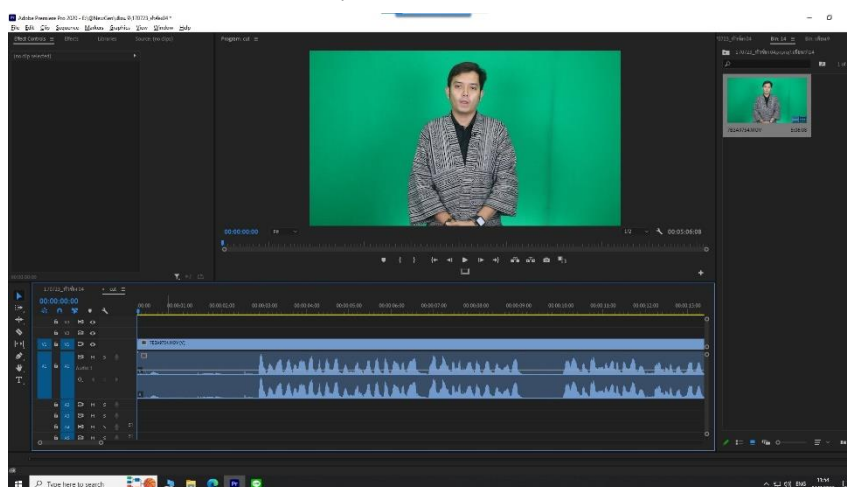
##### 3.2.1 : ดึงคลิปวิดีโอและรูปภาพที่ต้องใช้ลงในโปรแกรม



ภาพที่ 3-1 ดึง Footage ลงโปรแกรม

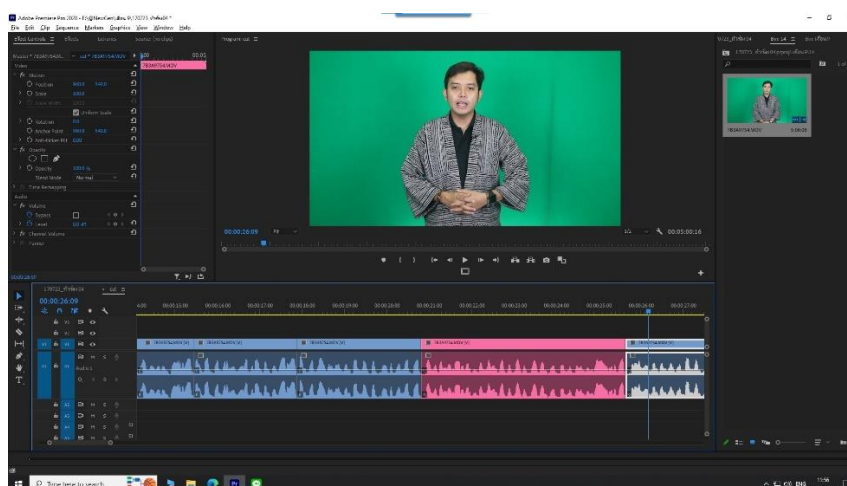


### 3.2.2 : ลาก Footage ลงใน Sequence ที่ใช้ในการตัด



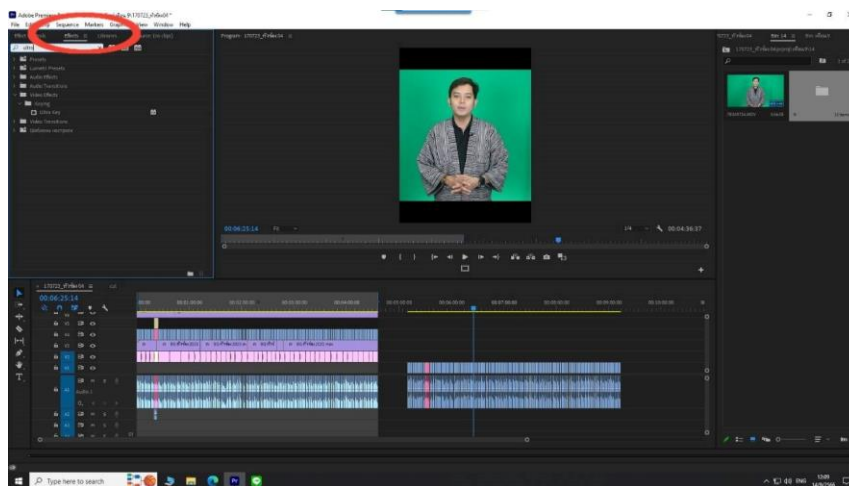
ภาพที่ 3-2 ลาก Footage ลงใน Sequence ที่ใช้ในการตัด

### 3.2.3 : เริ่มทำการ Cut Footage เฉพาะช่วงที่อ่านผิด หรือเว้นจังหวะหายใจ



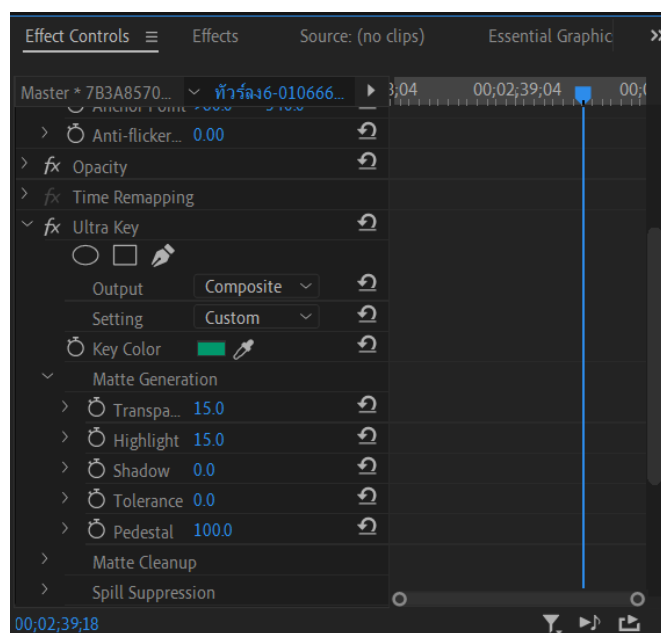
ภาพที่ 3-3 Cut Footage

3.2.4 : เลือกทั้งหมดและย้ายไปไว้ที่ Sequence เพื่อนำไปใส่ใน Layer background ที่เตรียมไว้ จากนั้นเลือกที่ Effect > ค้นหา ultra key > ดึงมาใส่ที่ Footage



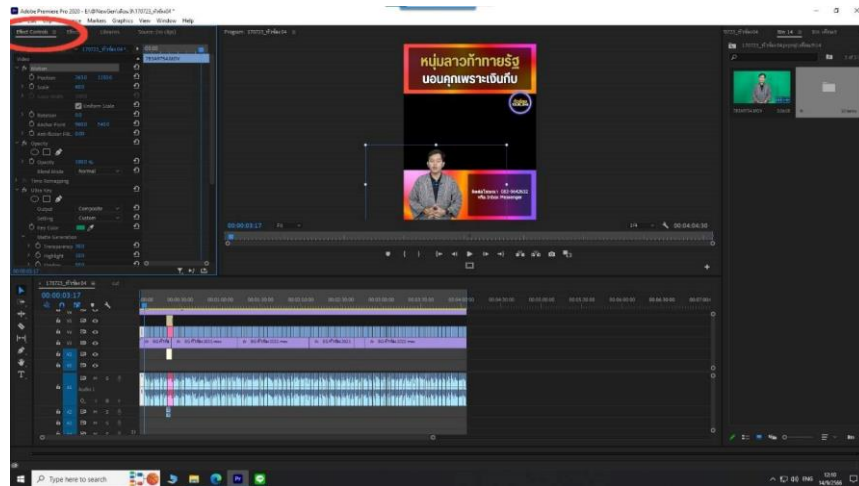
ภาพที่ 3-4 การลบ Green scene

3.2.5 : จากนั้นไปที่ Effect controls > key color > เลือกสีพื้นหลัง Green scene > ปรับค่าอื่นๆที่ Matte Generation เพื่อไม่ให้เหลือเงา > ctrl+c และไปวางใส่ใน footage ที่เหลือ



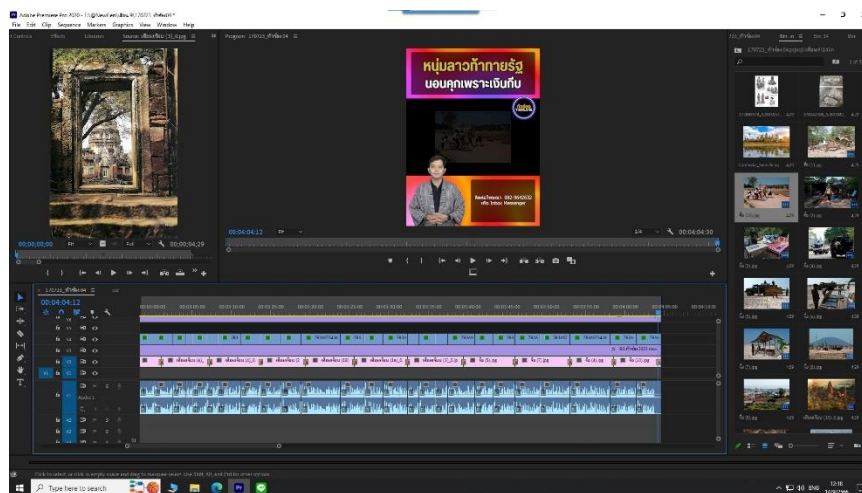
ภาพที่ 3-5 หน้าเมนู Effect controls

3.2.6 : ดึง Footage ทั้งหมดไปใส่ไว้ในแบบฟอร์มที่เตรียมไว้และไปที่ Effect controls และจัดวางภาพและขนาดให้เหมาะสมในจุดที่กำหนด



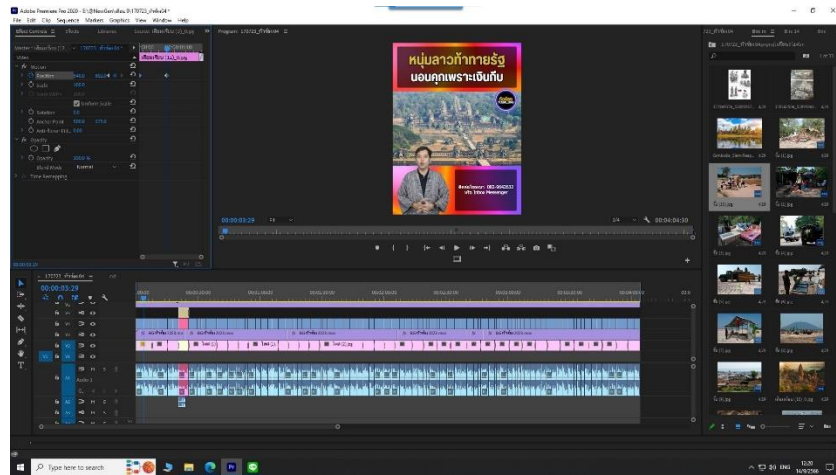
ภาพที่ 3-6 จัดวางภาพและขนาดใน Effect controls

3.2.7 : เริ่มใส่ insert ให้ตรงกับเนื้อหา เมื่อใส่เสร็จ เลือกในส่วนจากรูปภาพทั้งหมด > กด Ctrl+d เพื่อใส่ Transitions > ลบ Transitions หัวและท้ายออก



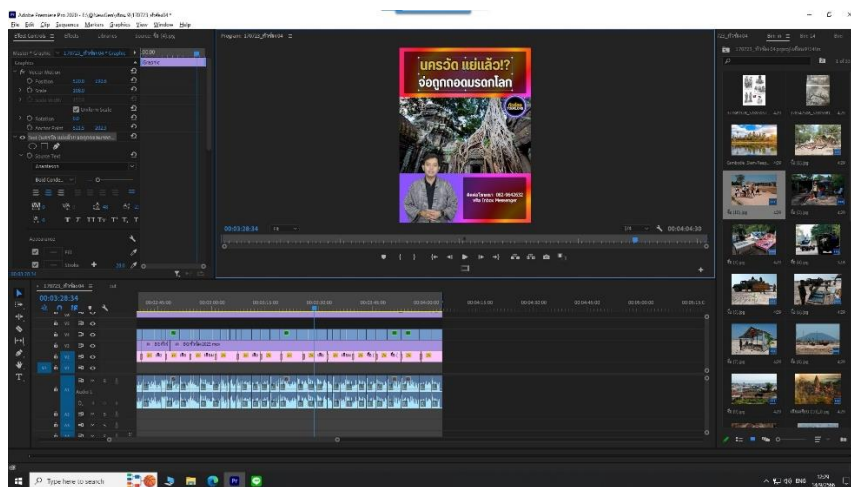
ภาพที่ 3-7 ใส่ insert และ transition

3.2.8 : จากนั้นเลือกรูป insert ไปที่ Effect controls > ปรับขนาดภาพให้ไม่มีขอบสีดำ เหลือในกรอบตรงกลาง > กดที่ Toggle animation ที่ scale หรือ Position ก็ได้ > ใส่การ เคลื่อนไหวให้กับภาพ insert



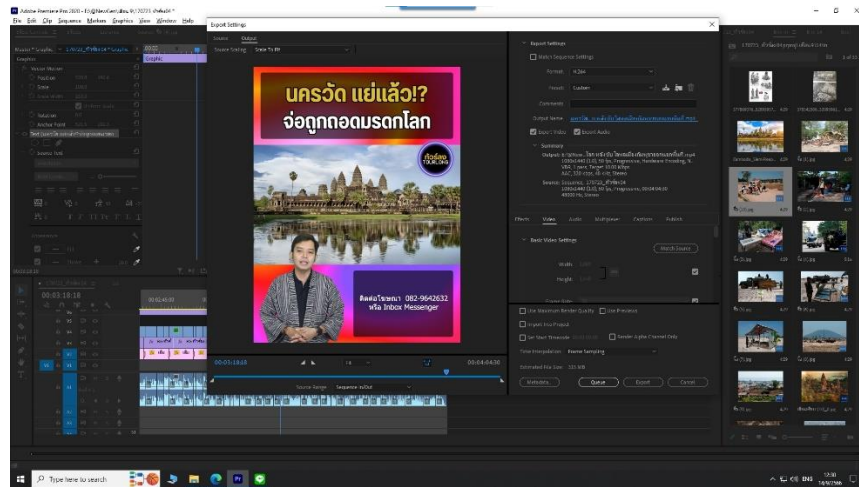
ภาพที่ 3-8 ใส่ animation ให้กับ insert

3.2.9 : จากนั้นเลือกที่ layer ข้อความ เปลี่ยนหัวข้อความให้ตรงกับเนื้อหา



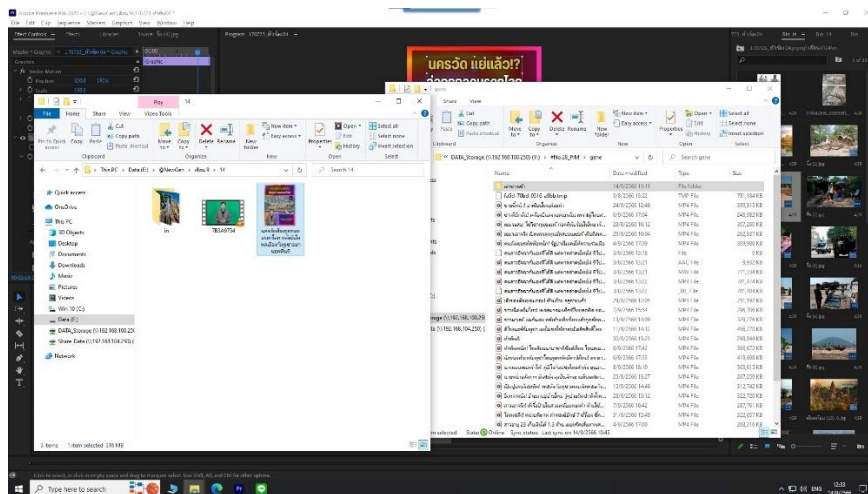
ภาพที่ 3-9 เปลี่ยนข้อความพาดหัว

3.2.10 : กด Mark in-Mark out > ทำการ Export clip



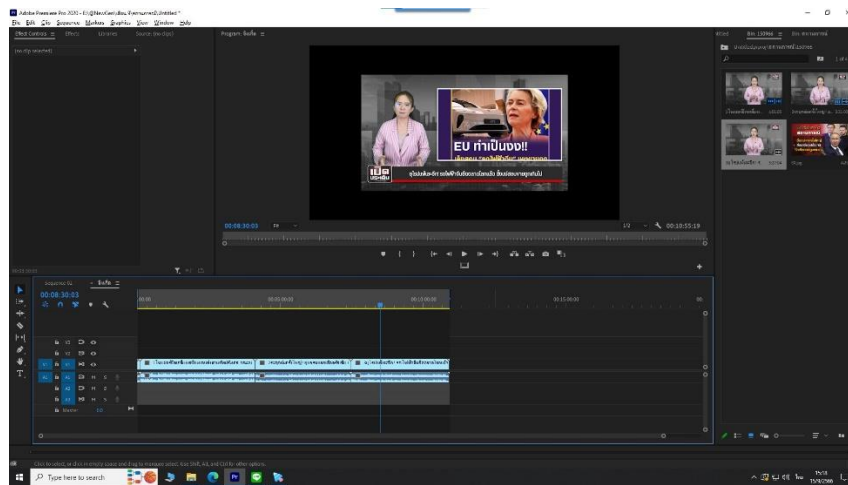
ภาพที่ 3-10 ทำการ Export

3.2.11 : ทำการส่งไฟล์ลง Drive Share เพื่อให้คนอื่นอัปโหลดลง Youtube และ เพจ Facebook



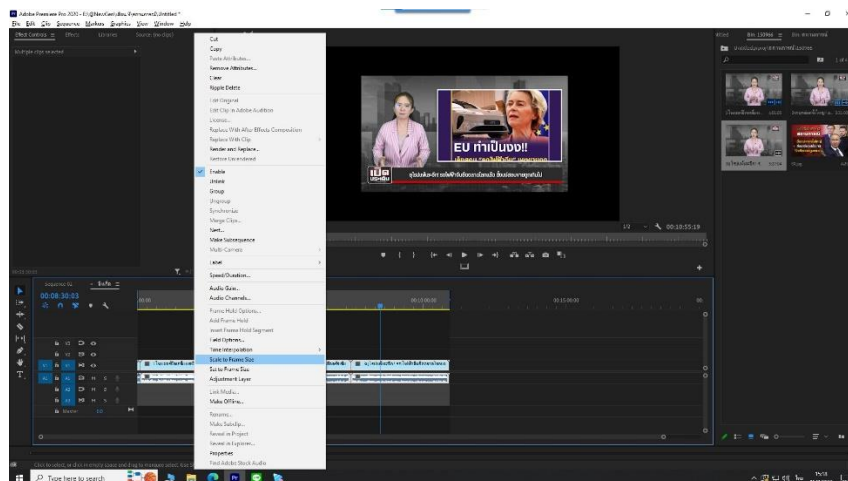
ภาพที่ 3-11 ส่งไฟล์งาน

### 3.2.12 : ภาพการตัดต่อรายการ Exclusive สถานการณ์



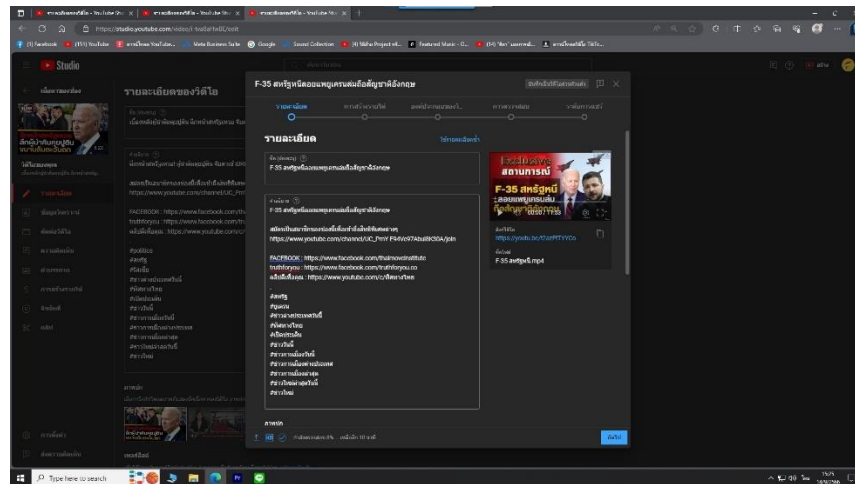
ภาพที่ 3-12 ตัดต่อรายการ Exclusive สถานการณ์

### 3.2.13 : เลือก Footage ทั้งหมด > คลิกขวาเลือก Scale to frame size



ภาพที่ 3-13 การปรับขนาดเฟรมคลิป

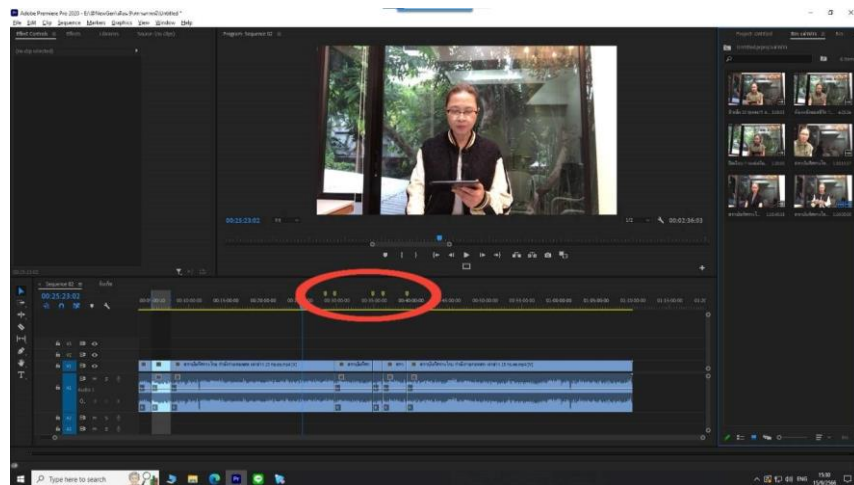
3.2.14 : ทำการ Export และอัปโหลดลงช่อง Youtube > ใส่ชื่อและรายละเอียดคำอธิบาย > ตั้งเวลาการลงวิดีโอ



ภาพที่ 3-14 อัปโหลดลงช่อง Youtube

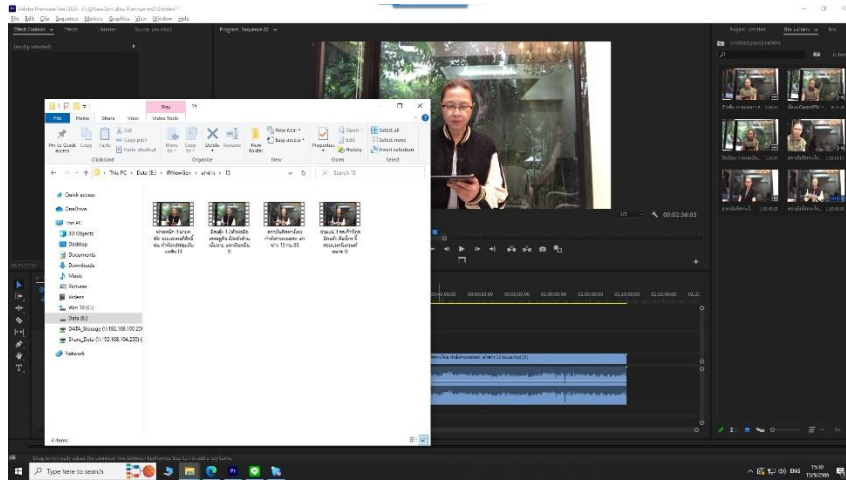
### 3.3 งานที่ได้รับมอบหมายรอง

3.3.1 : ภาพการตัดต่อรายการเล่าข่าวเช้า ฟังเนื้อหา > มาร์คส่วนเนื้อหาตามหัวข้อข่าวที่ได้รับมา > ทำการตัดเฉพาะเนื้อหาที่ต้องการ



ภาพที่ 3-15 ภาพการตัดต่อรายการเล่าข่าวเช้า

3.3.2 : ทำการ Export และส่งไฟล์ให้พีในฝ่ายตัดต่อนำ Footage ไปใส่ Background และอัปโหลดลงช่องทาง Youtube และ Facebook ต่อไป



ภาพที่ 3-16 ทำการ Export และส่งไฟล์ให้พีในฝ่ายตัดต่อ



## บทที่ 4

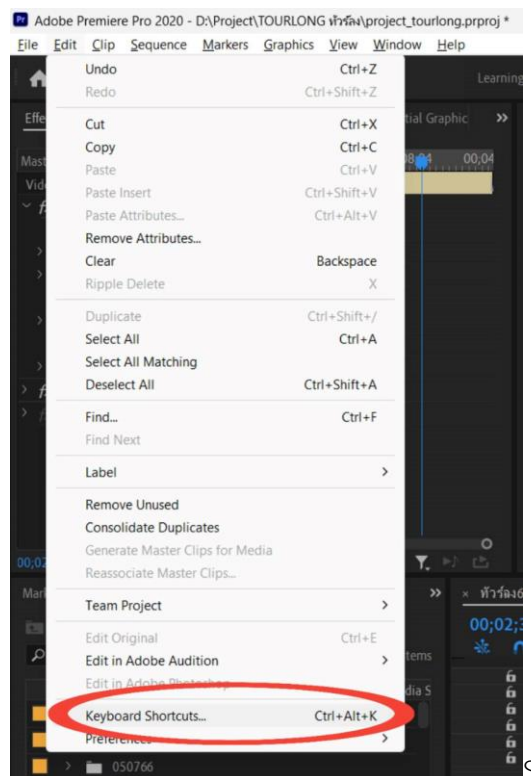
### รายละเอียดของการปฏิบัติงาน

#### 4.1 วิธีการแก้ปัญหาการตัดต่อ เบื้องต้น

ปัญหาที่พบในการทำงานนั้นก็คือ การตัดต่องานที่ช้าเนื่องจากรู้จักโปรแกรมเพียงแค่เบื้องต้น วิธีการแก้ปัญหาการตัดต่องานช้าเบื้องต้นจากการฝึกสหกิจที่สถาบันทิศทางไทย ที่ได้จากคำแนะนำของพี่เลี้ยง ดังนี้

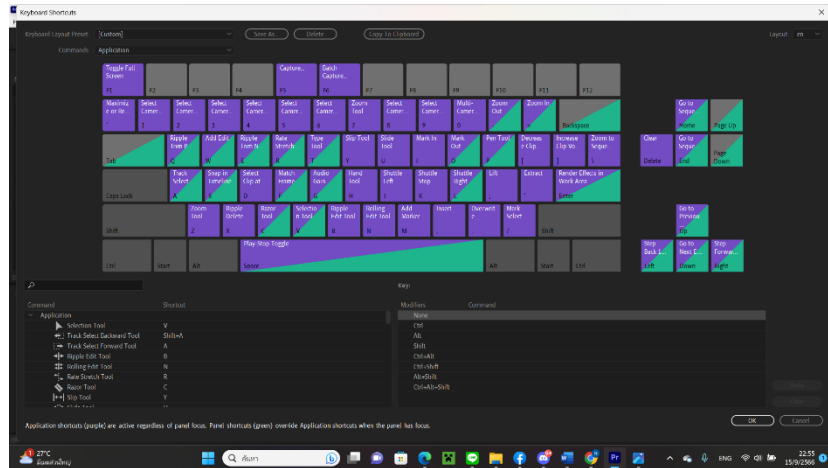
##### 4.1.1 วิธีการแก้ปัญหาการตัดต่อช้า

1. เปิดเข้าไปที่ Edit > Keyboard shortcuts หรือกด ctrl+shift+k



ภาพที่ 4-1 เมนู Edit

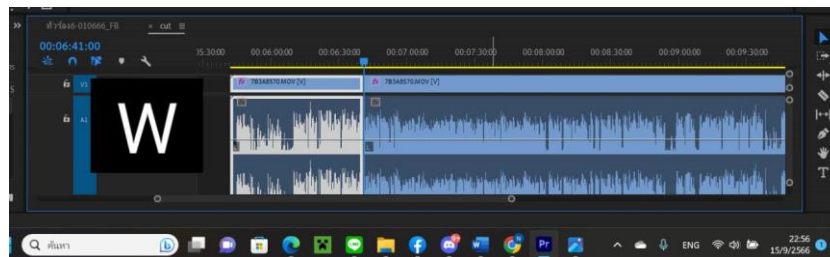
2. เปลี่ยนปุ่มตามที่ถนัด เช่น W เป็น Add Edit แทนการใช้ Razor tool , Q เป็น ripple trim previous edit to playhead , E เป็น ripple trim next edit to playhead , X เป็น ripple delete เป็นต้น



ภาพที่ 4-2 หน้าเมนู Keyboard shortcuts

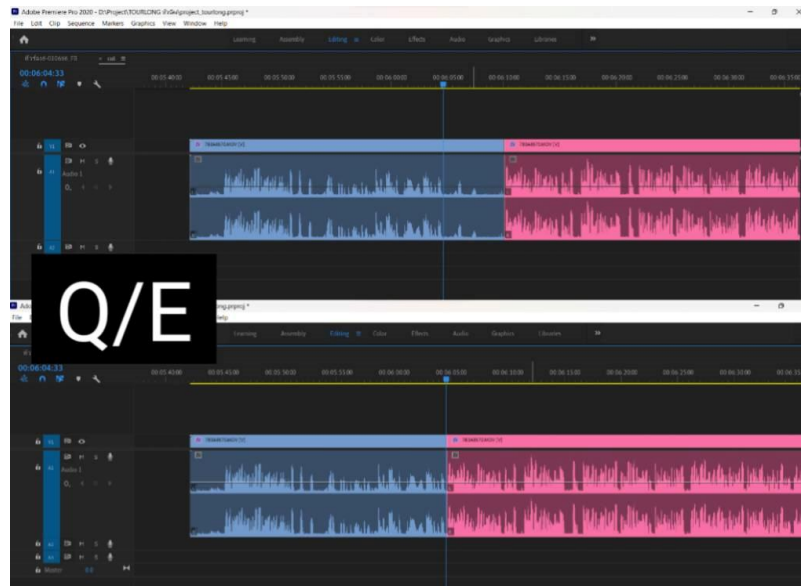
3. หลังจากเปลี่ยนปุ่มเพื่อใช้ในการตัดต่อ

3.1 ปุ่ม W ใช้แทน Razor tools



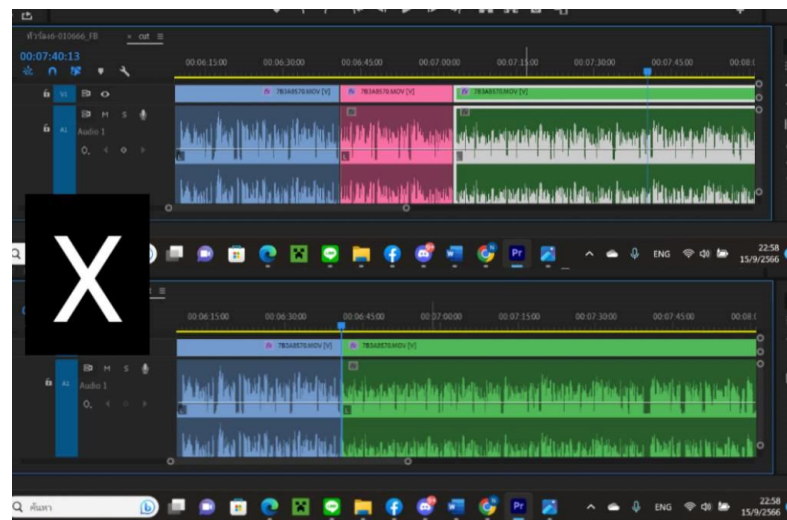
ภาพที่ 4-3 ใช้ปุ่ม W แทน Razor tools

### 3.2 ปุ่ม Q/E ตัดส่วนข้างหน้า / ข้างหลัง นับจากจุดที่ playhead วางอยู่



ภาพที่ 4-4 การใช้ปุ่ม Q/E ตัดส่วนข้างหน้า / ข้างหลัง

### 3.3 ปุ่ม X แทนการใช้ปุ่ม delete และเมื่อกดจบแล้วจะเลื่อนส่วนที่เหลือขึ้นมาชิดข้างเองอัตโนมัติ



ภาพที่ 4-5 การใช้ปุ่ม X แทน Delete

เมื่อเสร็จแล้วจะทำให้สามารถตัดงานได้เร็วขึ้นระดับหนึ่งโดยแทบไม่ต้องจับเมาส์ และนอกจากนั้นยังสามารถตั้งค่าปุ่มเพิ่มเติมได้ เช่น การเปลี่ยนสี Label โดยใช้ปุ่มตัวเลข หรือ เลือกลิป หรือ layer โดยไม่ต้องใช้เมาส์ เป็นต้น

## บทที่ 5

### สรุปผลการปฏิบัติงาน

#### 5.1 ประโยชน์ที่ได้รับจากการปฏิบัติงาน

ประโยชน์ต่อตนเอง คือ การได้ประสบการณ์ทำงานจริงจากสถานประกอบการและการทำงานแข่งกับเวลา มีทักษะในการใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอมากขึ้น และความรู้ในห้องเรียนอื่น ๆ เพิ่มขึ้น

ประโยชน์ต่อสถานประกอบการ ความรวดเร็วในการทำงาน และลดภาระของพนักงานฝ่ายติดต่อคนอื่น

ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย ได้เผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยได้เป็นที่รู้จักมากขึ้น และสามารถแนะแนวทางให้กับรุ่นน้องให้ได้มีโอกาสมาฝึกปฏิบัติสหกิจที่สถาบันทิศทางไทย ได้ในโอกาสต่อไป

#### 5.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการฝึกสหกิจ

จากประสบการณ์ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติงานในครั้งนี้ พบว่าสิ่งที่ผู้ฝึกต้องปรับตัวในเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

5.2.1 ความรู้เกี่ยวกับโปรแกรมตัดต่อ ผู้ฝึกต้องทบทวน และทำความเข้าใจให้มากขึ้น และนำไปต่อยอดเพื่อลดเวลาในการทำงาน เนื่องจากเป็นวิชามาแล้วในภาคปฏิบัติในห้องเรียน

5.2.2 ทักษะมนุษยสัมพันธ์ผู้ฝึกจำเป็นต้องเรียนรู้เพื่อให้สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และปรับตัวให้เข้ากับบุคคลากรของหน่วยงานในแผนกและฝ่ายต่าง ๆ ได้

5.2.3 ทักษะการแก้ปัญหา เนื่องจากไม่ได้มีรายการข่าวแค่หนึ่งหรือสองรายการ จึงต้องเรียนรู้ที่จะแก้ปัญหาเรื่องความเร็วในการตัดต่องาน และทำการตรวจสอบทุกครั้งก่อนทำการ Export งาน

## บรรณานุกรม

บัณฑิต จันทร์โรจน์กิจ และ นน ศุภสาร ประวัติความเป็นมาสถาบันทิศทางไทย คั่นเมื่อ 6 กรกฎาคม

2566 จาก <http://wiki.kpi.ac.th/index.php?title>

มารู้จักกับ Adobe Premiere Pro คืออะไร. (ม.ป.ป.) สืบค้นเมื่อ 1 สิงหาคม 2566 จาก

[https://hmong.in.th/wiki/Adobe\\_Premiere\\_Pro](https://hmong.in.th/wiki/Adobe_Premiere_Pro)

ภาคผนวก ก

ใบรายงานฝึกปฏิบัติสหกิจประจำสัปดาห์



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 1

สาขาวิชา เทคโนโลยีสังคมเพื่อธุรกิจ

คณะ เทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อนิสิต นาย ธีรพงศ์ ทัศน รหัสนิสิต 63101120028

ชื่อองค์กร บริษัท หนึ่งหนึ่งไทย

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายตัดตัวภาพสื่อ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย ธีรพงศ์ ทัศน โทรศัพท 0810687797

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อังคาร	...../...../.....	.....	.....	.....
พุธ	...../...../.....	.....	.....	.....
พฤหัสบดี	1./ธ.ค./๖๖	- 1. ฝึกดูสถานที่ฝึกงาน - ทำความเข้าใจกับทีมงาน	9	ธีรพงศ์
ศุกร์	2./ธ.ค./๖๖	- ฝึกทำงาน ๐๙.๐๐	9	ธีรพงศ์
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 2

สาขาวิชา เทคโนโลยีการไฟฟ้ากำลัง

คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ชื่อนิสิต นอนุชากร ส. ท.ศ. รหัสนิต 6310149028

ชื่อองค์กร รัตนวิสาหกิจไทย

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา เป็นช่างควบคุม

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวิทย์ วัฒนชาติ โทรศัพท์ 0810687797

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	5/12/1...	- เปิดประตู - ทิ้งของ	9	
อังคาร	6/12/1...	- เปิดประตู - ทิ้งของ	9	
พุธ	7/12/1...	- เปิดประตู - ทิ้งของ	9	
พฤหัสบดี	8/12/1...	- ปิดช่องเปิดประตู - ปิดช่องทิ้งของ	9	
ศุกร์	9/12/1...	- ปิดช่องเปิดประตู - ปิดช่องทิ้งของ - ปิดช่อง short	9	
เสาร์	10/12/1...		9	
อาทิตย์	11/12/1...			





ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 3

สาขาวิชา เทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม

คณะ เทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต นายสุวิทย์ มงคล รหัสนิสิต 63101120028

ชื่อองค์กร บริษัท วิทยุการบินไทย

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายช่างซ่อมอากาศยาน

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวิทย์ นิตยเมธา โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	12/05/66	- ติดท่อเปิดประตู - ติดท่อหัวเครื่อง - ติด short	9	นายสุวิทย์
อังคาร	13/05/66	- ติดท่อเปิดประตู - หัวเครื่อง - ติด short	9	
พุธ	14/05/66	- ติดท่อเปิดประตู - short	9	
พฤหัสบดี	15/05/66	- ติดท่อเปิดประตู - ติดท่อหัวเครื่อง	9	
ศุกร์	16/05/66	- ติดท่อหัวเครื่อง - short	9	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 4

สาขาวิชา เทคโนโลยีการจัดการเพื่อการค้า

คณะ เทคโนโลยีการจัดการ ..... มหาวิทยาลัยราชภัฏจรัญ



ชื่อนิสิต วิชาญ วัฒนวงศ์ รหัส ๗๕๓๓ รหัสนิสิต 63101120028

ชื่อองค์กร สถาบันจัดการท่องเที่ยว

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา สถาบันจัดการท่องเที่ยว

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน วิชาญ วัฒนวงศ์ นิสิต ๗๕๓๓ โทรศัพท

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	19/24/66	- ศึกษารหัส - ศึกษารหัส	๑	วิชาญ วัฒนวงศ์
อังคาร	20/24/66	- ศึกษารหัส - ศึกษารหัส	๑	
พุธ	21/24/66	- ศึกษารหัส - ศึกษารหัส	๑	
พฤหัสบดี	22/24/66	- ศึกษารหัส - ศึกษารหัส - ศึกษารหัส	๑	
ศุกร์	23/24/66	- ศึกษารหัส - ศึกษารหัส	๑	
เสาร์	...../...../.....	.....	๑	
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 5

สาขาวิชา เทคโนโลยีการช่างไฟฟ้ากำลัง

คณะ เทคโนโลยีการช่าง มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อ นิสิต นาย ช่างวรงค์ ม.ค.ท. รหัส นิสิต 63101120028

ชื่อองค์กร สถาบันเทคโนโลยีการช่าง

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝึกตัดต่อภาพตัด

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย ช่างวรงค์ ฝึกตัดต่อ โทรศัพท

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	26/05/66	- ตัดหนังสื่อ - ตัด short	9	ผู้ดูแล
อังคาร	27/05/66	- ตัดหนังสื่อ - ตัด short	9	
พุธ	28/05/66	- ตัดหนังสื่อ - ตัด short	9	
พฤหัสบดี	29/05/66	- ตัดหนังสื่อ - ตัด short	9	
ศุกร์	30/05/66	- ตัดหนังสื่อ - ตัด short	9	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 6

สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัลสังคม

คณะ เทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต นางสุวิภากร พรหม รหัสนิต 63101120029

ชื่อองค์กร สถาบันส่งเสริมไทย

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ศึกษาศูนย์กลางนิเทศ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวิวัฒน์ วัฒนเตชะ โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	3/10/66	- เปิดโปงดิน - ถัดข้าว	9	ผู้ดูแล
อังคาร	4/10/66	- เปิดโปงดิน - ถัดข้าว	9	
พุธ	5/10/66	- ถัดโปงโปงดิน - ถัดข้าว	9	
พฤหัสบดี	6/10/66	- ถัดข้าว	9	
ศุกร์	7/10/66	- ถัดโปงโปงดิน - ถัดข้าว	9	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 7

สาขาวิชา เทคโนโลยีสิ่งพิมพ์เพื่อธุรกิจ

คณะ เทคโนโลยีสิ่งพิมพ์ มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์



ชื่อนิสิต นนท. ชาติพงศ์ มงคล รหัสนิต 63.10120028  
 ชื่อองค์กร บริษัท สยามทอ  
 หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายผลิต คานาไฟ  
 ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย สุวิทย์ ใจดี โทรศัพท

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	10/10/66	- ตัดหัวกล่อง	9	[Signature]
อังคาร	11/10/66	- ตัดหัวกล่อง	9	
พุธ	12/10/66	- ตัดหัวกล่อง	9	
พฤหัสบดี	13/10/66	- [unclear] งาน	9	
ศุกร์	14/10/66	- ตัดหัวกล่อง	9	
เสาร์	/ /			
อาทิตย์	/ /			



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์  
 สัปดาห์ที่ ๘  
 สาขาวิชา เทคโนโลยีการเกษตร  
 คณะ เทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต ๒๕๖๕ ๒๕๖๕ ๒๕๖๕ รหัสนิสิต ๖๓/๐๑/๒๐๐๒๘  
 ชื่อองค์กร บริษัท พงษ์ทอง  
 หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายตัดต่อคอมพิวเตอร์  
 ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน ๒๕๖๕ ๒๕๖๕ ๒๕๖๕ โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	17/๑๑/๖๖	- ตัดต่อวีดีโอ	๑	[Signature]
อังคาร	18/๑๑/๖๖	- ตัดต่อวีดีโอ	๑	
พุธ	19/๑๑/๖๖	- ตัดต่อวีดีโอ	๑	
พฤหัสบดี	20/๑๑/๖๖	- ตัดต่อวีดีโอ	๑	
ศุกร์	21/๑๑/๖๖	- ตัดต่อวีดีโอ	๑	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....





ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 10

สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัล สาขาวิชา

คณะ เทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต นนท คุ้มรัมย์ มคอท รหัสนิสิต 6310719028

ชื่อองค์กร บริษัท สยามอินเตอร์คอมโพเนต

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายผลิตคอมโพเนต

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย สุวิทย์ คุ้มรัมย์ โทรศัพท

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	31/10/๒๖	-ตัดกล่อง	๑	[Signature]
อังคาร	1/11/๒๖	จัดบะหมี่		
พุธ	2/11/๒๖	-ล้างกล่อง	๑	
พฤหัสบดี	3/11/๒๖	-ล้างกล่อง	๑	
ศุกร์	4/11/๒๖	-ตัดทึบกล่อง -ตัด short ทึบกล่อง	๑	
เสาร์	...../...../.....			
อาทิตย์	...../...../.....			





## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ ..... 11 .....

สาขาวิชา ..... เทคโนโลยีการจัดการเพื่อสุขภาพ .....

คณะ ..... เทคโนโลยีการจัดการ ..... มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจน์ .....



ชื่อ นิสิต ..... นายสุวิวัฒน์ ..... รหัส นิสิต ..... 63101120028 .....

ชื่อองค์กร ..... บริษัท หจก. 677 .....

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ..... ฝ่ายตัดต่อ .....

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน ..... นายสุวิวัฒน์ ..... โทรศัพท์ .....

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	7 / 5ค / 66	- ตัดหัวไฟล์	9	[Signature]
อังคาร	8 / 5ค / 66	- ตัดหัวไฟล์	9	
พุธ	9 / 5ค / 66	- ตัดหัวไฟล์	9	
พฤหัสบดี	10 / 5ค / 66	- ตัดหัวไฟล์	9	
ศุกร์	11 / 5ค / 66	- ตัดหัวไฟล์ - ตัด short + หัวไฟล์	9	
เสาร์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....
อาทิตย์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....





ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 13

สาขาวิชา เทคโนโลยีศิลปศึกษาเพื่อสุขภาพ

คณะ เทคโนโลยีศิลปศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อ นิสิต พช.ศ. พช.ศ. พช.ศ. รหัส นิสิต 63101120928

ชื่อองค์กร สถาบันเทคโนโลยีเพื่อสุขภาพ

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝ่ายห้องสมุด

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน พช.ศ. พช.ศ. โทรศัพท

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	21/ธ.ค./66	- คัด หวัง ลอง - คัด short	9	พช.ศ. พช.ศ.
อังคาร	22/ธ.ค./66	- คัด หวัง ลอง - คัด short	9	
พุธ	23/ธ.ค./66	- คัด หวัง ลอง - คัด short	9	
พฤหัสบดี	24/ธ.ค./66	- คัด หวัง ลอง - คัด short	9	
ศุกร์	25/ธ.ค./66	- คัด หวัง ลอง - คัด short	9	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 14

สาขาวิชา เทคโนโลยีเพื่ออาชีพ

คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



ชื่อ นิสิต นาย สุทธิพงษ์ นิสิต รหัส นิสิต 63101120028

ชื่อ ออกร นาย อดิศักดิ์

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา 14/10/66

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นาย อดิศักดิ์ โทรศัทพ์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	27/10/66	- ฝึกทำวงจร - ฝึก short	9	[Signature]
อังคาร	28/10/66	- ฝึกทำวงจร - ฝึก short	9	
พุธ	30/10/66	- ฝึกทำวงจร - ฝึก short	9	
พฤหัสบดี	31/10/66	- ฝึก short - ฝึกทำวงจร	9	
ศุกร์	1/11/66	- ฝึกทำวงจร	9	
เสาร์	...../...../.....			
อาทิตย์	...../...../.....			



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 15

สาขาวิชา เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ

คณะ เทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



ชื่อนิสิต นายสุวัฒน์ นพธนา รหัสนิต 6310110028

ชื่อองค์กร สถาบันพัฒนาวิสาหกิจ

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา หน้ตัดต่อ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวัฒน์ นพธนา โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	4 / 04 / 66	- ฝึกหัด ร้อง	9	
อังคาร	5 / 04 / 66	- ฝึกหัด ร้อง	9	
พุธ	6 / 04 / 66	- ฝึกหัด ร้อง - คือ Exclusive สหกรณ์	9	
พฤหัสบดี	7 / 04 / 66	- ฝึกหัด ร้อง - Exclusive สหกรณ์	9	
ศุกร์	8 / 04 / 66	- ฝึกหัด ร้อง - Exclusive สหกรณ์	9	
เสาร์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....
อาทิตย์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....



## ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 16

สาขาวิชา เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์/คสจ

คณะ เทคโนโลยีดิจิทัล มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี



ชื่อนิสิต นายสุชากร พลดี รหัสนิสิต 63101120028

ชื่อองค์กร สถาบันเทคโนโลยี

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ภาชคต ๓๐

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุชากร พลดี โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	11/04/66	- ตัดตัวส่ง	9	
อังคาร	12/04/66	- ตัดตัวส่ง - ตัด Exclusive สภานิติ	9	
พุธ	13/04/66	- ตัดตัวส่ง - Exclusive สภานิติ	9	
พฤหัสบดี	14/04/66	- ตัดตัวส่ง - Exclusive สภานิติ	9	
ศุกร์	15/04/66	- ตัดตัวส่ง - Exclusive สภานิติ	9	
เสาร์	...../...../.....	.....	.....	.....
อาทิตย์	...../...../.....	.....	.....	.....



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 17

สาขาวิชา เทคโนโลยีอุตสาหกรรม

คณะ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อนิสิต น.ศ. อธิชา น.ศ. (๓) รหัสนิสิต ๖๑๐๒๒๐๒๘

ชื่อองค์กร สถาบันพัฒนาอู่ข้าว

หน่วยงานที่ปฏิบัติงาน สหกิจศึกษา อู่ข้าว

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน อ. อธิชา น.ศ. (๓) รหัสนิสิต ๖๑๐๒๒๐๒๘ โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	18 / 05 / 66	- คัดทำข้าว - Exclusive Examination	๑	อธิชา น.ศ. (๓)
อังคาร	19 / 05 / 66	- คัดทำข้าว - Exclusive Examination	๑	
พุธ	20 / 05 / 66	- คัดทำข้าว - Exclusive Examination	๑	
พฤหัสบดี	21 / 05 / 66	- คัดทำข้าว - ทำข้าว - Exclusive Examination	๑	
ศุกร์	22 / 05 / 66	- คัดทำข้าว - ทำข้าว - Exclusive Examination	๑	
เสาร์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....
อาทิตย์	..... / ..... / .....	.....	.....	.....



ใบรายงานการฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาประจำสัปดาห์

สัปดาห์ที่ 18

สาขาวิชา เทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม

คณะ เทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อ นิสิต นายสุวิทย์ นามานนท์ รหัส นิสิต 63191120025

ชื่อองค์กร สอน.ร.บ.ท.ศ. พงษ์พานิช

หน่วยงานที่ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ฝั่งศูนย์ 106

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน นายสุวิทย์ นามานนท์ โทรศัพท์

วัน	วันที่/เดือน/ปี	รายงานการปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ผู้ดูแลการปฏิบัติงาน
จันทร์	25/04/66	- ศึกษางาน - ฝึกปฏิบัติงาน - Exclusive สอน.ร.บ.ท.ศ.	9	[Signature]
อังคาร	26/04/66	- ศึกษางาน - ฝึกปฏิบัติงาน - Exclusive สอน.ร.บ.ท.ศ.	9	
พุธ	27/04/66	- ศึกษางาน - ฝึกปฏิบัติงาน - Exclusive สอน.ร.บ.ท.ศ.	9	
พฤหัสบดี	28/04/66	- ศึกษางาน - ฝึกปฏิบัติงาน - Exclusive สอน.ร.บ.ท.ศ.	9	
ศุกร์	29/04/66	- ศึกษางาน - ฝึกปฏิบัติงาน	9	
เสาร์	/ /			
อาทิตย์	/ /			



ภาคผนวก ข  
ผลงานในการฝึกปฏิบัติสหกิจ

ผลงานในการฝึกปฏิบัติสหกิจจำนวนทั้งหมด 20 ผลงานโดยสามารถดูรายละเอียดผลงานตามลิ้งค์ข้างล่างนี้

1.เปิดอีกด้าน! ไกด์นครวัด เผยเอง พ่อครูกายแก้ว เทวา-ซาตาน หรือไม่เคยมีตัวตน

<https://www.youtube.com/watch?v=OUS9T1KqK3M>

2.ค้นพบครั้งสำคัญ!? นักวิจัยตั้งอึ้ง มนุษย์สามารถมีโอกาส อายุยืนถึง 20,000 ปี

<https://www.youtube.com/watch?v=hgW1FPE3kJY>

3.ทัวร์ลงสนั่น "พีคบ" ส่อหมดอนาคต หลังไล่ลูกน้องออก เพราะขอลางานเนื่องจากแม่เสียชีวิต

<https://www.youtube.com/watch?v=6iMwWlH1xIs>

4.สื่อกัมพูชาเดือด!? ลุงโรเจอร์ ฟาดเจ็บ อาหารลาว-เขมร รสชาติแย่หนักกว่าไทย!

<https://www.youtube.com/watch?v=I7v2JOWM3JU>

5.เจ้าหน้าที่สหรัฐถูกฟ้อง 136 ล้าน เหตุยื่นอุทธรณ์จนน้ำดับต่อหน้าเพราะคิดว่าเป็นคนบ้า ทำโซเซียลลง

<https://www.youtube.com/watch?v=AB6sMAVKyB4>

5.กระฉ่อนโลกแล้ว! ชาวต่างชาติพาทัวร์ลง สุดรับไม่ได้ คลิปนร.เสี้อม แก่ล้งครูฝรั่ง

<https://www.youtube.com/watch?v=jFPFWH-lyJw>

6.สาวสวย เผยปมสุดพิศ หวังแก้แค้นอดีตสามี ด้วยการผันตัวเล่นหนังผู้ใหญ่!

<https://www.youtube.com/watch?v=T5diljo53B0>

7.ชุดชีวิตสุดเศร้า ของการเป็นลูกเงินหลง ไม่ได้สวยหรืออย่างที่คิด

<https://www.youtube.com/watch?v=TR-liXxBeO8>

8.สาวตาค้าง! ค่าไฟ 11 ล้าน ร้อนใจหนัก การไฟฟ้าโรงแจงด่วน

<https://www.youtube.com/watch?v=hU0Ot6yesao>

9.เขมรไม่พอใจ ไทยสร้างดวงอาทิตย์ประดิษฐ์อีกทำไม แคนนี่ยังร้อนไม่พออีกหรือ?

<https://www.youtube.com/watch?v=reVFU1Hk3ms>

10.เพจมวยกุนขแมร์ โยนนักมวยเขมรติดสัญญาทาสไทย ทำให้ไม่ได้ลงชกเวทีใหญ่ ONE

<https://www.youtube.com/watch?v=BHfT31sHkyc>

11.พบห้องทดลองเถื่อนสหรัฐ หนูตัดแปลงพันธุกรรมเกือบพันตัว ไวรัสอันตรายเพียบ

<https://www.youtube.com/watch?v=n5wH3Pb80e4>

12. พุดประโยคเดียว ขอหย่าทันที! หลังสามีซบไรเดอร์เก็บเงินหลายปี แต่หมดเกลี้ยง 1.4 ล้าน เพราะภรรยา

<https://www.youtube.com/watch?v=n5wH3Pb80e4>

13. หนุ่มถูกรถชน ได้สาวช่วยดูแล จนสุดท้ายขอแต่งงาน แต่พิศหน้าหลังรู้ความจริง "ภรรยา ไม่ใช่ผู้หญิง"

<https://www.youtube.com/watch?v=YpJwVMER1AM>

14. โขเชียยลถล่ม!? สามีซ็อค ภรรยาใช้ชีวิตอยู่ได้เพียง 9 เดือน แต่พิศหน้าหลังสุดท้ายที่เธอขอ ก่อนเสียชีวิต!

<https://www.youtube.com/watch?v=exwzmrhN2nk>

15. หน่วยงานรัฐกัมพูชา จี้มาเลเซีย ให้ "อังเคลโรเจอร์" ออกมาขอโทษเขมร หลังวิจารณ์อาหารไม่อร่อย!?

<https://www.youtube.com/watch?v=z72ewHjgfOM>

16. ยิ่งขุดยิ่งอึ้ง! ลูกน้องเก่า "พิศบ" แห่งแพพติกรรม เป็นแบบนี้มานานแล้ว

<https://www.youtube.com/watch?v=m1-esvEOEdg>

17. ที่จี่มาจ้อ! ตัวพ่อขุนขแมร์ หอบสังขารรักษาในไทย ชาวเน็ตไทยแซะหนักไม่รักษาที่นครวัด??

<https://www.youtube.com/watch?v=T-9pe3Rnlf4>

18. ชาวเขมร โกรธจริง!? ทั้งเคลมทั้งพาด อิจฉาว่าที่มรดกโลกไทย "เมืองศรีเทพ" หลังสื่อใหญ่ กัมพูชาชี้เป้า!

<https://www.youtube.com/watch?v=o6XalGHlrLY>

19. ดีไซน์เนอร์ไทย เหลือรอด! เปิดหลักฐานหวदनางงามเขมร หลังใส่ชุดประกวดมิสแกรนด์

<https://www.youtube.com/watch?v=DdYnyzh0Zv0>

20. ได้ทีเอาใหญ่!? คนเขมรทวงคืนเกาะกูด หวังสร้างห้องน้ำสาธารณะ!

<https://www.youtube.com/watch?v=eMLMImZm-i0>

21. แห่ส่องเทศกาลทิ้งของหน้าบ้าน ทำอึ้งเป็นแถว ไม่น่าเชื่อว่าของแบบนี้จะถูกทิ้ง!?

<https://www.youtube.com/watch?v=nF5s5tnDwhE>

22. ถกกันสนั่น!? DES ชงเรื่อง เตรียมปิดเฟสบุ๊ก สิ้นเดือนนี้!

<https://www.youtube.com/watch?v=jj-aaVNq95c>

23. เล่นกับใครไม่เล่น!? ุงใจเด็ดฉกคน เจอลุงใจถึงงับกลับ พร้อมแจ้งความข้อหาหนัก แต่ตำรวจให้ยอมความ!

<https://www.youtube.com/watch?v=OqC4r2CSrjs>

24.ชาวเน็ตแห่แย้ม ซูเปอร์คาร์รุ่นหายาก ราคา 94 ล้าน จอดติดไฟแดง เจอฝนหมดสภาพ!?

<https://www.youtube.com/watch?v=SaoJPOb9VLl>

25.สัญญาชัต ลาวใกล้ล้ม!? ธนาคารไทยแห่ปิดสาขา เงินลาวเพื่อหนัก ประชาชนลำบากแล้ว

<https://www.youtube.com/watch?v=oRAneDWYFm8>

26.สุดแปลก!? เปิดสถาบันการเงิน และธนาคาร ที่มีไว้ให้หญิงบริการใช้เท่านั้น!

<https://www.youtube.com/watch?v=AEp4ByGX84g>

27.เขมรเอาอีกแล้ว! ย้ายสัญชาตินักกีฬา เตรียมแข่งเอเชียนเกมส์ หลังคนในชาติอ่อนเกินพัฒนา?

<https://www.youtube.com/watch?v=JF8zXndnt3l>

28.สุดจะเหลือเชื่อ!? ชายหนุ่มใช้ชีวิตในสนามบิน 18 ปี เพราะไม่สามารถไปประเทศไหนได้!

<https://www.youtube.com/watch?v=Jldy2Oxnr8>

29.ซ็อกกันทั้งบ้าน! ชายเก็บเก้าอี้มาจากกองขยะ ครอบครัวต่อว่าสนั่น ก่อนนำไปขายได้ 111 ล้าน

<https://www.youtube.com/watch?v=s8qoUOwUPnl>

30.หนุ่มดังเผยเรื่องลับ! ชีวิตพลิกจากรายเป็นดี เพียงแค่ไว้เครา

<https://www.youtube.com/watch?v=ONtlihipi-Hc>

31.นายหน้าอสังหาฯ ยังสะดุ้ง ลุงปั่นจักรยานคิบตะเก๋ๆ มาขายที่มูลค่า 300 ล้าน!?

<https://www.youtube.com/watch?v=JjgyNF0TYM8>

32.ครูกายแก้ว ได้เวลาไปแล้ว! เจ้าของโรงแรมตัวจริงส่งย้ายด่วน ไม่เคยขอให้เอามาตั้ง

<https://www.youtube.com/watch?v=qsdzmUqMvn4>

33.สื่ออกตีข่าวใหญ่ สาวมาเล ประกาศเลิกไปกรุงเทพฯ หลังอ้างเจอผีจับขา!

<https://www.youtube.com/watch?v=H-AejrpwqRY>

34.สมาคมแท็กซี่ไทย ประกาศ 6 ข้อวิธีใช้แท็กซี่ โซเชียลลั่นเห็นแก่ได้ แห่ไปใช้บริการอื่น!

<https://www.youtube.com/watch?v=hWpUSweUbS4>

35.เขมรแสบ! ใช้วิชาขุนขแมร์ ก่อคดีนับร้อยในไทย เจ้าหน้าที่เชื่อทำเป็นขบวนการ

<https://www.youtube.com/watch?v=WxRslDrVBog>

36.แฉร้านอาหารดัง ยืดของกลาง แถมไม่ให้ไปหาหมอ หลังลูกค้ากินหมึกบลูริง แล้วอาการหนัก!

[https://www.youtube.com/watch?v=6rmDpc\\_LAK4](https://www.youtube.com/watch?v=6rmDpc_LAK4)

37.เปิดตัว นักมวยไทยซัดกุนชแมร์! ชาวเน็ตจับโป๊ะ เสียมตัวจริง หรือเขมรจับย้อมแมว!?

<https://www.youtube.com/watch?v=D8-MFmaOOfY>

38.ดาราดังกัมพูชาเศร้าหนัก! โดนเขมรแห่ขับไล่ หลังขอสัญชาติไทยได้

<https://www.youtube.com/watch?v=Zj9OEaV2tw8>

39.ไม่ใช่เรื่องเล่นๆ! นักวิเคราะห์คาด ลูกเพนกวินนับ 1 หมื่นตัว ใกล้ตาย ส่อสูญพันธุ์

<https://www.youtube.com/watch?v=xzh1J8z0BlI>

40.หนุ่มสวิสอยากลองของ เอาหัวแห่หน้าพุทที่แรงที่สุดในโลก ผลที่ตามมาแทบช็อก!

<https://www.youtube.com/watch?v=34Mn3z73-cO>

41.โลกตะลึง! หน่วยพิฆาต ล่าจระเข้ยักษ์ 7 ชั่วโมง ชี้หลุดมาจากยุคไดโนเสาร์

<https://www.youtube.com/watch?v=xBL5eG5d-is>

42.เขมรเอาอีกแล้ว! เจ้าของผลงานไว้อย่าง ชุดนางอัปสรที่แสนภูมิใจ ก๊อปปี้ไทยทั้งดุ้น

<https://www.youtube.com/watch?v=Jnyxhhe6f08>

43.คนตั้งเขมรตัดพ้อหนัก! รัฐบาลไม่เคยให้ความร่วมมือ แต่ขอให้โปรโมทการท่องเที่ยว  
อยากเลิกทำแล้ว

<https://www.youtube.com/watch?v=V8yhLSYkHE8>

44.นักท่องเที่ยวกัมพูชาโดนรูดทรัพย์ควัดไทย! ตร.ตามรวบได้สุดอึ้ง อ้าว เขมรเหมือนกัน

<https://www.youtube.com/watch?v=z8pe6nRzduY>

45.ลาววิกฤติหนัก จีนจ่อถอยหนี เงินก๊อปปี้ไม่มั่นคง ไทยไม่กล้าเสี่ยง

<https://www.youtube.com/watch?v=0FLTFFS-TUI>

46.ลาววิกฤติหนัก จีนจ่อถอยหนี เงินก๊อปปี้ไม่มั่นคง ไทยไม่กล้าเสี่ยง

<https://www.youtube.com/watch?v=0FLTFFS-TUI>

47.ข่าวที่มีกลิ่น! เครื่องบินลงจอดฉุกเฉิน เพราะผู้โดยสารทำแบบนี้

<https://www.youtube.com/watch?v=MDMfNi9Tz-c>

48.นางแบบเขมรร้าไห้! ภูมิใจก๊อปปี้ชุดไทยสำเร็จ ฮุนมาเนตโผล่ดีใจ ยกเป็นผู้พิทักษ์

<https://www.youtube.com/watch?v=6Vka7qZPRjA>

49.เก่ากว่าศรีเทพ! ไทยเจออีกแล้ว โบราณสถานเก่า 3,000 ปี จ่อควมเข้ามารดกโลกแล้ว

[https://www.youtube.com/watch?v=yqPnKbxK\\_Yk](https://www.youtube.com/watch?v=yqPnKbxK_Yk)

50.สำนักข่าวดังตีแผ่ นักท่องเที่ยวเงินห้วน ไม่กล้ามาเที่ยวกัมพูชา

<https://www.youtube.com/watch?v=byVJqT-m9mg>

51.หนุ่มลาวเอาเงินก๊อปปี้มาซุกสุดท้ายโดน จนท.รวบ

<https://www.youtube.com/watch?v=38kPW0GY41A>

52.สปป.ลาว ต้องหยุดพัฒนา เหตุเพราะ มาทำงานไทยจนหมด!

<https://www.youtube.com/watch?v=gEAKkZ4XyGo>

53.หนุ่มจีนเดือน สิ่งที่ทำมาเมื่อมาเที่ยวไทย ถ้ายังอยากกลับบ้าน

<https://www.youtube.com/watch?v=FFZTJf-hinU>

54.เวียดนามวิจารณ์หนัก! วอลเลย์บอลไทย ไม่มีวันได้ไปโอลิมปิก

<https://www.youtube.com/watch?v=U3JDkcMHprl>

55.พบดาบปริศนา สุดซับซ้อน และแปลกจนเหลือเชื่อ มีอายุกว่า 3 พันปี

<https://www.youtube.com/watch?v=jRehkP5Pbgs>

56.แทบอ้วก!? หนุ่มแฉ วิธีทำน้ำส้มตามร้านอาหาร เห็นสภาพเกินกว่าจะรับไหว!

[https://www.youtube.com/watch?v=nho\\_\\_qYgXvk](https://www.youtube.com/watch?v=nho__qYgXvk)

57.นักวิเคราะห์เจาะเหตุผล แสกเกอร์โสมแดง อยู่เบื้องหลังฉกเงินครั้งมโหฬาร

<https://www.youtube.com/watch?v=veixLWkqkFo>

58.นักบินเตือนเอง ห้ามใช้สิ่งนี้บนเครื่องบิน พร้อมเผยเรื่องชวนอึ้ง

<https://www.youtube.com/watch?v=4osX4GUW4ol>

59.กัมพูชา ฉุนหนัก! ไม่พอใจยูเนสโก ยกศรีเทพเป็นมรดกโลก พร้อมลั่นแรงไม่เกี่ยวข้องกับ

เขมร

<https://www.youtube.com/watch?v=tggFzOoVLZE>

60.ประชิดเก่ง! อียิปต์ สร้างแม่น้ำใหญ่ที่สุดในโลก สู้กับความแห้งแล้ง

<https://www.youtube.com/watch?v=3MH8H6R3ncg>

61.ชาวกัมพูชาโพสต์เอง! นครวัดไร้คนเที่ยว เจียบกริบ เข้าขั้นวิกฤต

<https://www.youtube.com/watch?v=AiWiYyct8ts>

62.กิโมโนต้องสาป ดันเหตุคร่าชีวิตผู้คนกว่า 100,000 คน

<https://www.youtube.com/watch?v=TladxogGYe4>

63.เพจดังเขมรแนะ นทท.อย่าไปไทยต่อแถวนาน มากัมพูชาดีกว่าคนไม่เยอะ

<https://www.youtube.com/watch?v=hVdl1Y3SnRo>

64.สรุปตราม่า นัส-โชค รถแห่ สาดกันยับนีสัยเดี่ยว โขเซี่ยลไม่รอรีบเหยียบซ้ำ!?

<https://www.youtube.com/watch?v=XEPisdU4GhE>

65.ซื้อคั้ทั้งร้าน! สาวดวงเฮงสุดๆ เล่าวินาทีได้ทีปเป็นหอย ก่อนรวยละเพียงข้ามคืน

<https://www.youtube.com/watch?v=LISdcUcXGzs>

66.ทัวร์ลงฉ่ำๆ! ครูต่างชาติเผยความลับ แค่เป็นฝรั่งก็สามารถเป็นครูสอน นร.ไทยได้

<https://www.youtube.com/watch?v=tGRr9aYIME>

67.ระวังให้ดี! คู่รักนักท่องเที่ยวน แฉโรงแรมดัง แอบฝังกล้องด้านหลังปลั๊กไฟ

<https://www.youtube.com/watch?v=ZgOvGOGIkmlU>

68.แห่ขอร้องไทย หยุดแชร์ยูเนสโกแก้มพูซา หลังถูกมือดีปั่น เตือนร้อนทั้งประเทศ!?

<https://www.youtube.com/watch?v=KxcU0pcRkpk>

69.เปิดภาพจริง! เมืองร้างที่สวยที่สุดในโลก พร้อมเผยเหตุผลสุดซึ้ง ทำไมถึงโดนทิ้ง

<https://www.youtube.com/watch?v=ryNnO7HXDqA>

ภาคผนวก ค  
ประวัตินิสิตสหกิจศึกษา



## ประวัตินิสิตสหกิจศึกษา

**ชื่อ** นายสุชาครีส์ ภาสตา

**เกิด** 22 มกราคม 2545

**ที่อยู่** 74 ม.3 ต.บางกร่าง อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000  
เบอร์โทร 0654924147

**E-mail** [63101120028@rpu.ac.th](mailto:63101120028@rpu.ac.th)

**การศึกษา** ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ คณะเทคโนโลยีดิจิทัล  
สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ ปีการศึกษาที่ 2566

ภาคผนวก ง  
ประวัติอาจารย์ที่ปรึกษา



ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์วลัยนุช สกุน้อย

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อธุรกิจ

วุฒิการศึกษา : วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

วท.ม. (วิทยาการคอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ